Weimarer Nietzsche-Bibliographie

*Personalbibliographien zur neueren deutschen
Literatur,*
herausgegeben von Michael Knoche
und Reinhart Tgahrt. Band 4/3

Stiftung Weimarer Klassik
Herzogin Anna Amalia Bibliothek

Weimarer Nietzsche-Bibliographie (WNB)

Bearbeitet von
Susanne Jung, Frank Simon-Ritz, Clemens Wahle,
Erdmann von Wilamowitz-Moellendorff, Wolfram Wojtecki

Band 3: Sekundärliteratur 1867–1998: Nietzsches geistige
und geschichtlich-kulturelle Lebensbeziehungen, sein Denken
und Schaffen

Verlag J. B. Metzler
Stuttgart · Weimar

Projektleitung: Michael Knoche
Erarbeitet mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Weimarer Nietzsche-Bibliographie : (WNB) / Stiftung Weimarer Klassik, Herzogin-Anna-Amalia-Bibliothek. Bearb. von Susanne Jung ... – Stuttgart ; Weimar : Metzler
(Personalbibliographien zur neueren deutschen Literatur ; Bd. 4)
ISBN 978-3-476-01651-5

Bd. 3. Sekundärliteratur 1867–1998 : Nietzsches geistige und geschichtlich-kulturelle Lebensbeziehungen, sein Denken und Schaffen. – 2002
ISBN 978-3-476-01648-5

ISBN 978-3-476-01651-5 (Gesamtwerk)

ISBN 978-3-476-01648-5 ISBN 978-3-476-02732-0 (eBook)

DOI 10.1007/978-3-476-02732-0

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 2002 Springer-Verlag GmbH Deutschland
Ursprünglich erschienen bei J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung
und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH in Stuttgart 2002
www.metzlerverlag.de
info@metzlerverlag.de

Systematik der »Weimarer Nietzsche-Bibliographie«, Band 3: Nietzsches geistige und geschichtlich-kulturelle Lebensbeziehungen, sein Denken und Schaffen

2.	Sekundärliteratur (Fortsetzung)	1
2.4	Nietzsches geistige und geschichtlich-kulturelle Lebensbeziehungen, sein Denken und Schaffen	3
2.4.1	Nietzsche als Philosoph. Sein Verhältnis zu anderen Philosophien und Philosophen	3
2.4.1.1	Allgemeine und umfassende Darstellungen, Gesamtdeutungen	3
2.4.1.2	Quellen von Nietzsches Philosophie und ihre Bezie- hungen zu anderen Philosophien	41
2.4.1.2.1	Antike Philosophie	41
	<i>Einzelne Philosophen</i>	44
	<i>Einzelne Schulen</i>	66
2.4.1.2.2	Philosophie des Mittelalters (von den Kirchenvätern Origenes und Augustinus bis zu Nikolaus von Kues)	69
	<i>Einzelne Philosophen</i>	69
2.4.1.2.3	Deutschsprachige Philosophie	70
	<i>Einzelne Philosophen</i>	72
2.4.1.2.4	Englische und nordamerikanische Philosophie	111
	<i>Einzelne Philosophen</i>	112
2.4.1.2.5	Französische Philosophie	113
	<i>Einzelne Philosophen</i>	115
2.4.1.2.6	Italienische Philosophie	127
	<i>Einzelne Philosophen</i>	127
2.4.1.2.7	Sonstige abendländische Philosophien	130
	<i>Dänische Philosophie</i>	130
	<i>Niederländische Philosophie</i>	135
	<i>Russische Philosophie</i>	138
	<i>Spanische Philosophie</i>	138
2.4.1.2.8	Nichtabendländische Philosophien	139
	<i>Asiatische Philosophie (Allgemein)</i>	139
	<i>Chinesische Philosophie</i>	140
	<i>Indische Philosophie</i>	141
	<i>Japanische Philosophie</i>	143
2.4.1.3	Einzelne Fragen, Probleme und Problemkreise der Philosophie Nietzsches	144
	<i>Ästhetik</i>	144
	<i>»amor fati«</i>	181
	<i>Anthropologie, philosophische</i>	183
	<i>»Apollinisch und Dionysisch«</i>	226
	<i>Atheismus</i>	236
	<i>Aufklärung</i>	236
	<i>Bewußtsein</i>	238

	»Blonde Bestie«	241
	Darwinismus	241
	décadence	242
	Erkenntnistheorie	245
	Ethik	265
	»Ewige Wiederkunft des Gleichen«	331
	»Freigeist«	360
	Freiheit	361
	Genealogie	364
	Geschichtsphilosophie	368
	»Großer Mittag«	387
	»Gut und Böse«	388
	Hermeneutik	390
	Individuum, Individualismus	397
	Kosmologie	408
	Kulturphilosophie	412
	Lebensphilosophie	418
	Logik	428
	Macht »Wille zur Macht«	429
	Metaphysik	452
	Mythos	469
	Naturphilosophie	473
	Nihilismus	476
	Ontologie	505
	Perspektivismus	513
	Pessimismus	520
	Philosoph (Begriff)	524
	Philosophie der Geschlechter	528
	Politische Philosophie	535
	Positivismus	551
	Rechtsphilosophie	552
	Religionsphilosophie	558
	Rhetorik, philosophische	558
	Sprachphilosophie	558
	Subjekt, Subjektivismus	568
	Teleologie	574
	Tragische, das	575
	»Übermensch«	581
	»Umwertung aller Werte«	605
	Vernunft	609
	Wahrheit	613
	Wertphilosophie	629
	Zeit	635
2.4.2	Nietzsches Verhältnis zur Theologie und zu den Religionen. Nietzsche als Religionskritiker	640
2.4.2.1	Allgemeines	640
	Atheismus	663
2.4.2.2	Christentum und christliche Theologie	673
	Bibel Neues Testament	713

