REALIENBÜCHER FÜR GERMANISTEN
ABT. D:
LITERATURGESCHICHTE

HERBERT MEYER

Eduard Mörike

Dritte, verbesserte und ergänzte Auflage

MCMLXIX

J.B. METZLERSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
STUTTGART

1. Aufl. (1.–4. Tsd.): April 1961
2. Aufl. (5.–8. Tsd.): März 1965
3. Aufl. (9.–12. Tsd.): Okt. 1969

ISBN 978-3-476-10008-5
ISBN 978-3-476-03802-9 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-03802-9

M 8

© Springer-Verlag GmbH Deutschland 1969
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1961/1965/1969

GELEITWORT ZUR 3. AUFLAGE

Das vorliegende Bändchen, das innerhalb von acht Jahren jetzt in 3. Auflage erscheinen kann, ist dem Untertitel der »Sammlung Metzler« entsprechend ein Realienbuch: In möglichst knapper, präziser, übersichtlicher Art will es dem Leser belegte Fakten vermitteln und einen tragfähigen Grund legen für die Möglichkeit eingehenderer Beschäftigung mit Leben und Werk Eduard Mörikes.

Bei der Sichtung des umfangreichen Schrifttums war ich bestrebt, Wesentliches vom Unwesentlichen sorgfältig zu scheiden und ein unnötiges oder gar verwirrendes Anschwellen der bibliographischen Teile zu vermeiden. Aufgenommen wurde grundsätzlich alles, was geeignet ist, unser Wissen um des Dichters Persönlichkeit, um sein Leben und Werk zu bereichern. Sogar kleinere Notizen in der Provinzpresse wurden nicht übergangen, wenn sie eigene Forschungsergebnisse des betreffenden Verfassers enthielten.

Fortgelassen wurden hingegen durch spätere Publikationen restlos überholte oder widerlegte Beiträge und alle kleineren Würdigungen aus zweiter Hand, darunter eine beträchtliche Anzahl meist auf Bestellung gelieferter Jubiläumsartikel, außerdem sämtliche Erwähnungen des Dichters in zusammenfassenden Darstellungen der deutschen Literatur oder einzelner Zeitabschnitte.

Was seit dem Erscheinen der 2. Auflage des Bändchens an wichtiger Literatur erschienen ist, wurde eingearbeitet. An einigen Stellen konnten Irrtümer oder Druckfehler berichtigt und Ergänzungen vorgenommen werden. Für hilfreiche Hinweise bin ich Herrn Pfarrer Walter Hagen in Ludwigsburg und Herrn Professor Dr. Hans-Henrik Krummacher in Mainz, vor allem aber Herrn Dr. Udo Pillokat in Hamburg und Herrn Walter Scheffler in Marbach am Neckar herzlich dankbar.

INHALT

EINLEITUNG

<i>Gesamtausgaben, Dokumentationen, Biographien</i>	1
---	---

LEBEN UND WERK

1. <i>Kindheit und erste Jugendjahre 1804–1822</i>	7
2. <i>Der Tübinger Stiftler 1822–1826</i>	14
3. <i>Der Vikar 1826–1834</i>	19
4. <i>Cleversulzbach 1834–1843</i>	27
5. <i>Mergentheim 1844–1851</i>	38
6. <i>Neubeginn in Stuttgart 1851–1860</i>	44
7. <i>Letzte Lebensjahre 1861–1875</i>	51

WIRKUNGSGESCHICHTE UND AUFGABEN DER FORSCHUNG	58
---	----

Personenregister	65
------------------	----

ABKÜRZUNGEN

DLZ	= Deutsche Literatur-Zeitung
Dt., dt.	= Deutsch, deutsch
DVjs.	= Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte
Euph.	= Euphorion
GRM	= Germanisch-Romanische Monatsschrift
Hrsg., hrsg.	= Herausgeber, herausgegeben
Hs(s).	= Handschrift(en)
Jb.	= Jahrbuch, Jahrbücher
JEGPh.	= Journal of English and Germanic Philology
NF	= Neue Folge
NS	= New Serie
PMLA	= Publications of the Modern Language Association of America
RL	= Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte
WW	= Wirkendes Wort
ZfDk.	= Zeitschrift für Deutschkunde
ZfdPh.	= Zeitschrift für deutsche Philologie

CHRONOLOGIE DER BUCHAUSGABEN VON MÖRIKES WERKEN

- 1832 Maler Nolten
- 1838 Gedichte
- 1839 Iris. Eine Sammlung erzählender und dramatischer Dichtungen (Der Schatz. Die Regenbrüder. Der letzte König von Orplid. Lucie Gelmeroth. Der Bauer und sein Sohn.)
- 1840 Classische Blumenlese
- 1844 Gedichte von Wilhelm Waiblinger
- 1846 Idylle vom Bodensee
- 1848 Gedichte. 2. Ausgabe
- 1853 Das Stuttgarter Hutzelmännlein
- 1855 Theokritos, Bion und Moschos (zusammen mit Notter)
Das Stuttgarter Hutzelmännlein. 2. Auflage
- 1856 Mozart auf der Reise nach Prag. 2 Auflagen
Idylle vom Bodensee. 2. Auflage
Gedichte. 3. Ausgabe
Vier Erzählungen (Der Schatz. Lucie Gelmeroth. Der Bauer und sein Sohn. Die Hand der Jezerte).
- 1864 Anakreon und die sogenannten anakreontischen Lieder
- 1867 Gedichte. 4. Ausgabe
- 1873 Die Historie von der Schönen Lau (aus dem Hutzelmännlein). Mit 7 Umrissen von Moritz von Schwind.
Gedichte. Titelaufgabe der Ausgabe von 1867.
- 1877 Maler Nolten. Neufassung, hrsg. v. Julius Kläiber.