

**Vero come la finzione**

Matteo Balestrieri

Stefano Caracciolo • Riccardo Dalle Luche

Paolo Iazzetta • Ignazio Senatore

# Vero come la finzione

## La psicopatologia al cinema

### Volume 2

*Sotto l'egida della*

Società Arte, Musica, Cinema, Teatro e Mass Media in Psichiatria

Sezione Speciale Società Italiana di Psichiatria

 Springer

**Matteo Balestrieri**  
Professore di Psichiatria  
Università degli Studi di Udine  
Udine

L'utilizzo del titolo "Vero come la finzione", che riprende quello del film omonimo, è stato autorizzato da Mandate Pictures

ISBN 978-88-470-1681-1

e-ISBN 978-88-470-1682-8

DOI 10.1007/978-88-470-1682-8

© Springer-Verlag Italia 2010

Quest'opera è protetta dalla legge sul diritto d'autore, e la sua riproduzione è ammessa solo ed esclusivamente nei limiti stabiliti dalla stessa. Le fotocopie per uso personale possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni per uso non personale e/o oltre il limite del 15% potranno avvenire solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, Corso di Porta Romana n. 108, Milano 20122, e-mail [segreteria@aidro.org](mailto:segreteria@aidro.org) e sito web [www.aidro.org](http://www.aidro.org).

Tutti i diritti, in particolare quelli relativi alla traduzione, alla ristampa, all'utilizzo di illustrazioni e tabelle, alla citazione orale, alla trasmissione radiofonica o televisiva, alla registrazione su microfilm o in database, o alla riproduzione in qualsiasi altra forma (stampata o elettronica) rimangono riservati anche nel caso di utilizzo parziale. La violazione delle norme comporta le sanzioni previste dalla legge.

L'utilizzo in questa pubblicazione di denominazioni generiche, nomi commerciali, marchi registrati, ecc., anche se non specificatamente identificati, non implica che tali denominazioni o marchi non siano protetti dalle relative leggi e regolamenti.

9 8 7 6 5 4 3 2 1

*Layout copertina:* Ikona S.r.l., Milano

Impaginazione: Ikona S.r.l., Milano  
Stampa: FVA - Fotoincisione Varesina, Varese  
*Stampato in Italia*

Springer-Verlag Italia S.r.l., Via Decembrio 28, I-20137 Milano  
Springer fa parte di Springer Science+Business Media ([www.springer.com](http://www.springer.com))

Il secondo volume di quest'opera è dedicato ad aree psicopatologiche di grande importanza e diffusione. In primo luogo sono analizzati i film che rimandano ai temi della depressione, della bipolarità, del lutto e del suicidio, che abbiamo cercato di descrivere evidenziando elementi classici e altri meno ovvi, ponendo l'attenzione non solo alla descrizione dei sintomi, ma anche alla loro genesi. A seguire è illustrata la cinematografia riguardante le aree della disregolazione alimentare e dei disturbi da uso di sostanze, da gioco d'azzardo patologico e della sessualità. Infine viene affrontata la rappresentazione dei disturbi di personalità, tema che necessariamente si pone tra incerti confini, dato che, per ovvi motivi, nel cinema è molto elevato il numero di personaggi anomali, irregolari, devianti. Una porzione particolarmente morbosa di essi è quella dei serial killer, cui abbiamo voluto dedicare un capitolo a parte, anche per l'interesse e l'attrazione che genera l'argomento. Il volume termina con sei film che integrano la filmografia del primo volume, un aggiornamento che abbiamo ritenuto necessario. Poiché siamo sempre in cerca di pellicole nuove (cinque sono i titoli del 2009-2010) e d'annata, il nostro lavoro di psicorecensione è teoricamente senza fine. Coscienti del fatto che altri film interessanti non sono stati inclusi, per il momento ci fermiamo qui.

Questo volume conserva l'impostazione del precedente, con l'accento posto sull'utilizzo del cinema a fini didattici. La scelta anche in questo caso è stata di dare particolare rilievo alla cinematografia europea e italiana (quest'ultima costituisce circa un quarto del totale dei film). Il volume è completato da un dibattito tra gli Autori sugli aspetti che devono essere considerati nella diagnosi psicopatologica, prendendo spunto dall'analisi di un particolare film. Infine, abbiamo inserito un indice per regista dei film inclusi nei due volumi, e minischede sui registi più citati.

Ciascuna scheda contiene i *credits*, la trama, una critica psicopatologica, la descrizione di alcune scene significative e le indicazioni sull'anno e sul Paese di produzione del film. Ogni capitolo ha un curatore, mentre ciascuna scheda filmica termina con la sigla di chi l'ha scritta<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> MB: Matteo Balestrieri; SC: Stefano Caracciolo; RDL: Riccardo Dalle Luche; PI: Paolo Iazzetta; IS: Ignazio Senatore.

Come per il volume precedente, vorrei ringraziare Anna Pellegrino per l'aiuto fornitomi in fase di redazione.

