SAMMLUNG METZLER

- M 1 Raabe *Einführung in die Bücherkunde*
- M 2 Meisen *Altdeutsche Grammatik I: Lautlehre*
- M 3 Meisen *Altdeutsche Grammatik II: Formenlehre*
- M 4 Grimm *Bertolt Brecht*
- M 5 Moser *Annalen der deutschen Sprache*
- M 6 Schlawe *Literarische Zeitschriften [I:] 1885-1910*
- M 7 Weber/Hoffmann *Nibelungenlied*
- M 8 Meyer *Eduard Mörike*
- M 9 Rosenfeld *Legende*
- M 10 Singer *Der galante Roman*
- M 11 Moritz *Die neue Cecilia. Faksimiledruck*
- M 12 Nagel *Meistersang*
- M 13 Bangen *Die schriftliche Form germanist. Arbeiten*
- M 14 Eis *Mittelalterliche Fachliteratur*
- M 15 Weber/Hoffmann *Gottfried von Straßburg*
- M 16 Lüthi *Märchen*
- M 17 Wapnewski *Hartmann von Aue*
- M 18 Meetz *Friedrich Hebbel*
- M 19 Schröder *Spielmannsepik*
- M 20 Ryan *Friedrich Hölderlin*
- M 21 a Raabe *Einführung in die Quellenkunde zur neueren deutschen Literaturgeschichte*
- M 21 b Raabe *Quellenrepertorium zur neueren deutschen Literaturgeschichte*
- M 22 Danzel *Zur Literatur und Philosophie der Goethezeit*
- M 23 Jacobi *Eduard Allwills Papiere. Faksimiledruck*
- M 24 Schlawe *Literarische Zeitschriften [II:] 1910-1933*
- M 25 Anger *Literarisches Rokoko*
- M 26 Wodtke *Gottfried Benn*
- M 27 von Wiese *Novelle*
- M 28 Frenzel *Stoff-, Motiv- und Symbolforschung*
- M 29 Rotermund *Christian Hofmann von Hofmannswaldau*
- M 30 Galley *Heinrich Heine*
- M 31 Müller *Franz Grillparzer*
- M 32 Wisniewski *Kudrun*
- M 33 Soeteman *Deutsche geistliche Dichtung des 11. u. 12. Jhs*
- M 34 Taylor *Melodien der weltlichen Lieder des Mittelalters I: Darstellung*
- M 35 Taylor *Melodien der weltlichen Lieder des Mittelalters II: Materialien*
- M 36 Bumke *Wolfram von Eschenbach*
- M 37 Engel *Handlung, Gespräch und Erzählung. Faksimiledruck*

REALIENBÜCHER FÜR GERMANISTEN

ABT. D:

LITERATURGESCHICHTE

Nibelungenlied

VON

GOTTFRIED WEBER

IN VERBINDUNG MIT

WERNER HOFFMANN

3., durchgesebene und ergänzte Auflage

MCMLXVIII

J. B. METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

STUTTGART

1. Aufl. (1.– 5. Tsd) April 1961
2. Aufl. (6.–10. Tsd) April 1964
3. Aufl. (11.–16. Tsd) Januar 1968

ISBN 978-3-476-99784-5 ISBN 978-3-476-99783-8 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-99783-8

M 7

© 1961 Springer-Verlag GmbH Deutschland
Ursprünglich erschienen 1961 bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart

VORWORT

Das Nibelungenlied, von jeher einer der am meisten behandelten Gegenstände der Deutschen Philologie, findet in der deutschen wie in der außerdeutschen Forschung nach wie vor ein lebhaftes – oder sollte man sagen: ein allzu lebhaftes? – Interesse. Dabei sind es gegenwärtig vor allem Detailfragen, die bearbeitet werden. In die auch in dieser Auflage wieder auf den neuesten Stand gebrachten bibliographischen Angaben sind alle neu hinzugekommenen wesentlichen Titel aufgenommen worden; dabei wurde aber an dem Prinzip festgehalten, daß es sich nur um ausgewählte Literaturnachweise handeln kann, wenn die Bibliographie nicht über ein vertretbares Maß hinaus aufgeschwellt werden soll. Insbesondere kleine Aufsätze über eng begrenzte Einzelfragen und Einzelheiten sind bewußt nicht verzeichnet worden. Doch waren wir bemüht, nichts Wichtiges unberücksichtigt zu lassen.