	»Gott ist tot«	714
	<i>Einzelne Personen</i>	727
2.4.2.3	Judentum	738
	<i>Bibel / Altes Testament</i>	748
2.4.2.4	Andere Religionen	749
	<i>Buddhismus</i>	749
	<i>Hinduismus</i>	753
	<i>Islam</i>	753
	<i>Religion(en) der Antike</i>	753
	<i>Zoroastrismus</i>	759
2.4.3	Nietzsche als klassischer Philologe. Seine Baseler Professur	760
2.4.4	Nietzsches Verhältnis zu Geschichte, Politik, politischen und sozialen Strömungen sowie zum Zeitgeschehen	768
2.4.4.1	Allgemeines	768
	<i>Bildung und Erziehung</i>	771
	<i>Europa</i>	787
	<i>Frauenfrage</i>	793
	<i>Geschichte</i>	799
	<i>Gesellschaft</i>	801
	<i>Krieg</i>	806
	<i>Kulturbegriff und Kulturkritik</i>	809
	<i>Moderne</i>	821
	<i>Politik</i>	828
	<i>Sozialismus</i>	846
	<i>Wirtschaft</i>	848
2.4.4.2	Antike. Griechen- und Römertum	849
	<i>Griechische Antike / Griechentum</i>	850
	<i>Römische Antike / Römertum</i>	857
2.4.4.3	Deutsche Geschichte, Politik und Zeitgeschehen. Nietzsche und die Deutschen	857
	<i>Einzelne Personen</i>	864
2.4.4.4	Französische Geschichte, Politik und Zeitgeschehen. Nietzsche und die Franzosen	865
	<i>Französische Revolution</i>	868
	<i>Einzelne Personen</i>	869
2.4.4.5	Italienische Geschichte, Politik und Zeitgeschehen. Nietzsche und die Italiener	870
	<i>Einzelne Personen</i>	871
2.4.4.6	Geschichte und Zeitgeschehen anderer Länder, Regionen und Nationen	871
	<i>Großbritannien</i>	871
	<i>Niederlande</i>	872
	<i>Nordamerika</i>	872
	<i>Rußland</i>	873
2.4.5	Nietzsche als Dichter. Nietzsches Verhältnis zur Literatur	874
2.4.5.1	Nietzsche als Dichter	874

2.4.5.2	Nietzsches Verhältnis zur Literatur. Nietzsche als Literaturtheoretiker	885
2.4.5.3	Nietzsches Verhältnis zur deutschsprachigen Literatur . . <i>Einzelne Schriftsteller</i>	894 899
2.4.5.4	Nietzsches Verhältnis zu fremdsprachigen Literaturen . . <i>Altnordische Literatur</i> <i>Antike Literatur</i> <i>Englische Literatur</i> <i>Französische Literatur</i> <i>Italienische Literatur</i> <i>Nordamerikanische Literatur</i> <i>Norwegische Literatur</i> <i>Polnische Literatur</i> <i>Russische Literatur</i> <i>Spanische Literatur</i> <i>Ungarische Literatur</i>	923 923 923 926 932 938 940 946 946 946 957 957
2.4.6	Nietzsches Verhältnis zu den bildenden Künsten <i>Einzelne Künstler</i>	958 959
2.4.7	Nietzsche als Musiker und Komponist. Nietzsches Verhältnis zur Musik	960
2.4.7.1	Nietzsche als Musiker und Komponist	960
2.4.7.2	Nietzsches Verhältnis zur Musik <i>Einzelne Künstler</i>	963 974
2.4.8	Nietzsches Verhältnis zu den Wissenschaften <i>Allgemeines</i> <i>Biologie und Darwinismus</i> <i>Chemie und Physik</i> <i>Geschichtswissenschaft</i> <i>Literaturwissenschaft</i> <i>Medizin und Physiologie</i> <i>Pädagogik</i> <i>Philologie, klassische</i> <i>Psychologie</i> <i>Rechtswissenschaft</i> <i>Soziologie</i> <i>Sprachwissenschaft</i>	977 977 983 992 993 995 995 998 998 998 1007 1007 1009
2.4.9	Nietzsche und das Buchwesen (Nietzsches Bibliothek. Verhältnis zum Bibliothekswesen, Nietzsche als Bibliotheksbenutzer) <i>Bibliothek Nietzsches</i> <i>Bibliotheksbenutzer, Nietzsche als ~</i> <i>Lektüre Nietzsches</i> <i>Zeitungs- und Zeitschriftenwesen, Nietzsches Verhältnis zum ~</i>	1009 1009 1011 1011 1013