SAMMLUNG METZLER

- M 1 Raabe *Einführung in die Bücherkunde*
M 2 Meisen *Altdeutsche Grammatik I: Lautlehre*
M 3 Meisen *Altdeutsche Grammatik II: Formenlehre*
M 4 Grimm *Bertolt Brecht*
M 5 Moser *Annalen der deutschen Sprache*
M 6 Schlawe *Literarische Zeitschriften [I:] 1885-1910*
M 7 Weber/Hoffmann *Nibelungenlied*
M 8 Meyer *Eduard Mörike*
M 9 Rosenfeld *Legende*
M 10 Singer *Der galante Roman*
M 11 Moritz *Die neue Cecilia. Faksimiledruck*
M 12 Nagel *Meistersang*
M 13 Bangen *Die schriftliche Form germanist. Arbeiten*
M 14 Eis *Mittelalterliche Fachliteratur*
M 15 Weber/Hoffmann *Gottfried von Straßburg*
M 16 Lüthi *Märchen*
M 17 Wapnewski *Hartmann von Aue*
M 18 Meetz *Friedrich Hebbel*
M 19 Schröder *Spielmannsepik*
M 20 Ryan *Friedrich Hölderlin*
M 21 a, b (siehe M 73, 74)
M 22 Danzel *Zur Literatur und Philosophie der Goethezeit*
M 23 Jacobi *Eduard Allwills Papiere. Faksimiledruck*
M 24 Schlawe *Literarische Zeitschriften [II:] 1910-1933*
M 25 Anger *Literarisches Rokoko*
M 26 Wodtke *Gottfried Benn*
M 27 von Wiese *Novelle*
M 28 Frenzel *Stoff-, Motiv- und Symbolforschung*
M 29 Rotermund *Christian Hofmann von Hofmannswaldau*
M 30 Galley *Heinrich Heine*
M 31 Müller *Franz Grillparzer*
M 32 Wisniewski *Kudrun*
M 33 Soeteman *Deutsche geistliche Dichtung des 11. u. 12. Jhs*
M 34 Taylor *Melodien der weltlichen Lieder des Mittelalters I: Darstellung*
M 35 Taylor *Melodien der weltlichen Lieder des Mittelalters II: Materialien*
M 36 Bumke *Wolfram von Eschenbach*
M 37 Engel *Handlung, Gespräch und Erzählung. Faksimiledruck*
M 38 Brogsitter *Artusepik*
M 39 Blanckenburg *Versuch über den Roman. Faksimiledruck*
M 40 Halbach *Walther von der Vogelweide*
M 41 Hermand *Literaturwissenschaft und Kunstwissenschaft*
M 42 Schieb *Heinrich von Veldeke*

REALIENBÜCHER FÜR GERMANISTEN

ABT. D

LITERATURGESCHICHTE

PETER WAPNEWSKI

Hartmann von Aue

4., ergänzte Auflage

MCMLXIX

J.B.METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

STUTTGART

1. Auflage (1.–5. Tsd) April 1962
2. Auflage (6.–10. Tsd) April 1964
3. Auflage (11.–15. Tsd) Mai 1967
4. Auflage (16.–20. Tsd) Mai 1969

LUDWIG TRAUTMANN
in Dankbarkeit zugeweiht

ISBN 978-3-476-98883-6
ISBN 978-3-476-98882-9 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-98882-9

M 17

© 1962 Springer-Verlag GmbH Deutschland
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH 1962

VORWORT ZUR VIERTEN AUFLAGE

Es ist viel über Hartmann geschrieben worden in den letzten Jahren. So zeigt sich, daß die mannigfach behandelte Periode der hochhöfischen Epik offenbar immer neu zu Untersuchung, Wertung und Umwertung herausfordert. Demgemäß müssen der 4. Auflage des Bändchens mehr Änderungen zugemutet werden als ihren Vorgängern.

Auf Wunsch des Herausgebers ist die Nachtrags-Konzeption, wie sie in der 3. Auflage begründet wurde, aufgegeben worden.

Alle uns zugänglichen und wichtig erscheinenden neuen Beiträge zum Thema wurden also in den Text und die Bibliographie eingearbeitet. Das Hauptverdienst daran kommt Edith Herrmann zu, der ich für ihre Hilfe nachdrücklich zu danken habe.

Berlin, im Januar 1969

P. W.

INHALT

EINLEITUNG	1
I. DER DICHTER: NAME, STAND, HERKUNFT, BILDUNG	3
II. DER DICHTER: CHRONOLOGIE SEINES WERKS UND LEBENS	12
<i>Min her Salatin</i> – Die innere Reihenfolge von Hartmanns Werk – Die Datierung von Hartmanns Werk und Leben	
III. DER DICHTER: ZU SEINER SPRACHE UND METRIK	26
IV. HARTMANNS LYRIK	31
V. DIE KLAGE	37
VI. EREK	41
Überlieferung – Quelle – Hartmanns ›Erek‹ und Chre- stiens ›Erec‹ – Aufbau und Komposition – Gehalt	
VII. IWEIN	58
Überlieferung – Stoffgeschichte – Hartmanns ›Iwein‹ und Chrestiens ›Yvain‹ – Aufbau und Komposition – Gehalt	
VIII. GREGORIUS	76
Überlieferung – Nachwirkung – Die Geschichte des Stoffs – Hartmanns Vorlage – Aufbau und Komposition – Gehalt	
IX. DER ARME HEINRICH	93
Überlieferung – Nachwirkung – Die Tradition der Aus- satzsage – Hartmanns Quelle – Gehalt	
X. NACHWORT: Zur Forschungsgeschichte, zum Forschungs- stand und zu diesem Bande	105
REGISTER	108

ABKÜRZUNGEN

- ADB Allgemeine Deutsche Biographie
- AfdA Anzeiger für deutsches Altertum
- AUMLA Journal of the Australasian Universities Language and Literature Association
- Beitr. Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur; nach 1955 Parallelausgaben in: (Halle) und (Tübingen)
- DVjs. Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte
- Euph. Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte
- GRM Germanisch-Romanische Monatsschrift
- MF Des Minnesangs Frühling, neubearb. v. Carl von Kraus, 32. Aufl., unveränd. Nachdruck 1959.
- MFU Carl von Kraus: Des Minnesangs Frühling. Untersuchungen. 1939.
- v. Vers
- Verf.Lex. Die deutsche Literatur des Mittelalters, Verfasserlexikon, 5 Bde, 1933–1955.
- ZfdA Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur
- ZfdPh. Zeitschrift für deutsche Philologie