SAMMLUNG METZLER

- M 1 Raabe *Einführung in die Bücherkunde*
- M 2 Meisen *Altdutsche Grammatik I: Lautlehre*
- M 3 Meisen *Altdutsche Grammatik II: Formenlehre*
- M 4 Grimm *Bertolt Brecht*
- M 5 Moser *Annalen der deutschen Sprache*
- M 6 Schlawe *Literarische Zeitschriften 1885–1910*
- M 7 Weber/Hoffmann *Nibelungenlied*
- M 8 Meyer *Eduard Mörike*
- M 9 Rosenfeld *Legende*
- M 10 Singer *Der galante Roman*
- M 12 Nagel *Meistersang*
- M 13 Bangen *Die schriftliche Form germanist. Arbeiten*
- M 14 Eis *Mittelalterliche Fachliteratur*
- M 15 Weber/Hoffmann *Gottfried von Straßburg*
- M 16 Lüthi *Märchen*
- M 17 Wapnewski *Hartmann von Aue*
- M 18 Meetz *Friedrich Hebbel*
- M 19 Schröder *Spielmannsepik*
- M 20 Ryan *Friedrich Hölderlin*
- M 22 Danzel *Zur Literatur und Philosophie der Goethezeit*
- M 24 Schlawe *Literarische Zeitschriften 1910–1933*
- M 25 Anger *Literarisches Rokoko*
- M 26 Wodtke *Gottfried Benn*
- M 27 von Wiese *Novelle*
- M 28 Frenzel *Stoff-, Motiv- und Symbolforschung*
- M 29 Rotermund *Christian Hofmann von Hofmannswaldau*
- M 30 Galley *Heinrich Heine*
- M 31 Müller *Franz Grillparzer*
- M 32 Wisniewski *Kudrun*
- M 33 Soeteman *Deutsche geistliche Dichtung des 11. u. 12. Jh.s*
- M 34 Taylor *Melodien der weltlichen Lieder des Mittelalters
I: Darstellung*
- M 35 Taylor *Melodien der weltlichen Lieder des Mittelalters
II: Materialien*
- M 36 Bumke *Wolfram von Eschenbach*
- M 37 Engel *Handlung, Gespräch u. Erzählung. Faksimiledruck*
- M 38 Brogsitter *Artusepik*
- M 39 Blankenburg *Versuch über den Roman. Faksimiledruck*

REALIEN ZUR LITERATUR
ABT. D:
LITERATURGESCHICHTE

MARTIN H. LUDWIG

Arbeiterliteratur in Deutschland

MCMLXXVI

J. B. METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG

STUTT GART

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Ludwig, Martin H.

Arbeiterliteratur in Deutschland. – 1. Aufl. –

Stuttgart: Metzler, 1976.

(Sammlung Metzler; M 149: Abt. D, Literaturgeschichte)

ISBN 978-3-476-10149-5

ISBN 978-3-476-10149-5

ISBN 978-3-476-03858-6 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-476-03858-6

