Texte Metzler 15

Germanistikstudium

Einführung in das Studium der Literaturwissenschaft

Unter Mitwirkung von Hans-Gerd Claßen, Günter Jörgenshaus und
Detlev F. Neufert

von

Gertrude Cepl-Kaufmann
und Winfried Hartkopf

J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
Stuttgart

Die in [] erscheinenden Ziffern verweisen auf die Anmerkungen.

ISBN 978-3-476-00257-0
ISBN 978-3-476-03012-2 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-476-03012-2

© Springer-Verlag GmbH Deutschland 1973
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 1973
Gesetzt aus der 10/12 p und 8/9 p Walbaum-Antiqua

Inhaltsverzeichnis

Einleitung

Schwierigkeiten und Chancen eines Einführungsseminars . . .	7
---	---

A Das Einführungsseminar als Reformansatz. Zur Struktur eines Einführungsseminars, das die Schwierigkeiten der Literaturwissenschaft selbst zum Thema hat	11
---	----

B Das Einführungsseminar	19
------------------------------------	----

1. Planung	19
----------------------	----

2. Erfahrungsberichte aus der Seminarpraxis	34
---	----

Arbeitsgruppe 1: Abgrenzung des Faches – Die Literaturwissenschaft und ihre Nachbardisziplinen –	34
--	----

Arbeitsgruppe 2: Topographie des Faches – Zum Wissenschaftscharakter der Literaturwissenschaft –	37
--	----

Arbeitsgruppe 3: Hermeneutik – Versuch, das Verstehen zu üben –	45
---	----

Arbeitsgruppe 4: Ästhetik – Kritikfähigkeit durch ästhetische Sensibilisierung –	52
--	----

Arbeitsgruppe 5: Kritik der Germanistik – Selbstregulativ und Wissenschaftskritik –	57
---	----

C Gedanken zu einer hermeneutisch-ästhetischen Erziehung . .	69
--	----

D Die Berufsbezogenheit des Germanistikstudiums	84
---	----

Anhang: Dokumente zur Reform der Lehrerbildung . . .	94
--	----

Empfohlene Lektüre für Studienanfänger	101
--	-----

Das sinnvolle Studium der Literaturwissenschaft. Ein polemischer Nachsatz	102
---	-----

Anmerkungen	103
-----------------------	-----

Verzeichnis der benutzten Literatur	111
---	-----