

Anhang

Hans-Dietrich Genschers Prager Ansprache vom 30.9.1989

Hans-Dietrich Genscher: Worte an die DDR-Bürger in der Prager Botschaft, 30.9.1989, ca. 19.00 Uhr:

Genscher spricht über ein Megafon, die Menge unterbricht ihn oft. Der hier wiedergegebene Wortlaut der Rede wurde anhand einer Videoaufnahme eines Amateurs, verbreitet über den YouTube-Kanal des Auswärtigen Amtes, von der Verfasserin transkribiert. Manche Stellen gehen jedoch in Jubel unter. Sie werden durch [...] gekennzeichnet. Die Verfasserin verweist auf Lebegern/Ullrich 2009, die ebenso die Worte Genschers nach der Videoaufnahme wiedergeben, aber stellenweise auf einen anderen Text kommen.

Liebe Landsleute! [Jubel...] im Namen meines neben mir stehenden Kollegen, Bundesminister Seiters, herzlich im Namen der Bundesregierung. Sie werden mir erlauben, Sie werden mir erlauben, dass ich den unter Ihnen befindlichen Hallensern einen besonderen Gruß [...Jubel].

Wir sind gekommen [Ruf aus der Menge an die Menge: Ruhe!], Wir sind zu Ihnen gekommen, um Ihnen mitzuteilen, dass heute Ihre Ausreise [... langgehaltener Ja!-Ruf, Jubel, Applaus ... Ruhe!-Ruf].

Es werden insgesamt fünf Züge heut Abend abfahren. [Jubel, Freiheit! Freiheit!-Rufe] Die Züge verlassen in Abständen von zwei Stunden Prag. Der erste Zug wird um 21 Uhr Prag [... Jubel, Genscher! Genscher!-Rufe].

Das Ergebnis, das wir Ihnen jetzt mitteilen können, das Ergebnis, das wir Ihnen jetzt mitteilen können, ist das Ergebnis von Gesprächen, die in New York geführt worden sind, und die wir heute Morgen mit dem ständigen Vertreter der DDR in der Bundesrepublik Deutschland geführt haben. [Applaus, Genscher! Genscher!-Rufe]

Ich will Sie jetzt über den Ablauf [Ruhe-Ruf], ich will Sie jetzt über den Ablauf der Ausreise informieren. [Ruhe-Ruf] Sie werden in Omnibussen von hier zum Hauptbahnhof in Prag gebracht. Ich schlage Ihnen vor, dass zunächst die Familien mit den kleinen Kindern [...Jubel, Applaus].

Jeder der Züge wird begleitet [Ruhe-Ruf] von hohen Beamten der Bundesregierung. [Jubel, Applaus...] Ministerialdirektor Dr. Jansen, Ministerialdirektor Dr. Jansen aus dem Auswärtigen Amt, Ministerialdirigent Dr. Duisberg aus dem Bundeskanzleramt und Vertreter der Botschaft sowie der Leiter meines Ministerbüros, Herr Elbe. [Jubel, Dankeschön! Dankeschön!-Rufe]

[...] Der Zug wird aus der Tschechoslowakei kommend, bei Schöna die Grenze zur DDR überschreiten [Buh-Rufe]. Es ist von der Regierung der DDR freies Geleit zugesichert. Die Beamten, die mit Ihnen reisen, garantieren das. [Protestrufe]. Liebe Landsleute, ich habe denselben Weg, dieselbe Entscheidung, die Sie jetzt treffen, auch getroffen, als ich meine Heimat verlassen habe. [Jubel] Ich würde Ihnen diese Empfehlung nicht geben, wenn ich sie nicht vor meinem Gewissen verantworten könnte. [Jubel] Ich sagen Ihnen das im Namen meines Kollegen Bundesminister Seiters. Ich sage Ihnen das im Namen des Bundeskanzlers, der Sie herzlich grüßen lässt. [Jubel] Sie werden auf dem Gebiet der DDR einen technischen Stopp haben. [Protestrufe] Dabei werden Angehörige der dortigen Behörden – [Tumult, Protestrufe] ich bitte Sie zuzuhören – dabei werden Angehörige der dortigen Behörden zusteigen, um Ihnen die Ausreisepapiere auszuhändigen. [Vereinzelte Ja-Rufe, Klatschen]

