

Jürgen Raab · Michaela Pfadenhauer · Peter Stegmaier
Jochen Dreher · Bernt Schnettler

Phänomenologie und Soziologie

Jürgen Raab · Michaela Pfadenhauer
Peter Stegmaier · Jochen Dreher
Bernt Schnettler

Phänomenologie und Soziologie

Theoretische Positionen,
aktuelle Problemfelder und
empirische Umsetzungen



VS VERLAG FÜR SOZIALWISSENSCHAFTEN

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar.

1. Auflage 2008

Alle Rechte vorbehalten

© VS Verlag für Sozialwissenschaften | GWV Fachverlage GmbH, Wiesbaden 2008

Lektorat: Frank Engelhardt

VS Verlag für Sozialwissenschaften ist Teil der Fachverlagsgruppe

Springer Science+Business Media.

www.vs-verlag.de



Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Umschlaggestaltung: KünkelLopka Medienentwicklung, Heidelberg

Druck und buchbinderische Verarbeitung: Krips b.v., Meppel

Gedruckt auf säurefreiem und chlorfrei gebleichtem Papier

Printed in the Netherlands

ISBN 978-3-531-15428-2

Inhalt

Einleitung der Herausgeber

Phänomenologie und Soziologie. Grenzbestimmung eines Verhältnisses	11
--	----

I Theoretische Positionen und Perspektiven

Thomas Luckmann

Konstitution, Konstruktion: Phänomenologie, Sozialwissenschaft	33
--	----

Ilja Srubar

Die pragmatische Lebenswelttheorie	41
--	----

Hans-Georg Soeffner

Symbolische Präsenz: unmittelbare Vermittlung – zur Wirkung von Symbolen.....	53
---	----

Hubert Knoblauch

Transzendente Subjektivität. Überlegungen zu einer wissenssoziologischen Theorie des Subjekts	65
--	----

Jo Reichertz

Das Ich als Handlung oder das handelnde Ich? Nachdenken über einen lieb gewonnenen Begriff der Phänomenologie	75
--	----

Martin Endreß

Reflexive Wissenssoziologie als Sozialtheorie und Gesellschaftsanalyse. Zur phänomenologisch fundierten Analytik von Vergesellschaftungsprozessen	85
--	----

Andreas Göttlich

Sociologia Perennis? Überlegungen zur Problematik prototheoretischer Aussagen in der Soziologie.....	97
---	----

Daniel Šuber

Phänomenologie/Lebensphilosophie. Zu einem zentralen Kapitel im <i>Streit um die Phänomenologie</i>	109
--	-----

Joachim Fischer

Tertiarität. Die Sozialtheorie des »Dritten« als Grundlegung der Kultur- und Sozialwissenschaften.....	121
---	-----

Ronald Hitzler

Von der Lebenswelt zu den Erlebniswelten. Ein phänomenologischer Weg in soziologische Gegenwartsfragen	131
---	-----

Bernt Schnettler

Soziologie als Erfahrungswissenschaft. Überlegungen zum Verhältnis von Mundanphänomenologie und Ethnophänomenologie	141
--	-----

Thomas S. Eberle

Phänomenologie und Ethnomethodologie.....	151
---	-----

<i>Armin Nassehi</i> Phänomenologie und Systemtheorie	163
<i>Rainer Schütze</i> Transzendente, mundane und operative (systemtheoretische) Phänomenologie	175

II Problemfelder und aktuelle Debatten

<i>Nico Lüdtke</i> Intersubjektivität bei Schütz – oder: Ist die Frage nach dem Anderen aus der Phänomenologie entlassen?	187
<i>Jens Bonnemann</i> Wege der Vermittlung zwischen Faktizität und Freiheit. Zur Methodologie der Fremderfahrung bei Jean-Paul Sartre	199
<i>Ingo Schulz-Schaeffer</i> Soziales Handeln, Fremdverstehen und Handlungszuschreibung	211
<i>Gregor Bongaerts</i> Verhalten, Handeln, Handlung und soziale Praxis	223
<i>Jürgen Raab</i> Präsenz und mediale Präsentation. Zum Verhältnis von Körper und technischen Medien aus Perspektive der phänomenologisch orientierten Wissenssoziologie	233
<i>Michael Kauppert</i> Wie erschließt sich der Erfahrungsraum? Zur Transformation des Lebenswelttheorems	243
<i>Joachim Renn</i> Emergenz – Das soziologische Problem heterogener Ordnungsebenen und die Zeit der Phänomenologie	253
<i>Peter Stegmaier</i> Normative Praxis: konstitutions- und konstruktionsanalytische Grundlagen	263
<i>Dirk Tänzler</i> Repräsentation. Brücke zwischen Phänomenologie und Soziologie des Politischen	273
<i>Thilo Raufer</i> Politik, Symbolismus und Legitimität. Zum Verhältnis von Konstitutions- und Konstruktionsanalysen in der empirischen Forschung	283

III Methodische Reflexionen und Analysen

<i>Jochen Dreher</i> Protosoziologie der Freundschaft. Zur Parallelaktion von phänomenologischer und sozialwissenschaftlicher Forschung	295
<i>Dariusz ZiŃonun</i> Widersprüchliches Wissen. Elemente einer soziologischen Theorie des Ambivalenzmanagements	307

Inhalt	7
<i>Tobias Röhl</i>	
Symbole des Unfalltodes. Eine mundanphänomenologisch informierte Analyse privater Erinnerungsmale.....	317
<i>Sebastian Deterding</i>	
Introspektion. Begriffe, Verfahren und Einwände in Psychologie und Kognitionswissenschaft.....	327
<i>Michaela Pfadenhauer</i>	
Doing Phenomenology: Aufgrund welcher Merkmale bezeichnen wir ein Handeln als »kompetentes Organisieren«?.....	339
<i>Margarethe Kusenbach</i>	
Mitgehen als Methode. Der »Go-Along« in der phänomenologischen Forschungspraxis	349
<i>Thorsten Berndt</i>	
Das beobachtende Interview. Zur relevanztheoretischen Rekonstruktion und innovativen Ergänzung qualitativer Interviews.....	359
<i>Ronald Kurt</i>	
Vom Sinn des Sehens. Phänomenologie und Hermeneutik als Methoden visueller Erkenntnis	369
<i>Anne Honer</i>	
Verordnete Augen-Blicke. Reflexionen und Anmerkungen zum subjektiven Erleben des medizinisch behandelten Körpers	379
<i>Silvana K. Figueroa-Dreher</i>	
Musikalisches Improvisieren: Die phänomenologische Handlungstheorie auf dem Prüfstand.....	389
<i>Siegfried Saerberg</i>	
Das Sirren in der Dschungelnacht – Zeigen durch Sich-wechselseitig-aufeinander-Einstimmen.....	401
Autorenangaben.....	411