REALIEN ZUR LITERATUR
ABT. D:
LITERATURGESCHICHTE

LORE B. FOLTIN

Franz Werfel

MCMLXXII

J. B. METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
STUTTGART

ISBN 978-3-476-10115-0
ISBN 978-3-476-03834-0 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-03834-0

M 115

© Springer-Verlag GmbH Deutschland 1972
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1972

VORBEMERKUNG

Folgende Personen und Archive haben meine Arbeit unterstützt: Herr Brooks Whiting, Franz Werfel Archiv, University of California in Los Angeles; Frau Neda Westlake, University of Pennsylvania in Philadelphia; Frau Hedwig Dejohn, Yale University in New Haven; Herr Fred Grubel, Leo Baeck Institut in New York. Für bereitwillige Auskünfte danke ich Herrn Prof. Dr. Gustave O. Arlt, Frau Marta Feuchtwanger, Herrn Willy Haas, Herrn Prof. Dr. Adolf D. Klarmann, Herrn Prof. Meyer Krakowski, Herrn Dr. Ernst Křenek, Herrn Prof. Dr. William W. Melnitz, Herrn Robert Neumann, Herrn Prof. Dr. Wolfgang Paulsen, Herrn Benjamin Bigelow Snow, Herrn Prof. Friedrich Torberg, Herrn Prof. Johannes Urzidil (†) und Frau Gertrude Urzidil. Für wertvolle Anregungen danke ich Herrn Prof. Dr. Werner Betz (München), Herrn Prof. Dr. Robert M. Browning (Hamilton College), Herrn Prof. Dr. Klaus Conermann (Pittsburgh), Herrn Prof. Dr. Wilhelm Emrich (Freie Univ. Berlin) und Herrn Prof. Dr. Richard Samuel (Sydney). Es ist mir ein Bedürfnis, mich an dieser Stelle bei Herrn Prof. Dr. J. Alan Pfeffer zu bedanken, der mich immer wieder ermutigte und mir mit Ratschlägen zur Seite stand. Für finanzielle Unterstützung zwecks Anschaffung von Mikrofilmen, Ablichtungen und anderen Materialien danke ich Herrn Prof. Dr. Carl Beck, Direktor, International Studies; der Literary Society; der Allegheny Foundation. Frau Anna Mahler gebührt mein herzlicher Dank für die Erlaubnis, aus Werfels Schriften zu zitieren.

Mein ganz besonderer Dank gilt meinem Freund und langjährigen Mitarbeiter, Herrn Prof. Dr. John M. Spalek (SUNY in Albany), der mir in selbstloser Weise seine hervorragenden bibliographischen Kenntnisse zur Verfügung stellte. Der Nachlaßbericht entstand in gemeinsamer Arbeit. – Meinem Mann, Edgar M. Foltin, widme ich dieses Buch.

Fox Chapel, Pennsylvania, Januar 1972.

L. B. F.

INHALT

I. MATERIALIEN	I
1. Nachlaßbericht	I
2. Literaturübersicht	6
a) Ausgaben	6
b) Briefe	7
c) Interviews	9
d) Erinnerungen	9
e) Bibliographien	10
f) Gesamtdarstellungen	10
g) Dissertationen und Magisterarbeiten	11
h) Aufsätze in Sammelwerken und Behandlung in Lite- raturgeschichten	13
i) Aufsätze in Zeitschriften	15
II. LEBEN UND WERK	17
1. Jugend in Prag (1890-1912)	17
2. Leipzig und der Erste Weltkrieg (1912-1918)	27
3. Erste Jahre in Wien (1918-1925)	42
4. Die Jahre bis zum Anschluß Österreichs (1925-1938)	62
5. Französisches Exil (1938-1940)	89
6. Letzte Jahre in Amerika (1940-1945)	99
III. AUFGABEN UND PROBLEME DER WERFEL-FORSCHUNG	113
REGISTER	117

VERZEICHNIS DER ABGEKÜRZT ZITIERTEN LITERATUR

- Arnold = Martin Arnold: Franz Werfel. Des Dichters Weg zwischen Lyrik u. Drama, Diss. 1961.
- BF = Gottfried Bermann-Fischer: Bedroht-Bewahrt. Der Weg eines Verlegers, 1967.
- Blauhut = Robert Blauhut: Österreichische Novellistik des 20. Jhs., 1966.
- Braselmann = Werner Braselmann: Franz Werfel, 1960.
- Brod I = Max Brod: Streitbares Leben, 1969.
- Brod II = Ders.: Der Prager Kreis, 1966.
- Brunner = Franz Brunner: Franz Werfel als Erzähler, Diss. 1955.
- Chandler = Frank W. Chandler: Modern Continental Playwrights, New York, 1931.
- Coussens = Prudent Camiel Coussens: The Figure of the Catholic Priest in the Works of Franz Werfel, Diss. 1958.
- Demetz = Peter Demetz: René Rilkes Prager Jahre, 1953.
- Duwe = Wilhelm Duwe: Dt. Dichtung des 20. Jhs. 2 Bde. 1962.
- Ellert = Frederick Charles Ellert: The Problem of the Jew in Werfel's Prose Works, Diss. 1956.
- Eloesser = Arthur Eloesser: Die dt. Literatur. Bd. 2: Von der Romantik bis zur Gegenwart, 1931.
- Fechter = Paul Fechter: Das Europäische Drama. Bd. 3, 1958.
- Foltin I = Lore B. Foltin: Franz Werfel 1890-1945. Pittsburgh, 1961.
- Foltin II = Lore B. Foltin u. John M. Spalek: Franz Werfel's Essays: A Survey. In: GQ XLII, Nr. 2 (März 1969), S. 172-203.
- Garten = H. F. Garten: Modern German Drama, New York, 1962.
- Grenzmann I = Wilhelm Grenzmann: Dt. Dichtung der Gegenwart, 1955.
- Grenzmann II = Ders.: Dichtung u. Glaube, 1960.
- Günther = Vincent J. Günther: Franz Werfel. In: Dt. Dichter der Moderne, 1965.
- Haas I = Willy Haas: Die literarische Welt. Erinnerungen, 1957.
- Heselhaus = Clemens Heselhaus: Franz Werfels Gleichnis-Gedichte. In: Dt. Lyrik der Moderne, 1962.
- Junge = Carl Junge: Die Lyrik des jungen Werfel, Diss. 1956.