Ich gebe Ihnen jetzt bekannt, ich gebe Ihnen jetzt bekannt, wann Sie in der Bundesrepublik Deutschland eintreffen werden. Der Zug, der um 21 Uhr abfährt, wird um 4 Uhr morgens in Hof eintreffen. [Jubel] Der Zug, der um 23 Uhr abfährt, wird um 6 Uhr in Hof eintreffen. Der Zug, der um 1 Uhr abfährt, um 8 Uhr in Hof. Der um 3 Uhr abfährt, um 10 Uhr in Hof. Wenn ein weiterer Zug notwendig ist, entsprechend zwei Stunden später. [Jubel, Applaus]

[Unruhe, viele Rufe] Für mich ist diese Stunde hier in unserer Vertretung in Prag [Ruhe-Ruf] die bewegendste Stunde in meiner ganzen politischen Arbeit. [Großer Jubel, Applaus, Genscher! Genscher!-Rufe]

[Unruhe, viele Rufe, Ruhe-Rufe] In meiner politischen Arbeit [Ruhe-Ruf], in der ich in meinen Gedanken immer auch bei meinen Landsleuten aus der Stadt, aus der ich komme, aus der Heimat, aus der ich komme, gewesen bin. Und das gilt auch heute. Im Namen der Bundesregierung erkläre ich Ihnen: Wir heißen Sie

herzlich bei uns willkommen. [Großer Jubel, Applaus, dreimaliger Gesang: Hoch soll er leben, Hoch soll er leben, dreimal hoch. Dann: Er lebe hoch, hoch]

Liebe Landsleute, es besteht hier keinen Anlass, jemanden zu feiern [währenddessen: monotoner Pfeifton]. Alle, die wir hier stehen, mein Kollege Seiters, unsere Beamten fühlen mit Ihnen. Wir können Ihnen sagen, wir sind glücklich, dass wir Ihnen diese Mitteilung machen können. Wir heißen Sie, Wir heißen Sie herzlich willkommen als Deutsche unter Deutschen. [Pfeifton endet. Jubel, Applaus, viele rhythmische Rufe, evtl. auch Deutschland! Deutschland!- und/oder Genscher! Genscher!-Rufe, Genscher und Seiters winken vom Balkon]

Nun wünsche ich Ihnen, nun wünsche ich Ihnen allen: eine gute Reise.
Auf Wiedersehen in der Bundesrepublik Deutschland. [Großer Jubel]

Quelle:

AuswaertigesAmtDE (2014): Hans-Dietrich Genscher (1927-2016) am 30. September 1989 in Prag (Archiv). Ungekürzte Originalaufnahme auf YouTube, veröffentlicht am 02.10.2014, auf:
<https://www.youtube.com/watch?v=Ov9IHjX8UF4&list=UUpYp9GcXspUXMjsKeVdmlvA>; Zugriff: 10.09.2016.

Quellen- und Literaturverzeichnis

Archive

- Archiv der sozialen Demokratie [AdsD] der SPD-nahen Friedrich-Ebert-Stiftung, Bonn.
- Archiv des Liberalismus [ADL] der FDP-nahen Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit, Gummersbach.
- Archiv für Christlich-Demokratische Politik [KAS-ACDP] der CDU-nahen Konrad-Adenauer-Stiftung, Sankt Augustin.
- Bundesarchiv Koblenz, Akten aus dem Bundespräsidialamt (B 122) [BA KO B122].
- Deutsches Rundfunkarchiv [DRA], Standort Babelsberg. Einzelne Archivadokumente werden im Text durch die Angabe der IDNR eindeutig zuordenbar angegeben.
- Willy-Brandt-Archiv [WBA] im Archiv der sozialen Demokratie [AdsD] der SPD-nahen Friedrich-Ebert-Stiftung, Bonn.

Audiovisuelle Quellen

Die hier zitierten und nicht weiter zugeordneten Aufnahmen der ARD, des ZDF und von 3sat befinden sich im Medienarchiv des Archivs für Christlich-Demokratische Politik [KAS-ACDP] der CDU-nahen Konrad-Adenauer-Stiftung, Sankt Augustin.

Die zitierten Aufnahmen vom Berliner Programmparteitag der SPD-West vom 18.-20. Dezember 1989 und des Leipziger Landesparteitags der SPD-Ost vom 22.-25. Februar 1990 befinden sich im Videoarchiv im Archiv der sozialen Demokratie (AdsD) der Friedrich-Ebert-Stiftung (FES), Bonn. Sie besaßen bis dato noch keine Signatur.

