REALIENBÜCHER FÜR GERMANISTEN

ABT. E: POETIK

ELISABETH FRENZEL

Stoff-, Motiv-
und
Symbolforschung

3., durchgesehene und ergänzte Auflage

MCMLXX

J.B.METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
STUTTGART

1. Aufl. (1.– 5. Tsd) 1963
2. Aufl. (6.–10. Tsd) 1966
3. Aufl. (11.–15. Tsd) 1970

M 28

ISBN 978-3-476-14028-9
ISBN 978-3-476-04129-6 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-04129-6

© Springer-Verlag GmbH Deutschland 1963
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1963

INHALT

HERKUNFT UND GESCHICHTE DER BEGRIFFE STOFF, MOTIV, SYMBOL	I
ENTWICKLUNG DES FORSCHUNGSGEBIETES	3
<i>Stoff- und Motivgeschichte</i>	3
Literarkritische Ansätze – Volksliteraturforschung	3
Die Scherer-Schule – Diltheys Motivenlehre und die verglei- chende Literaturwissenschaft	5
Abwertung der Stoff- und Motivgeschichte durch die geistes- geschichtliche Methode	7
Neuorientierung der Stoff- und Motivgeschichte in der mo- dernen Poetik	9
<i>Symbolforschung</i>	13
Christliche Symbolkunde – Romantische Mythosforschung – Philosophische Ausweitung des Begriffs Symbol	13
Die Literatur des Symbolismus – Symboldeutung der Psy- choanalyse	16
Literaturwissenschaftliche Symbolforschung	19
SYSTEMATISCHE KLÄRUNG DER BEGRIFFE UND IHRE ABGREN- ZUNG GEGEN VERWANDTE UND BENACHBARTE BEGRIFFE	23
<i>Stoff</i>	23
<i>Motiv</i>	28
<i>Symbol</i>	35
MÖGLICHKEITEN UND BISHERIGE ERGEBNISSE DER STOFF-, MOTIV- UND SYMBOLFORSCHUNG	47
<i>Das Verhältnis des Dichters zu Stoff, Motiv, Symbol</i>	48
Topik – Motivkonstanz – Routinemäßige Motivübernahme und Absinken von Motiven	50

Stoffübernahme und Stoffveränderung	54
Prävalenz bestimmter Motive und Symbole bei einzelnen Autoren	60
<i>Beziehungen zwischen Nationalliteratur und Stoff, Motiv, Symbol</i>	67
<i>Geistes- und sozialgeschichtliche Perspektiven des Forschungszweiges</i>	69
Die Einheit der literarischen Generationen und Epochen	70
Stoffwandlungen und Motivmutation	73
Traditionelle, erhellende und hermetische Symbole	78
<i>Ergiebigkeit des Forschungszweiges für Zuweisungs-, Herkunfts- und Datierungsfragen</i>	82
<i>Leistungen der Stoff-, Motiv- und Symbolforschung für die Poetik . .</i>	83
Gattungsaffinität und innere Struktur von Stoffen und Mo- tiven	84
Strukturveränderung bei Gattungswechsel	92
Wachstum und Wahlverwandtschaft von Stoffen und Mo- tiven	95
Struktur und Funktion von Symbolen	98
Symboldeutung	102
REGISTER	110

ABKÜRZUNGEN

AfnSpr.	Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen
DLZ	Deutsche Literaturzeitung
DtPhil.i.A.	Deutsche Philologie im Aufriß
DVjs.	Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft u. Geistesgeschichte
Euph.	Euphorion
GRM	Germanisch-Romanische Monatsschrift
RL	Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte
ZfdA	Zeitschrift für deutsches Altertum
ZfDk	Zeitschrift für Deutschkunde
ZfdPh.	Zeitschrift für deutsche Philologie
ZfdU	Zeitschrift für den deutschen Unterricht