Heine-Jahrbuch

Herausgegeben in Verbindung mit
der Heinrich-Heine-Gesellschaft

HEINE-JAHRBUCH 1997

36. Jahrgang

Herausgegeben von Joseph A. Kruse
Heinrich-Heine-Institut
der Landeshauptstadt Düsseldorf

Verlag J. B. Metzler
Stuttgart · Weimar

Anschrift des Herausgebers:
Joseph A. Kruse
Heinrich-Heine-Institut
Bilker Straße 12–14, 40213 Düsseldorf

Redaktion: Marianne Tilch

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Heine-Jahrbuch ... / hrsg. in Verbindung mit der Heinrich-Heine-
Gesellschaft. – Stuttgart ; Weimar : Metzler.
Erscheint jährl. – Früher im Verl. Hoffmann und Campe, Hamburg. –
Aufnahme nach Jg. 34. 1995
Darin aufgegangen: Heinrich-Heine-Gesellschaft:
Mitteilungen der Heinrich-Heine-Gesellschaft, Düsseldorf
Jg. 34. 1995 – Verl.-Wechsel-Anzeige

ISBN 978-3-476-01549-5
ISBN 978-3-476-03701-5 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-03701-5
ISSN 0073-1692

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 1997 Springer-Verlag GmbH Deutschland
Ursprünglich erschienen bei J.B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1997

Inhalt

Aufsätze

I.

Paul Peters · Die Frau auf dem Felsen. Besuch bei Heines Loreley . .	1
Stefan Neuhaus · Warum sollen keine Poeten nach London fahren? Zur Intention literarischer Reiseberichte am Beispiel von Heinrich Heines »Englischen Fragmenten«	22
Dieter Arendt · Heinrich Heine: Aus den Memoiren des Herren von Schnabelewopski oder Ein Pikaro am Jungfernstieg	40
Maximilian Bergengruen · Warum Herodias »so kokett zugleich und schmachkend« nickt. Die Ironie als Korrektiv der Mimesis im »Atta Troll«	70
Heidi Czirnich · Die »temporelle Bärenhaut«. Überlegungen zu den Capita VII und IX aus Heinrich Heines »Atta Troll. Ein Sommer- nachtstraum«	93
Arnold Pistiak · »Bimini«. Eine Lesart	111

II.

Adrian Del Caro · Sendung, Blendung, Nichtvollendung: Heine on Romantic Historiography	124
Gerhard Höhn · »Farceur« und »Fanatiker des Ausdrucks«. Nietzsche, ein verkappter Heineaner	134
Christian Höpfner · »Jener Lieder süße Worte«. Friederike Kempners Heine-Gedichte	153

Kleinere Beiträge

Heinz Dieter Tschörtner · Gerhart Hauptmann und Heinrich Heine. Mit einem unbekannten Brief	168
Henning Baumeister · »Das Lied der Loreley, meint man, könne nicht mehr gehört werden ...«. Zu den »Gnaden des souveränen Gedan- kens« bei Gerhart Hauptmann	173
Alfredo Bauer · Heinrich Heine und sein Werk in Argentinien	177
Wolfram Zöllner · Heine-Gedenkmünze zum 200. Geburtstag	183

Diskussion

Peter Stein · Sengles Heine. Eine Entgegnung	187
--	-----

Heinrich-Heine-Institut. Sammlungen und Bestände

Tilman Spreckelsen · »Denn er ist Romeo und ich bin sein Mercutio!« Karl Immermanns Schwank »Die Entführung, oder Das Lustspiel ohne Dame«	194
--	-----

Reden

Reden zur Verleihung des Heinrich-Heine Preises 1996	
Wladyslaw Bartoszewski · Die Überlegungen eines Zeitzeugen zum Ende des Jahrhunderts	227
Jean-Marie Lustiger · Laudatio auf Wladyslaw Bartoszewski	242
Reden zur Verleihung der Ehrengabe der Heinrich-Heine-Gesellschaft 1997	
Ruth Klüger · »Mein Herz ist liebend wie das Licht«: Der romanti- sche Aufklärer Heinrich Heine	248
Johannes Rau · Laudatio auf Ruth Klüger	255