AuswaertigesAmtDE (2014): Hans-Dietrich Genscher (1927-2016) am 30. September 1989 in Prag (Archiv). Ungekürzte Originalaufnahme auf YouTube, veröffentlicht am 2.10.2014, auf:
<https://www.youtube.com/watch?v=Ov9IHjX8UF4&list=UUpYp9GcXspUXMjsKeVdmlvA>; Zugriff: 10.9.2016.

- Herholz, Michael (Autor); Unger, Johannes (Redaktion) (2009): Sonnabend, 4. November '89. In: Rundfunk Berlin-Brandenburg (Hg.): Chronik der Wende. Die entscheidenden Tage. 24 Folgen auf 3 DVDs, Laufzeit insges. 360 min, 1. DVD.
- Herholz, Michael; Kulick, Holger; Neumann, Ulrich; Preuß, Torsten; Richter, Titus; Stubenrauch, Jens (Autoren); Unger, Johannes (Redaktion) (2009): Montag, 18. Dezember '89. In: Rundfunk Berlin-Brandenburg (Hg.): Chronik der Wende. Die entscheidenden Tage. 24 Folgen auf 3 DVDs, Laufzeit insges. 360 min, 2. DVD.
- MDR, in der Reihe „Damals im Osten – Mitteldeutschland – 1945 bis heute“ (2010): Kohls Dresdener Rede in voller Länge Damals im Osten, auf: http://www.mdr.de/damals/archiv/avobjekt7588_zc-d3058531_zs-a8c40657.html; Zugriff: 14.2.2017.
- Miosga, Caren (2016): Im Gespräch mit Hans-Dietrich Genscher. In: tagesschau24, 1.4.2016, 13 Uhr. Auf: https://www.tagesschau.de/inland/genscher-prag-101~_origin-f815285d-cb73-4371-8e9c-71a805d52e91.html; Zugriff: 10.9.2016.
- NDR, Landesfunkhaus Mecklenburg-Vorpommern, Schwerin: Willy Brandt in Rostock, 6.12.1989. Vollständiger Tonmitschnitt der Rede in der Marienkirche. Der Verf. als CD-Rom zur Verfügung gestellt 9.1.2017.
- Preuß, Torsten (Autor); Unger, Johannes (Redaktion) (2009): Dienstag, 19. Dezember '89. In: Rundfunk Berlin-Brandenburg (Hg.): Chronik der Wende. Die entscheidenden Tage. 24 Folgen auf 3 DVDs, Laufzeit insges. 360 min, 2. DVD.
- Rex, Thomas (1989): Bericht aus Hof. In: Tagesschau, ARD, 1.10.1989, 20 Uhr. Auf: <https://www.tagesschau.de/multimedia/video/video576974.html>; Zugriff: 10.9.2016.
- Richter, Titus (Autor); Unger, Johannes (Redaktion) (2009a): Montag, 13. November '89. In: Rundfunk Berlin-Brandenburg (Hg.): Chronik der Wende. Die entscheidenden Tage. 24 Folgen auf 3 DVDs, Laufzeit insges. 360 min, 2. DVD.
- Richter, Titus (Autor); Unger, Johannes (Redaktion) (2009b): Montag, 5. Februar '90. In: Rundfunk Berlin-Brandenburg (Hg.): Chronik der Wende. Die entscheidenden Tage. 24 Folgen auf 3 DVDs, Laufzeit insges. 360 min, 3. DVD.
- Rundfunk Berlin-Brandenburg (Hg.) (2009): Chronik der Wende. Die entscheidenden Tage. 24 Folgen auf 3 DVDs, Laufzeit insges. 360 min.
- Schulze, Martin (1989): Kommentar. In: Tagesschau, ARD, 1.10.1989, 20 Uhr. Auf: <https://www.tagesschau.de/multimedia/video/video576974.html>; Zugriff: 10.9.2016.

