SAMMLUNG METZLER

- M 1 Raabe *Einführung in die Bücherkunde*
M 2 Meisen *Altdeutsche Grammatik I: Lautlehre*
M 3 Meisen *Altdeutsche Grammatik II: Formenlehre*
M 4 Grimm *Bertolt Brecht*
M 5 Moser *Annalen der deutschen Sprache*
M 6 Schlawe *Literarische Zeitschriften 1885–1910*
M 7 Weber/Hoffmann *Nibelungenlied*
M 8 Meyer *Eduard Mörike*
M 9 Rosenfeld *Legende*
M 10 Singer *Der galante Roman*
M 12 Nagel *Meistersang*
M 13 Bangen *Die schriftliche Form germanist. Arbeiten*
M 14 Eis *Mittelalterliche Fachliteratur*
M 15 Weber/Hoffmann *Gottfried von Straßburg*
M 16 Lüthi *Märchen*
M 17 Wapnewski *Hartmann von Aue*
M 18 Meetz *Friedrich Hebbel*
M 19 Schröder *Spielmannsepi*
M 20 Ryan *Friedrich Hölderlin*
M 22 Danzel *Zur Literatur und Philosophie der Goethezeit*
M 24 Schlawe *Literarische Zeitschriften 1910–1933*
M 25 Anger *Literarisches Rokoko*
M 26 Wodtke *Gottfried Benn*
M 27 von Wiese *Novelle*
M 28 Frenzel *Stoff-, Motiv- und Symbolforschung*
M 29 Rotermund *Christian Hofmann von Hofmannswaldau*
M 30 Galley *Heinrich Heine*
M 31 Müller *Franz Grillparzer*
M 32 Wisniewski *Kudrun*
M 33 Soeteman *Deutsche geistliche Dichtung des 11. u. 12. Jhs*
M 34 Taylor *Melodien der weltlichen Lieder des Mittelalters
I: Darstellung*
M 35 Taylor *Melodien der weltlichen Lieder des Mittelalters
II: Materialien*
M 36 Bumke *Wolfram von Eschenbach*
M 37 Engel *Handlung, Gespräch u. Erzählung. Faksimiledruck*
M 38 Brogsitter *Artusepik*
M 39 Blankenburg *Versuch über den Roman. Faksimiledruck*

REALIEN ZUR LITERATUR

ABT. D:

LITERATURGESCHICHTE

CHARLOTTE JOLLES

Theodor Fontane

2., durchgesehene und ergänzte
Auflage

MCMLXXVI

J. B. METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
STUTTGART

1. Auflage 1972 (1.–5. Tsd.)
2. Auflage 1976 (6.–10. Tsd.)

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Jolles , Charlotte

Theodor Fontane. – 2. Aufl. – Stuttgart :

Metzler, 1976.

(Sammlung Metzler ; M 114 : Abt. D.,
Literaturgeschichte)

ISBN 978-3-476-12114-1

ISBN 978-3-476-12114-1 ISBN 978-3-476-98804-1 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-476-98804-1

M 114

© 1976 Springer-Verlag GmbH Deutschland

Ursprünglich erschienen 1976 bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart

INHALT

I. MATERIALIEN	1
1. Der Handschriftliche Nachlaß. Das Theodor-Fontane-Archiv	1
2. Gesamtausgaben	5
3. Briefe und Tagebücher	8
4. Bibliographische Hilfsmittel. Ausstellungskataloge	14
5. Monographien	16
II. VITA	18
1. Herkunft	18
2. Frühe Jahre (bis 1850)	20
3. 1850–1859	27
4. 1860–1898	29
III. DAS GESAMTWERK	35
a) Gedichte	35
b) Journalismus	38
1. Frühe Publizistik (1842–1850). Publizistik über England ...	38
2. »Wanderungen durch die Mark Brandenburg«	39
3. Die Kriegsbücher	42
4. Kritik (Theater, Literatur, Kunst)	43
c) Romane und Novellen (in chronologischer Ordnung)	48
»Vor dem Sturm« 48 – »Grete Minde« 54 – »L' Adultera« 56 –	
»Ellernklipp« 58 – »Schach von Wuthenow« 59 – »Graf Petöfy«	
62 – »Unterm Birnbaum« 64 – »Cécile« 66 – »Irrungen, Wir-	
rungen« 68 – »Stine« 71 – »Quitt« 72 – »Unwiederbringlich« 75	
– »Frau Jenny Treibel« 78 – »Effi Briest« 81 – »Die Poggen-	
puhls« 87 – »Der Stechlin« 89 – »Mathilde Möh-	
ring« 98	
d) Kleine Prosaarbeiten	100
e) Fragmente und Entwürfe	101
f) Biographisches und Autobiographisches	103
IV. POLITIK UND GESELLSCHAFT – PERSÖNLICHKEIT UND	
WELTBILD	109
V. WIRKUNGS- UND FORSCHUNGSGESCHICHTE	117
REGISTER	130

ABKÜRZUNGEN

ADB	Allgemeine Deutsche Biographie
AGer	Acta Germanica
ASNS	Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen
AULLA	Australasian Universities Language and Literature Association
DA	Dissertation Abstracts
DR	Deutsche Rundschau
Dt. Beitr.	Deutsche Beiträge
DU	Deutschunterricht
DVjs.	Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte
EG	Etudes Germaniques
Euph.	Euphorion
FAP	Fontane-Archiv, Potsdam
FBl.	Fontane-Blätter
FMLS	Forum for Modern Language Studies
GLL	German Life & Letters
GQ	German Quarterly
GR	Germanic Review
GRM	Germanisch-Romanische Monatsschrift
HA	Hanser-Ausgabe der Werke
Hochl.	Hochland
Hs., Hss.	Handschrift(en)
Jb. f. Br. Lg.	Jahrbuch für Brandenburgische Landesgeschichte
Jb. DSG	Jahrbuch der Deutschen Schiller-Gesellschaft
Jb. FDH	Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts
Jb. PK	Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz
JEGP	Journal of English and Germanic Philology
JIG	Jahrbuch für Internationale Germanistik
Mag. Lit.	Magazin für die Literatur des In- und Auslandes
Marg.	Marginalien
Mh.	Monatshefte (Wisconsin)
ML	Modern Languages
MLN	Modern Language Notes
MLR	Modern Language Review
Ms.	Manuskript
MSp.	Muttersprache
NDH	Neue Deutsche Hefte
NDL	Neue Deutsche Literatur
NGS	New German Studies
NR	Neue Rundschau
NSR	Neue Schweizer Rundschau
NyA	Nymphenburger Ausgabe der Werke
NZZ	Neue Zürcher Zeitung

OL	Orbis Litterarum
PMLA	Publications of the Modern Language Association
RG	Revue Germanique
RLV	Revue des langues vivantes
SchwM	Schweizer Monatshefte
SH	Sonderheft
SuF	Sinn und Form
Teko	Text und Kontext
WB	Weimarer Beiträge
Weiße Bl.	Weiße Blätter
WW	Wirkendes Wort
ZfBFr.	Zeitschrift für Bücherfreunde
ZfBibl.	Zentralblatt für Bibliothekswesen
ZfdB	Zeitschrift für deutsche Bildung
ZfdPh.	Zeitschrift für deutsche Philologie
ZfdU	Zeitschrift für deutschen Unterricht
Zs.	Zeitschrift

LITERATUR

Die folgenden Veröffentlichungen werden im Text oder in den Literaturangaben zu den Romanen oft nur mit Namen und Jahreszahl zitiert.

