Herstellungs-Archiv

Autor: Roswitha Wisniewski

Titel: Kudrun

Reihe: Sammlung Metzler
Best.Nr. SM 32
Heldendichtung III

Auflage: 1. Auflage 1963

Hon.A. 3.500, Druck-A. 3.600

Druck: H. Laupp jr. Tübingen

Ersch.Termin: 29.10.1963

Umfang: VI + 82 Seiten = 5 1/2 Bogen

Papier: h'frei weiß auftr. Werkdruck
48 x 80 cm, 80 g/qm

Format: 11,5 x 19 cm

Typographie: Garamond-Antiqua
9/11 und 8/10 p

Satzspiegel: 20 x 36 Cicero

Buchbinder: DVA Stuttgart

Herstellungskosten: pro Ex. DM 1,05.5

Ladenpreis: DM 5,50

REALIENBÜCHER FÜR GERMANISTEN

ABT. D:

LITERATURGESCHICHTE

HELDENDICHTUNG III

KUDRUN

VON

ROSWITHA WISNIEWSKI

MCMLXIII

J. B. METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

STUTTGART

ISBN 978-3-476-99714-2 ISBN 978-3-476-99713-5 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-99713-5

M 32

© Springer-Verlag GmbH Deutschland 1963
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1963

VORWORT

Der vorliegende Band soll die Geschichte und den augenblicklichen Stand der Kudrun-Forschung kurz skizzieren. Dem Leser wird schnell deutlich werden, wie viel Unsicherheit in allen die ›Kudrun‹ betreffenden Fragen herrscht. Es gibt kaum einmal die Möglichkeit, ein sicheres Ergebnis zu fixieren.

Aus dieser Lage heraus mag es verständlich und vertretbar sein, daß dieses Bändchen häufig genug in das Forschungsgespräch eingreift, indem es eigene Anschauungen vertritt. Das geschieht vor allem in dem Abschnitt über die Entwicklung der Kudrunsage. Er ist Abriß einer im Entstehen begriffenen selbständigen Untersuchung über dieses Thema.

Die ›Kudrun‹ hat bisher zu stark im Schatten des ›Nibelungenliedes‹ gestanden. Vielleicht können die hier vorgetragenen Thesen dazu anregen, sich noch intensiver um die Eigenart dieses Werkes, seiner Überlieferung, seiner Stoffgeschichte und seines Gehaltes, zu bemühen.

Berlin, September 1963

ROSWITHA WISNIEWSKI

INHALT

1. Kapitel DIE ÜBERLIEFERUNG	I
1. Handschrift	I
2. Ausgaben	3
2. Kapitel DER STOFF	7
1. Hildesage	8
2. Kudrunsage	17
3. Verbindung von Kudrun- und Hildesage	37
3. Kapitel DER GEHALT	41
1. Die Schauplätze der Handlung	41
2. Sagengeschichtliche und quellenkritische Analyse	51
3. Literarhistorische Probleme	55
4. Kapitel DIE FORM	70
1. Aufbau	70
2. Strophenbau	71
3. Sprache	73
5. Kapitel DER DICHTER	74
Sachregister	78
Personenregister	80

ABKÜRZUNGEN

DVjs.	Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte
GRM	Germanisch-Romanische Monatsschrift
MA	Mittelalter
mhd.	mittelhochdeutsch
MLR	Modern Language Review
PBB	Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur, hrsg. v. Paul u. Braune
ZfdA	Zeitschrift für deutsches Altertum
ZfdPh.	Zeitschrift für deutsche Philologie