- Tagesschau, ARD, 3.10.1990, 20 Uhr. Darin u.a. Richter, Claus: Bericht von den mitternächtlichen Feiern in Berlin und Leipzig. Auf: <https://www.tagesschau.de/multimedia/video/video779450.html>, Zugriff: 12.7.2017.
- Tagesschau, ARD, 9.11.1989, 20 Uhr. Auf: <https://www.tagesschau.de/multimedia/video/video598064.html>, Zugriff: 1.12.2016.
- Tagesthemen, ARD, 9.11.1989, 22:42 Uhr. Auf: <http://www.tagesschau.de/multimedia/video/video-38263.html>; Zugriff: 1.12.2016.
- Tauber, Walter (1989): Bericht aus Prag. In: Tagesschau, ARD, 30.9.1989, 20 Uhr. Auf: <https://www.tagesschau.de/multimedia/video/video564892.html>; Zugriff: 19.02.2019.
- Volkstagskammer-Tagungen: Mitschnitt der Übertragung nahezu aller Volkstagskammersitzungen in voller Länge, als Gesamtangebot verfügbar unter www.bundestag.de/volkstagskammer.
- Volkstagskammer-Tagung, 10. WP, 1. Tagung, Donnerstag, 5.4.1990. Komplette Übertragung unter: <http://www.bundestag.de/mediathek?videoid=526617#url=L211ZGlhdGhla292ZXJsYXk=&mod=mediathek>; Antrittsrede von Sabine Bergmann-Pohl (Tagesordnungspunkt 4) auch unter http://webtv.bundestag.de/iptv/player/macros/_v_f_514_de/bttv/od_player.html?singleton=true&content=526647; Zugriff 25.4.2017.
- Volkstagskammer-Tagung, 10. WP, 3. Tagung, Donnerstag, 19.4.1990. Komplette Übertragung unter: <http://www.bundestag.de/mediathek?videoid=526594#url=L211ZGlhdGhla292ZXJsYXk=&mod=mediathek>; Regierungserklärung von Lothar de Maizière (Tagesordnungspunkt 1) auch unter: http://webtv.bundestag.de/iptv/player/macros/_v_f_46_de/bttv/od_player.html?singleton=true&content=526597; Zugriff 25.4.2017.
- Volkstagskammer-Tagung, 10. WP, 30. Tagung (Sondertagung), Mittwoch, 22.8.1990. Komplette Übertragung unter: <http://www.bundestag.de/mediathek?videoid=526242#url=L211ZGlhdGhla292ZXJsYXk=&mod=mediathek>; ein Zusammenschnitt der Sitzung mit den wichtigsten Redebeiträge und auch Gysis persönlicher Erklärung unter: <http://www.bundestag.de/mediathek?videoid=529544#url=L211ZGlhdGhla292ZXJsYXk=&mod=mediathek>; Zugriff 18.5.2017.

Editionen und Dokumentationen

- Auswärtiges Amt (Hg.) (1990): Umbruch in Europa. Die Ereignisse im 2. Halbjahr 1989. Eine Dokumentation. Bonn.
- [Berlin 29.6.1990]: Presse- und Informationsamt des Landes Berlin und Presseabteilung des Magistrats von Berlin (Hg.) (1990): Berlin ist der Platz für die politisch verantwortliche Führung Deutschlands. Die Reden zur Ernennung des Bundespräsidenten Dr. Richard von Weizsäcker zum Ehrenbürger von Berlin durch die Stadtverordnetenversammlung und das Abgeordnetenhaus, den Senat und den Magistrat von Berlin am 29. Juli 1990 in der Nikolai-Kirche in Berlin-Mitte. Berlin 1990.
- [BMiB Texte] Bundesministerium für innerdeutsche Beziehungen (Hg.) (1990-1991): Texte zur Deutschlandpolitik. Bände 7 (1989), 8a (Januar 1990 – August 1990), 8b (September 1990 – Dezember 1990). Bonn: Deutscher Bundes-Verlag.
- [BMiB Texte 8a] Bundesministerium für innerdeutsche Beziehungen (Hg.) (1991): Texte zur Deutschlandpolitik, Band 8a (10.1.1990-23.8.1990). Bonn: Deutscher Bundes-Verlag.
- [BPA 3. Oktober 1990] Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (Hg.) (1990): Dokumentation zum 3. Oktober 1990. Reden zur Deutschen Einheit. Bonn 1990.
- [BPA Deutschland 1989] Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (Hg.) (1990): Deutschland 1989. Dokumentation zu der Berichterstattung über die Ereignisse in der DDR und die deutschlandpolitische Entwicklung. Bonn 1990. 25 Bände.
- [BPA Deutschland 1990] Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (Hg.) (1993): Deutschland 1990. Dokumentation zu der Berichterstattung über die Ereignisse in der DDR und die deutschlandpolitische Entwicklung. Bonn 1993. 99 Bände.
- [BPA Kohl 1990] Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (Hg.) (1990): Helmut Kohl: Reden und Erklärungen zur Deutschlandpolitik. Bonn 1990.
- [BPA Vereinigung] Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (Hg.) (1991): Die Vereinigung Deutschlands im Jahr 1990. Verträge und Erklärungen. Bonn 1991.
- [Bulletin 1989] Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (Hg.) (1989): Bulletin. Nummern 1-152.
- [Bulletin 1990] Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (Hg.) (1990): Bulletin. Nummern 1-150.