- Klarmann I = Adolf D. Klarmann: Vorbemerkung. In: F. W., Erzählungen aus zwei Welten, Bd. 1, 1948.
- Klarmann II = Ders.: Einleitung. In: F. W., Das Reich der Mitte, 1961.
- Klarmann III
Krügel = Ders.: Musikalität bei Werfel, Diss. 1931.
- Lea I = Fred August Krügel: Suffering and the Sacrificial Ethos in the Dramatic Works of Franz Werfel, Diss. 1959.
- Luther = Henry Arthur Lea: The Unworldly Character in the Works of Franz Werfel, Diss. 1962.
- Luther = Arthur Luther: Werfel und seine besten Bühnenwerke, 1922.
- Mahler-Werfel
Maier = Alma Mahler-Werfel: Mein Leben, 1960.
- Maier = Bernhard Maier: Vater u. Sohn. Zur Deutung der Dichtung Franz Werfels, Diss. 1960.
- Mann = Thomas Mann: Die Entstehung des Doktor Faustus. Roman eines Romans, 1966.
- Meister = Helga Meister: Franz Werfels Dramen u. ihre Inszenierungen auf der deutschsprachigen Bühne, Diss. 1964.
- Mittenzwei = Johannes Mittenzwei: Das Musikalische in der Literatur, 1962.
- Puttkamer = Annemarie von Puttkamer: Franz Werfel. Wort u. Antwort, 1952.
- Rück = Heribert Rück: Franz Werfel als Dramatiker, Diss. 1965.
- Sokel = Walter H. Sokel: Der Literarische Expressionismus, 1970.
- Specht = Richard Specht: Franz Werfel. Versuch einer Zeitspiegelung, 1926.
- Stöcklein = Paul Stöcklein: Franz Werfel. In: Dt. Literatur im 20. Jh. Bd. 2 Gestalten. ⁵1967.
- Tätiger Geist = Tätiger Geist: Zweites der Ziel-Jahrbücher. Hrsg. Kurt Hiller, 1918.
- Urzidil I = Johannes Urzidil: Prager Triptychon, 1960.
- Vogelsang = Hans Vogelsang: Österreichische Dramatik des 20. Jhs., 1963.
- Weltfreunde = Weltfreunde. Konferenz über die Prager dt. Literatur. Hrsg. von Eduard Goldstücker, 1967.
- Welzig = Werner Welzig: Der dt. Roman im 20. Jh., 1970.
- Wolff I = Kurt Wolff: Briefwechsel eines Verlegers 1911 bis 1963, 1966.
- Wolff II = Ders.: Autoren – Bücher – Abenteuer. Betrachtungen u. Erinnerungen eines Verlegers, 1969.
- Zahn = Leopold Zahn: Franz Werfel, 1966.

LISTE DER ABKÜRZUNGEN

A	= Auslese
BBI	= Bulletin des Leo Baeck Instituts
BT	= Berliner Tageblatt
Die Christl. Welt	= Die Christliche Welt (Marburg)
CV Ztg.	= Central Verein Zeitung
DR	= Deutsche Rundschau
FAZ	= Frankfurter Allgemeine Zeitung
FZ	= Frankfurter Zeitung
GL & L	= German Life & Letters
GQ	= German Quarterly
GR	= The Germanic Review
Herder-Blätter Faks.	= Herder Blätter. Faksimile-Ausgabe zum 70. Geburtstag von Willy Haas, 1962.
Hs.	= Handschrift
JEGP	= Journal of English and Germanic Philology
KWA	= Kurt-Wolff-Archiv, Yale
Das lit. Echo	= Das literarische Echo
Die lit. Welt	= Die literarische Welt (Zeitschrift)
LTLS	= London Times Literary Supplement
MLJ	= Modern Language Journal
MLQ	= Modern Language Quarterly
MNN	= Münchner Neueste Nachrichten
NFP	= Neue Freie Presse
NR	= Die Neue Rundschau
NWJ	= Neues Wiener Journal
NWT	= Neues Wiener Tagblatt
NY	= New York
NYHT	= New York Herald Tribune
NYT	= The New York Times
NZfM	= Neue Zeitschrift für Musik
ÖN	= Österreichische Nationalbibliothek
PMLA	= Publications of the Modern Language Association
PP	= Prager Presse
PT	= Prager Tagblatt
Signale	= Signale für die musikalische Welt
SNM	= Schiller-Nationalmuseum Marbach

SRL	= Saturday Review of Literature (New York)
Stb.	= Stadtbibliothek
T	= Tagebuch
TB	= Das Tage-Buch
UE	= Universal Edition
UCLA	= University of California, Los Angeles
VZ	= Vossische Zeitung
WB	= Weltbühne
WW	= Wort und Wahrheit
Wirk. W	= Wirkendes Wort
ZfB	= Zeitschrift für Bücherfreunde
ZfD	= Zeitschrift für Deutschkunde
ZfdU	= Zeitschrift für den deutschen Unterricht
ZfM	= Zeitschrift für Musik
Ztg.	= Zeitung
Zts.	= Zeitschrift