- Aust*, Hugo: Th. F.: »Verklärung«. Eine Untersuchung zum Ideengehalt seiner Werke. 1974.
- Bosshart*, Adelheid: Th. Fs historische Romane. 1957.
- Demetz*, Peter: Formen des Realismus. Th. F. Kritische Untersuchungen. 1964.
- Fricke*, Hermann: Th. F. Chronik seines Lebens. 1960.
- Günther*, Vincent J.: Das Symbol im erzählerischen Werk Fs. 1967.
- Hayens*, Kenneth: Th. F. A critical study. London 1920.
- Kabrmann*, Cordula: Idyll im Roman: Th. F. 1973.
- Lukács*, Georg: Der alte F. In: G. L.: Deutsche Realisten des 19. Jhs. 1951, S. 262–307.
- Martini*, Fritz: Th. F. In: F. M.: Deutsche Literatur im bürgerlichen Realismus. 1962; ²1964, S. 737–800.
- Mittenzwei*, Ingrid: Die Sprache als Thema. Untersuchungen zu Fs Gesellschaftsromanen. 1970.
- Müller-Seidel*, Walter: Th. F. Soziale Romankunst in Deutschland. 1975.
- Ohl*, Hubert: Bild und Wirklichkeit. Studien z. Romankunst Raabes u. Fs. 1968.
- Pascal*, Roy: Th. F. In: R. P.: The German novel. Manchester 1956, S. 178–214.
- Reuter*, Hans-Heinrich: F. 2 Bde. 1968.
- Rosenfeld*, Hans-Friedrich: Zur Entstehung Fontanescher Romane. Groningen/Den Haag 1926.
- Rost*, Wolfgang E.: Örtlichkeit u. Schauplatz in Fs Werken. 1931.
- Schillemeit*, Jost: Th. F. Geist u. Kunst seines Alterswerks. 1961.
- Sieper*, Clara: Der historische Roman u. die historische Novelle bei Raabe u. F. 1930.
- Wandrey*, Conrad: Th. F. 1919.

Sammelwerke, in den Literaturangaben gekürzt zitiert:

- Theodor Fontanes Werk in unserer Zeit. Symposium z. 30-Jahr-Feier des Fontane-Archivs der Brandenburgischen Landes- u. Hochschulbibliothek Potsdam. 1966.
- Fontanes Realismus. Wissenschaftliche Konferenz z. 150. Geb. Th. Fs in Potsdam. Vorträge u. Berichte. Im Auftr. d. Dt. Staatsbibliothek hrsg. v. Hans-Erich Teitge u. Joachim Schobes. 1972.
- Th. F. Hrsg. v. Wolfgang Preisendanz. 1973. (Wege d. Forschung Bd 381).

Zeitschriften und Zeitungen mit Erstveröffentlichungen Fs, im Text gekürzt zitiert:

- Cosmopolis*. Intern. Revue. (London, Wien, Paris.)
- Dabeim*. Ein dt. Familienblatt, mit Illustrationen. (Leipzig.)
- Das Magazin für die Literatur des In- und Auslandes*. Wochenschrift der Weltliteratur. (Berlin.)

Deutsche Rundschau. (Berlin.)
Deutschland. Wochenschrift f. Kunst, Literatur, Wissenschaft u. soziales Leben. (Glogau.)
Die Gartenlaube. Illustr. Familienblatt. (Leipzig.)
Nord und Süd. Eine dt. Monatsschrift. (Berlin.)
Pan. (Berlin.)
Über Land und Meer. Illustr. Wochenblatt. (Stuttgart.)
Universum. Illustrierter Hausschatz f. Poesie, Natur u. Welt, Literatur, Kunst u. Wissenschaft. (Dresden.)
Vom Fels zum Meer. Illustr. Zeitschr. f. d. dt. Haus. (Stuttgart.)
Vossische Zeitung. Königlich privileg. Berlinische Ztng von Staats- u. gelehrten Sachen. Vossische Zeitung. (Berlin.)
Westermanns Illustrierte Deutsche Monatshefte. (Braunschweig.)

Die Verfasserin dankt dem Institute of Germanic Studies, Universität London, insbesondere Barbara Mockert, für die Hilfe auch bei dieser 2. Auflage.