- [Deutscher Bundestag 1990a] Deutscher Bundestag, Referat Öffentlichkeitsarbeit (Hg.) (1990a): Auf dem Weg zur Deutschen Einheit I. Deutschlandpolitische Debatten im Deutschen Bundestag vom 28. November 1989 bis zum 8. März 1990. Bonn: Deutscher Bundestag.
- [Deutscher Bundestag 1990b] Deutscher Bundestag, Referat Öffentlichkeitsarbeit (Hg.) (1990b): Auf dem Weg zur Deutschen Einheit II. Deutschlandpolitische Debatten im Deutschen Bundestag vom 30. März bis zum 10. Mai 1990. Bonn: Deutscher Bundestag.
- [Deutscher Bundestag 1990c] Deutscher Bundestag, Referat Öffentlichkeitsarbeit (Hg.) (1990c): Auf dem Weg zur Deutschen Einheit III. Deutschlandpolitische Debatten im Deutschen Bundestag vom 23. Mai bis zum 21. Juni 1990 mit Beratungen der Volkskammer der DDR zum Staatsvertrag über die Schaffung einer Währungs-, Wirtschafts- und Sozialunion und zur polnischen Westgrenze. Bonn: Deutscher Bundestag.
- [Dokumente Deutschlandpolitik] Dokumente zur Deutschlandpolitik. Deutsche Einheit. Sonderedition aus den Akten des Bundeskanzleramtes 1989/90. Hg. Vom Bundesministerium des Innern unter Mitwirkung des Bundesarchivs. Bearb. von Hanns Jürgen Küsters und Daniel Hofmann (2004). Digitale Bibliothek Band 21. Berlin: Directmedia.
- [Forschungsgruppe Wahlen 1990] Forschungsgruppe Wahlen e.V. (Hg.) (1990): Wahl in der DDR. Eine Dokumentation der Volkskammerwahl vom 18. März 1990. Berichte der Forschungsgruppe Wahlen e.V.. Mannheim, Nr. 56, 6. April 1990.
- [Forum Verlag 1991] Forum Verlag Leipzig (1991): Von Leipzig nach Deutschland. Oktober '89/Okttober '90. Leipzig: Forum Verlag.
- Gesamtdeutsches Institut, Bundesanstalt für gesamtdeutsche Aufgaben (1990): Analysen, Dokumentationen und Chronik zur Entwicklung in der DDR von September bis Dezember 1989. Bonn.
- Institut der Deutschen Wirtschaft (Hg.) (1983): Wirtschaftliche Entwicklungslinien und gesellschaftlicher Wandel. Köln: Deutscher Instituts-Verlag.
- [Intern]. intern – Informationsdienst der SPD. Jahrgänge 1989 und 1990. Herausgegeben vom SPD-Parteivorstand und der SPD-Bundestagsfraktion. Verleger: SPD-Parteivorstand, Bonn.
- Neues Forum Leipzig (Hg.) (1989): Jetzt oder nie – Demokratie! Leipziger Herbst '89. Zeugnisse, Gespräche, Dokumente. Mit einem Vorwort von Rolf Henrich. Leipzig: Forum Verlag.
- [Senatskanzlei Berlin 1989] Senatskanzlei Berlin (Hg.) (1989): „Wir Deutschen sind jetzt das glücklichste Volk auf der Welt.“ Die Reden am 10. November 1989 vor dem Rathaus Schöneberg. Dokumentation Berlin.

- [SPD in der DDR 1989] Sozialdemokratische Partei Deutschlands in der DDR (Hg.) (1989): Willy Brandt in Rostock. Rostock: Eigendruck.
- [UiD] Union in Deutschland – CDU Informationsdienst. Jahrgänge 1989 und 1990. Erschienen im Verlag Union Betriebs GmbH, Bonn. Verantwortlich für den Inhalt: Axel König, Konrad-Adenauer-Haus, Bonn. Online verfügbar unter: <http://www.kas.de/wf/de/34.31/>.
- Union Verlag Berlin (Hg.) (1990): Demo-Reminiszenzen. Berlin: Union Verlag.
- Vorstand der SPD (Hg.) (1990a): Wahlkampf '90. Nr. 1. Startpositionen zur Bundestagswahl, Parteienprofile, Visuelles Erscheinungsbild. Bonn.
- Vorstand der SPD (Hg.) (1990b): Wahlkampf in der DDR: Unfair, schmutzig, faschistoid. Dokumentation. Bonn.
- Vorstand der SPD (Hg.) (o.J.a): Protokoll vom Programm-Parteitag Berlin 18.-20.12.1989. Bonn.
- Vorstand der SPD (Hg.) (o.J.b): Protokoll der Parteitage der SPD (Ost) der SPD (West). Berlin, 26. September 1990. Bonn.
- Vorstand der SPD (Hg.) (o.J.c): Protokoll vom Parteitag Berlin, 27.-28. September 1990. Bonn.