Buchbesprechungen

Michaela Breil · Die Augsburger »Allgemeine Zeitung« und die Pressepolitik Bayerns (Volkmar Hansen)	262
Michel Espagne · Les juifs allemands de Paris à l'époque de Heine (Norbert Waszek)	263
Heinrich Heine · Sämtliche Werke. Düsseldorfer Ausgabe. Bd. 5 und Bd. 10 (Helmut Schanze)	265
Hans Hörling (Hrsg.) · Die französische Heine-Kritik. Bd. 1. 1830–1834 (Bernd Füllner)	266
Edith Lutz · Der »Verein für Cultur und Wissenschaft der Juden« und sein Mitglied H. Heine (Jochanan Trilse-Finkelstein)	267
Gunnar Och (Hrsg.) · »Was er wünscht, das ist ihm nie geworden«. August Graf von Platen 1796–1835 (Joseph A. Kruse)	270
Ralf Schnell · Heinrich Heine zur Einführung (Karin Füllner)	271
Markus Winkler · Mythisches Denken zwischen Romantik und Realismus (Joseph A. Kruse)	271
<i>Heine-Literatur 1995/96 mit Nachträgen</i>	274
<i>Veranstaltungen des Heinrich-Heine-Instituts und der Heinrich-Heine-Gesellschaft e.V. Januar bis Dezember 1996</i>	298
<i>Universitätsveranstaltungen Wintersemester 1995/96 und Sommersemester 1996</i>	303
<i>Heine heute. Eine Auswahl von Pressenotizen des Jahres 1996</i>	306
<i>Hinweise für die Autoren</i>	333
<i>Abbildungen</i>	335
<i>Mitarbeiter des Heine-Jahrbuchs 1997</i>	336

Siglen

1. H. Heine: Werke und Briefe

- B = Heinrich Heine: Sämtliche Schriften. Hrsg. von Klaus Briegleb. München: Hanser 1968–1976, 6 Bände (6, II = Register)
- DHA = Heinrich Heine: Sämtliche Werke. Düsseldorfer Ausgabe. In Verbindung mit dem Heinrich-Heine-Institut hrsg. von Manfred Windfuhr. Hamburg: Hoffmann und Campe 1973 ff.
- HSA = Heinrich Heine: Werke, Briefwechsel, Lebenszeugnisse. Säkularausgabe. Hrsg. von den Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur in Weimar (seit 1991: Stiftung Weimarer Klassik) und dem Centre National de la Recherche Scientifique in Paris. Berlin und Paris: Akademie und Editions du CNRS 1970ff.

2. Weitere Abkürzungen

- Galley/Estermann = Eberhard Galley und Alfred Estermann (Hrsg.): Heinrich Heines Werk im Urteil seiner Zeitgenossen. Hamburg: Hoffmann und Campe 1981 ff.
- HJb = Heine-Jahrbuch. Hrsg. vom Heinrich-Heine-Institut Düsseldorf. Hamburg: Hoffmann und Campe 1962–1994; Stuttgart: Metzler 1995 f.
- Mende = Fritz Mende: Heinrich Heine. Chronik seines Lebens und Werkes. Berlin: Akademie ¹1970; ²1981
- Seifert = Siegfried Seifert: Heine-Bibliographie 1954–1964. Berlin und Weimar: Aufbau 1968
- Seifert/Volgina = Siegfried Seifert und Albina A. Volgina: Heine-Bibliographie 1965–1982. Berlin und Weimar: Aufbau 1986
- Werner = Michael Werner (Hrsg.): Begegnungen mit Heine. Berichte der Zeitgenossen. Hamburg: Hoffmann und Campe 1973, 2 Bände
- Wilhelm/Galley = Gottfried Wilhelm und Eberhard Galley: Heine-Bibliographie [bis 1953]. Weimar: Arion 1960, 2 Bände