Die Gemeinschaft, der Tod, das Abendland

Domenico Losurdo

Die Gemeinschaft,
der Tod,
das Abendland

Heidegger und die Kriegsideologie

Aus dem Italienischen von Erdmuthe Brielmayer

Verlag J.B. Metzler
Stuttgart · Weimar

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Losurdo, Domenico:

Die Gemeinschaft, der Tod, das Abendland : Heidegger und die
»Kriegsideologie« / Domenico Losurdo. Aus dem Ital. von
Erdmuthe Brielmayer. – Stuttgart ; Weimar : Metzler, 1995

Einheitssacht.: La comunità, la morte, l'occidente <dt.>

ISBN 978-3-476-01299-9

Redaktion der deutschen Übersetzung: Stefan Stuckmann

ISBN 978-3-476-01299-9

ISBN 978-3-476-03593-6 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-476-03593-6

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen

Titel der italienischen Originalausgabe: La comunità, la morte, l'Occidente. Heidegger e l'»ideologia della guerra«

© 1991 Bollati Boringhieri editore

© 1995 Springer-Verlag GmbH Deutschland

Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1995

EIN VERLAG DER

SPEKTRUM FACHVERLAGE GMBH

Inhalt

I

Ein »großer und wunderbarer« Krieg

1. Die Gemeinschaft und der »Kriegssozialismus« 1
2. Die Kriegsideologie außerhalb Deutschlands 6
3. Krieg und »meditatio mortis« 11
4. Das Opfer, der Tod und die Gemeinschaft 17
5. Das Ende der bürgerlichen Sicherheit 21
6. Dem Schicksal gehorchen 23

II

Der Krieg, die Gemeinschaft und der Tod: Jaspers und Heidegger

1. Jaspers und die Kriegsideologie 27
2. Jaspers und die Machtergreifung 32
3. Jaspers und die Gemeinschaft des Bodens 38
4. Heidegger, die Kameradschaft
und die Gemeinschaft 40
5. Der Philosoph, die »Abgründe des Daseins«
und der »ursprüngliche Mut« 43
6. Der freischwebende Intellektuelle:
Heidegger als Kritiker Mannheims 45
7. Wertfreiheit und Liberalismus:
Heidegger Kritiker Webers 47
8. *Sein und Zeit* und die Kriegsideologie 52

III

Deutsche, Europäer, Zigeuner und Papuas

1. »Geschichtlichkeit« und Negation
des Allgemeinbegriffs Mensch 61

2. »Geschichtlichkeit«, Differenz, »Kampf«	69
3. »Geist« und subversiver Intellektualismus.....	73
4. »Detranszendentalisierung« und Deuniversalisierung des Subjekts	78
5. Kritik und Neuinterpretation der Geschichtlichkeit: Husserl	83
6. »Geschichtlichkeit« und Autonomie der Theorie: Husserl contra Heidegger	88
7. Abendland, Westen, Osten	92
8. Deutsche Geschichtlichkeit und Einheit des Abendlandes.....	95
9. Die aus der »Geschichtlichkeit« Ausgeschlossenen: Zigeuner, Papuas und Hottentotten	100
10. Das »metaphysische Volk« und die Rettung des Abendlandes.....	104

IV

Der Krieg, die Revolution, das Komplott

1. Die Oktoberrevolution und das »jüdisch-bolschewistische« Komplott	111
2. Der Jude, die Zivilisation und die Revolution	113
3. Die Juden und die Gemeinschaft ohne Boden	120
4. Abendland und Judentum: Jaspers und Heidegger	123
5. Schmitt und die Theorie des jüdischen Komplotts ..	129

V

Zwischen »Blut und Boden« und reaktionärem Modernismus

1. Die ideologischen Widersprüche des Dritten Reichs	135
2. Nietzsche, der Wille zur Macht und der Kampf gegen den Nihilismus	143
3. Maschine und Vermassung: Heidegger und Jaspers	150

VI

4. Totalität, berechnendes Denken und Vermassung	158
---	-----

VI

Untergang und Verklärung des Abendlandes

1. Die Kritik des Ideals vom ewigen Frieden	165
2. Blitzkriege, neue Ordnung und vollendeter Nihilismus	169
3. Das Imperium, das Reich und das ursprüngliche Griechentum	177
4. Heidegger und Spengler: Kultur und Zivilisation	183
5. Verteidigung der »Geschichtlichkeit« und Neuinterpretation des Krieges	189
6. Deutschland, die »Schuld« und die planetarische Bilanz des Willens zur Macht	194
7. Heidegger, Jünger, Schmitt	202

VII

Heidegger, der zweite Dreißigjährige Krieg und die Kritik der Moderne

1. Ein unpolitischer Philosoph?	209
2. Zwei einander entgegengesetzte Kritiken der Moderne	216
3. Horkheimer, Adorno und die Dialektik der Aufklärung	220
4. Husserl, die Moderne und die Aufklärung	227
5. Heidegger, Croce, Gentile und der Liberalismus ..	230
6. Liberale Tradition und Kritik der Moderne	232
7. Radikaler Antimodernismus und Unzeitgemäßheit: Nietzsche und Heidegger	239
8. Heidegger und seine Zeit	247

Anmerkungen	249
-------------------	-----

VII