Ricordo che è stato possibile creare questo volume grazie all'incontro di noi Autori nella Società Arte, Musica, Cinema, Teatro e Mass Media in Psichiatria, sezione speciale della Società Italiana di Psichiatria. Affido ai lettori il giudizio conclusivo.

Udine, luglio 2010

**Matteo Balestrieri**

|  |    |
|--|----|
| <b>Elenco degli Autori</b> .....   | xi |
| <b>Introduzione</b>  |    |
| <i>L'avversario. Nel backstage di una scheda</i> .....                               | 1  |
| Stefano Caracciolo, Riccardo Dalle Luche, Paolo Iazzetta, Matteo Balestrieri         |    |
| <b>1 Disturbi affettivi</b> .....  | 13 |
| Riccardo Dalle Luche   |    |
| 1.1 La rappresentazione dei disturbi affettivi al cinema .....                       | 13 |
| 1.2 Depressione .....  | 13 |
| 1.3 Mania .....  | 15 |
| 1.4 La reazione depressiva .....   | 15 |
| 1.5 Schede filmiche .....  | 16 |
| 1.5.1 Stati depressivi .....   | 16 |
| 1.5.2 Stati maniacali, misti e disturbi bipolari .....                               | 26 |
| 1.5.3 Lutto e reazioni depressive .....  | 31 |
| <b>2 Suicidio</b> .....  | 37 |
| Matteo Balestrieri   |    |
| 2.1 La rappresentazione del suicidio al cinema .....                                 | 37 |
| 2.2 Schede filmiche .....  | 39 |
| <b>3 Disturbi del comportamento alimentare</b> .....                                 | 57 |
| Matteo Balestrieri   |    |
| 3.1 La rappresentazione dei disturbi del comportamento alimentare<br>al cinema ..... | 57 |
| 3.2 Schede filmiche .....  | 59 |

|          |  |     |
|----------|--|-----|
| <b>4</b> | <b>Disturbi da uso di sostanze</b> .....   | 67  |
|          | Ignazio Senatore   |     |
| 4.1      | La rappresentazione dei disturbi da uso di sostanze al cinema .....                | 67  |
| 4.2      | Schede filmiche .....  | 68  |
| <b>5</b> | <b>Gioco d'azzardo patologico</b> .....  | 89  |
|          | Ignazio Senatore   |     |
| 5.1      | La rappresentazione del gioco d'azzardo patologico al cinema .....                 | 89  |
| 5.2      | Schede filmiche .....  | 90  |
| <b>6</b> | <b>Disturbi sessuali e dell'identità di genere</b> .....                           | 99  |
|          | Ignazio Senatore   |     |
| 6.1      | La rappresentazione dei disturbi di identità sessuale al cinema .....              | 99  |
| 6.2      | Schede filmiche .....  | 100 |
| <b>7</b> | <b>Disturbi di personalità</b> .....   | 119 |
|          | Stefano Caracciolo   |     |
| 7.1      | La rappresentazione dei caratteri e dei disturbi di personalità<br>al cinema ..... | 119 |
| 7.2      | Schede filmiche .....  | 121 |
| 7.2.1    | Cluster A (disturbi schizoide, schizotipico, paranoide) .....                      | 121 |
| 7.2.2    | Cluster B (disturbi antisociale, narcisistico, istrionico, borderline) ....        | 132 |
| 7.2.3    | Cluster C (disturbi evitante, dipendente, ossessivo-compulsivo) .....              | 154 |
| <b>8</b> | <b>Serial killer</b> .....   | 159 |
|          | Paolo Iazzetta   |     |
| 8.1      | La rappresentazione dei serial killer al cinema .....                              | 159 |
| 8.2      | Schede filmiche .....  | 162 |
| <b>9</b> | <b>Schede aggiuntive al primo volume</b> .....                                     | 171 |
|          | Matteo Balestrieri   |     |
| 9.1      | Reazioni psicologiche alle malattie .....  | 171 |
| 9.2      | Psicosi .....  | 174 |
|          | <b>Schede dei registi</b> .....  | 177 |
|          | <b>Indice alfabetico dei registi</b> .....   | 191 |

---

|  |     |
|--|-----|
| <b>Indice delle schede filmiche per capitolo</b> ..... | 199 |
| <b>Indice alfabetico dei film</b> .....                | 205 |



# Elenco degli Autori

**Matteo Balestrieri**

Dipartimento di Patologia e Medicina SC  
Cattedra di Psichiatria  
Università degli Studi di Udine  
Udine

**Stefano Caracciolo**

Sezione di Psicologia Generale e Clinica  
Facoltà di Medicina e Chirurgia  
Università degli Studi di Ferrara  
Ferrara

**Riccardo Dalle Luche**

Servizio Psichiatrico Diagnosi e Cura  
ASL 1 Massa Carrara  
Massa

**Paolo Iazzetta**

Unità Funzionale Salute Mentale Adulti  
(UFSMA)  
Massa Marittima  
ASL 9 Grosseto  
Grosseto

**Ignazio Senatore**

Dipartimento di Neuroscienze  
Università Federico II di Napoli  
Napoli