Sammlung Metzler
Band 272

Bernhard Sowinski

Heinrich Böll

Verlag J. B. Metzler
Stuttgart · Weimar

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Sowinski, Bernhard:

Heinrich Böll / Bernhard Sowinski.

– Stuttgart : Weimar : Metzler, 1993

(Sammlung Metzler; Bd. 272)

ISBN 978-3-476-10272-0

NE: GT

ISSN 0558 3667

ISBN 978-3-476-10272-0

ISBN 978-3-476-03972-9 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-476-03972-9

SM 272

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 1993 Springer-Verlag GmbH Deutschland

Ursprünglich erschienen bei J.B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1993

EIN VERLAG DER

SPEKTRUM FACHVERLAGE GMBH

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	VII
1. Angaben zu Leben und Werk	1
1.1 Zur Biographie Heinrich Bölls	1
Kindheit und Jugend – Kriegszeit – Nachkriegszeit – Bölls frühe Tätigkeit als Schriftsteller – Die ersten Romane und größeren Erzählungen – Zunahme der Gesellschafts- und Zeitkritik – Beginn politischer Aktivitäten – Auseinanderset- zung mit der Springer-Presse und dem Terrorismus – Teil- nahme an öffentlichen Protesten – Die letzten Lebensjahre	
1.2 Ehrungen Heinrich Bölls	28
2. Bölls literarisches Werk	29
2.1 Autobiographische Texte	29
2.2 Bölls Kurzgeschichten und kürzere Erzählungen . . .	33
2.2.1 Kriegerzählungen.	34
2.2.2 Kurzgeschichten aus der Nachkriegszeit.	38
2.2.3 Moralisch und religiös bestimmte Texte	41
2.2.4 Ironische und satirische Erzählungen	43
2.3 Größere Erzählungen und Romane	49
Der Zug war pünktlich – Wo warst du, Adam? – Nicht nur zur Weihnachtszeit – Und sagte kein einziges Wort – Haus ohne Hüter – Das Brot der frühen Jahre – Doktor Murkes ge- sammeltes Schweigen – Im Tal der donnernden Hufe – Bil- lard um halbzehn – Ansichten eines Clowns – Entfernung von der Truppe – Ende einer Dienstreise – Gruppenbild mit Dame – Die verlorene Ehre der Katharina Blum – Berichte zur Gesinnungslage der Nation – Fürsorgliche Belagerung – Das Vermächtnis – Die Verwundung – Frauen vor Flußland- schaft – Der General stand auf einem Hügel – Der Engel schwieg	
2.4 Hörspiele, Fernsehtexte, Theaterstücke	94
2.5 Gedichte	105
3. Reiseberichte und Ortsbeschreibungen (Auswahl)	113
4. Essays, Reden, Rezensionen (Auswahl).	118

5.	Interviews und Gespräche (Auswahl)	126
6.	Thematische Hinweise	131
6.1	Böll, Köln und das Rheinland	131
6.2	Bölls Stellung zu Kirche und Christentum	134
6.3	Bölls Verhältnis zu Staat und Gesellschaft	138
6.4	Poetologische Positionen Bölls	145
6.5	Zur Entwicklung der Form in Bölls Epik	148
7.	Aspekte der Böll-Forschung	152
7.1	Schwerpunkte der bisherigen Böll-Forschung	152
7.2	Forschungsprojekte und Forschungsstätten	158
8.	Bibliographie	161
8.1	Primärtexte mit Literaturhinweisen (außer größere Erzählungen und Romane)	161
8.2	Sekundärliteratur	176
	Abkürzungsverzeichnis	212
	Werkregister	215
	Namenregister	221
	Angaben zum Autor	225

Vorbemerkung

Die Erforschung des Werkes Heinrich Bölls, dessen Würdigung zu Lebzeiten des streitbaren Autors mitunter durch subjektive Wertungen beeinträchtigt worden war, ist nach seinem Tod (1985) in ein neues Stadium getreten und bedarf noch mancher neuer Einsichten. Gemäß der Zielsetzung der »Sammlung Metzler« kommt es in diesem Buch darauf an, »Realien zur Literatur« zu vermitteln, um so die Kenntnis des Autors und seiner Texte in Studium, Lehre und Forschung zu fördern.

Dementsprechend beschränke ich mich hier auf die Darbietung biographischer Fakten zu Leben und Werk des Dichters, von Inhaltsübersichten (als Erinnerungshilfen, nicht als Lektüreersatz), von Interpretationsansätzen und Forschungshinweisen zu den dichterischen Texten sowie auf Übersichten zum übrigen literarischen Schaffen des Literatur-Nobelpreisträgers von 1972. Auf literaturkritische Wertungen, wie sie in den zahlreichen Rezensionen nach Erscheinen der Texte teilweise recht kontrovers ausfielen, wurde hier im allgemeinen verzichtet. Literaturhinweise nach der Besprechung der Texte beschränken sich auf Verfasseramen und Erscheinungsjahr. Die vollständigen Literaturangaben finden sich im alphabetisch geordneten Literaturverzeichnis am Schluß des Bandes. Auf ein Verzeichnis sämtlicher Werke Bölls wurde angesichts der verschiedenen Textsammlungen (u.a. zehnbändige Werk Ausgabe von Bernd Balzer (Hg.) und der zahlreichen Einzelausgaben als dtv-Taschenbücher) verzichtet.

Allen denen, die mir bei der Ermittlung und Darbietung der Angaben geholfen haben, danke ich herzlich.

Köln, im August 1992

B. S.