Daß es die Zielsetzung dieses ‚Realienbuches‘ ist, gerade die Vielgestaltigkeit der heutigen Fragestellungen und Lösungsversuche der Nibelungenforschung und das heißt: die Mannigfaltigkeit der Probleme und Thesen sichtbar zu machen, und daß hierfür eine möglichst sachliche Skizzierung der Forschungsgeschichte und namentlich der Forschungslage am geeignetsten erscheint, sei auch diesmal wiederholt. Nur wenn man das erkennt, könnte man meinen, es werde hier zu viel von der Forschung gehandelt, und vollends, die Stellungnahme zu dieser sei, wie ein Rezensent es formulierte, „unerklärlich zahn“. Was im Rahmen einer eigenen Deutung tatsächlich unerklärliche Zahnheit wäre, ist für ein Bändchen der ›Sammlung Metzler‹ selbstverständliches Gebot.

Frankfurt a. M., 25. November 1967 GOTTFRIED WEBER

INHALT

1. Kapitel: Forschungsgeschichte und Forschungsstand . . .	1
2. Kapitel: Die Grundlagen und die Entwicklung des Stoffes .	27
3. Kapitel: Die Überlieferung	44
4. Kapitel: Der Dichter. Zeit und Ort der Entstehung	54
5. Kapitel: Die metrische Form	69
6. Auswahlbibliographie	79
Register	89

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

AfdA	Anzeiger für deutsches Altertum und deutsche Literatur
ahd.	althochdeutsch
anord.	altnordisch
Av.	Aventiure
Beitr.	Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur
BzNf.	Beiträge zur Namenforschung
Diss.	Dissertation
DLZ	Deutsche Literaturzeitung
DPh.	Deutsche Philologie im Aufriß, hrsg. von Wolfgang Stammeler
DU	Der Deutschunterricht (Stuttgart)
DuV	Dichtung und Volkstum
DVjs.	Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte
Et. Germ.	Etudes Germaniques
Euph.	Euphorion
FuF	Forschungen und Fortschritte
GDHS	Zur germanisch-deutschen Heldensage. Sechzehn Aufsätze zum neuen Forschungsstand, hrsg. von Karl Hauck (Wege der Forschung, Bd XIV), 1961
GGA	Göttingische Gelehrte Anzeigen
GLL	German Life and Letters
GR	The Germanic Review
GRM	Germanisch-Romanische Monatsschrift
Hs., Hss.	Handschrift, Handschriften
HZ	Historische Zeitschrift
Jb.	Jahrbuch
JEGP	Journal of English and Germanic Philology
KTA	Kröners Taschenausgabe
MA.	Mittelalter
MDU	Monatshefte für deutschen Unterricht, deutsche Sprache und Literatur
Med. Aev.	Medium Aevum
MF	Des Minnesangs Frühling

MGH	Monumenta Germaniae historica; ~, Auct. ant.: Abt. Auctores antiquissimi; ~, SS: Abt. Scriptores
mhd.	mittelhochdeutsch
MIÖG	Mitteilungen des Instituts für Österreichische Ge- schichtsforschung
mlat.	mittellateinisch
MLR	The Modern Language Review
Neophil.	Neophilologus
Neuphil. Mitt.	Neuphilologische Mitteilungen
N. F.	Neue Folge
nhd.	neuhochdeutsch
Nl.	Nibelungenlied
nord.	nordisch
RL	Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte, hrsg. von Paul Merker und Wolfgang Stammeler, 2. Aufl. hrsg. von Werner Kohlschmidt und Wolfgang Mohr
Rom. Jb.	Romanistisches Jahrbuch
Sem.	Seminar. A Journal of Germanic Studies
Str.	Strophe
Ths.	Thidrekssaga
Vf.-Lex.	Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasser- lexikon, hrsg. von Wolfgang Stammeler und Karl Langosch
WW	Wirkendes Wort
ZfdA	Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur
ZfdB	Zeitschrift für deutsche Bildung
ZfDk.	Zeitschrift für Deutschkunde
ZfdPh.	Zeitschrift für deutsche Philologie
Zs.	Zeitschrift