M 149

© Springer-Verlag GmbH Deutschland 1976

Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1976

INHALT

I. Einführung	1
1. Zur begrifflichen Erfassung von Arbeiterliteratur . . .	1
2. Stellenwert dieses Überblicks zur »Arbeiterliteratur in Deutschland«	2
II. Hilfsmittel, Allgemeine Literatur, Sammlungen und Archive	4
1. Hilfsmittel	4
2. Allgemeine Literatur	5
3. Sammlungen und Archive	6
4. Historische und sozialwissenschaftliche Literatur zur Geschichte und zur Lebenssituation der Arbeiter und ihrer Bewegung	9
a. Arbeiterbewegung	9
b. Arbeiterbildung und Arbeiterbewußtsein	10
c. Arbeiterjugendbewegung	11
d. DDR	11
e. Gewerkschaften und Arbeiternehmervertretungen .	12
f. Organisation und Soziologie von Betrieb und Ar- beit	12
g. Wirtschafts- und Sozialgeschichte	13
III. Arbeiterliteratur bis zum Ersten Weltkrieg	15
1. Zur Forschungslage	15
2. Die Lyrik der Arbeiterbewegung	16
3. Das Theater der Arbeiterbewegung	21
4. Die Prosa der Arbeiterbewegung	24
5. Zu Theoriediskussion und Literaturverständnis . . .	29
IV. Arbeiterliteratur in der Weimarer Zeit	32
1. Überblick und Forschungslage	32
2. Linksradikalistische Arbeiterliteratur	36
3. »Arbeiterdichter« und sozialdemokratische Arbeiter- literatur	41
4. Die KPD-nahe »proletarisch-revolutionäre Literatur«	48
5. Bibliographische Hinweise zum Drama in der Wei- marer Zeit	54
V. Arbeiterliteratur und Nationalsozialismus	55

VI. Arbeiterliteratur in der Bundesrepublik	63
1. Überblick über die Forschung und allgemeine Literatur	63
2. Die Zeit bis zur Gründung der Gruppe 61	65
3. Die Gruppe 61	67
a. Gruppenprofil	67
b. Max von der Grün	78
c. Günter Wallraff	86
4. Werkkreis Literatur der Arbeitswelt	91
a. Ursprünge, Konzeption, Organisation	91
b. Die Veröffentlichungen des Werkkreises	94
c. Die »Produktion Ruhrkampf«	103
5. Arbeiterliteratur außerhalb von Gruppe 61 und Werk- kreis – Sondererscheinungen	106
VII. Zur Öffentlichkeit der Arbeiterliteratur in der Bundesrepublik	111
1. Arbeiterliteratur und Gewerkschaften	112
2. Arbeiterliteratur in Presse, Funk und Fernsehen	114
3. Arbeiterliteratur und Buchmarkt	115
4. Arbeiterliteratur und Unternehmerschaft	116
5. Arbeiter als Öffentlichkeit	118
VIII. Exkurs: Die Arbeiterliteratur der DDR	121
1. Betriebsreportagen und Aufbauromane, 1948–1959	121
2. Der Bitterfelder Weg	124
IX. Bibliographische Hinweise auf Textsammlungen und Darstellungen zur Arbeiterliteratur für den Unter- richt	132
Register	133

ABKÜRZUNGEN

Arbeiterdichtung: Arbeiterdichtung. Analysen – Bekenntnisse – Dokumentationen, hg. von der österreichischen Gesellschaft für Kulturpolitik, Wuppertal 1973.

IDAAL: Institut für Deutsche und Ausländische Arbeiterliteratur, Dortmund.

IGBE: Industrie-Gewerkschaft Bergbau und Energie.

IWK: Internationale Wissenschaftliche Korrespondenz zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung, hg. von der Historischen Kommission zu Berlin.

LSDL: Lexikon sozialistischer deutscher Literatur. Von den Anfängen bis 1945. Monographisch-biographische Darstellungen, Halle/Saale 1963; Neudruck s'Gravenhage 1973.

Stieg/Witte: G. Stieg/B. Witte, Abriß einer Geschichte der deutschen Arbeiterliteratur, Stuttgart 1973 (Literaturwissenschaft – Gesellschaftswissenschaft. Materialien und Untersuchungen zur Literatursoziologie).

Für Auskünfte, Hinweise und Anregungen weiß ich mich den Herren Dr. Georg Bitter (Recklinghausen), Max von der Grün, Fritz Hüser (beide Dortmund), Friedrich G. Kürbisch (Graz) und Dr. Hans-Harald Müller (Hamburg) zu Dank verpflichtet. Informationen und schwer zugängliche Texte stellten der Verlag Butzon & Bercker, Kevelaer, und in besonderem Maße die Büchergilde Gutenberg in Frankfurt zur Verfügung.