Persönliche Auskünfte von Zeitzeugen und Akteuren

- Baum, Gerhart (FDP-Politiker, am 17.12.1989 bei Hans-Dietrich-Genschers Rede in der Marktkirche zu Halle vor Ort), Telefon-Interview am 22.5.2017.
- Blomeyer-Bartenstein, Sybille (ab Juni 1990 Redenschreiberin für DDR-Ministerpräsident Lothar de Maizière), Telefon-Interview am 9.8.2017.
- Bürger, Peter-Christian (Flüchtling in der Prager Botschaft, Sprecher der Flüchtlinge, vom 21.7.1989 bis 30.9.1989 in der Prager Botschaft), persönliche E-Mails vom 8.9.2016, 18.9.2016 und 25.9.2016.
- Hase, Jens (Flüchtling in der Prager Botschaft, Ausreise mit dem 1. Zug nach Hof, 1.10.1989), Telefon-Interview am 12.9.2016.
- Kolhoff, Werner (Sprecher des Berliner Senats und Redenschreiber für Walter Momper in dessen Amtszeit als Regierender Bürgermeister Berlins): Telefon-Interview am 17.2.2017.
- Lamberg-Scherl, Inge, im Auftrag Erhard Eppers, persönliche E-Mail vom 28.12.2016.

- Mertes, Michael (Leiter des Redenscheiberreferats und Chefredenschreiber im Bundeskanzleramt sowie stellvertretender Leiter der Gruppe „Politische Planung“, 1987-1993; bis 1998 zuständig für Reden von Bundeskanzler Kohl): schriftliches Interview vom 19.6.2017 sowie persönliche E-Mails vom 13.6., 16.6., 19.6., 20.6.2017 und 3.7.2017.
- Müntel, Guido (Leiter Pressereferat und Referent für Politik in der Deutschen Botschaft Prag), persönliche E-Mail vom 9.9.2016.

Sekundärliteratur

- ABERBACH, David (1996): *Charisma in Politics, Religion and the Media. Private Trauma, Public Ideals*. London u.a.: Macmillan Press.
- ADAMS, John C. (2006): *Epideictic and Its Cultured Reception*. In: *Memory of the Firefighters*. In: PRELLI, Lawrence J. (Hg.): *Rhetorics of Display*. Columbia: University of South Carolina Press; S. 293-310.
- ADELMANN, Ralf; HESSE, Jan O.; KEILBACH, Judith; STAUFF, Markus; THIELE, Matthias (Hg.) (2001): *Grundlagentexte zur Fernsehwissenschaft. Theorie – Geschichte – Analyse*. Konstanz: UVK.
- AGAMBEN, Giorgio (2004): *Ausnahmestand*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- AHBE, Thomas; GIBAS, Monika (2001): *Der Osten in der Berliner Republik*. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte*, B1-2/2001; S. 15-22.
- ALEXANDER, Jeffrey C. (Hg.) (1992): *Durkheimian Sociology. Cultural Studies*. Cambridge: Cambridge University Press.
- ALMOND, Gabriel A. (1987): *Politische Kultur-Forschung – Rückblick und Ausblick*. In: BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISSLER, Jakob (Hg.): *Politische Kultur in Deutschland. Bilanz und Perspektiven der Forschung*. In: *PVS Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 18/1987*. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 27-38.
- ALMOND, Garbiel A.; VERBA, Sidney (1963): *The Civic Culture. Political Attitudes and Democracy in Five Nations*. Princeton: Princeton University Press.
- ALT, Peter-André (2011): *Wie uns Lektüren formen*. In: *Der Tagesspiegel*, 09.06.2011; S. 28.
- ALTER, Reinhard; MONTEATH, Peter (Hg.) (1997): *Rewriting the German Past. History and Identity in the New Germany*. Atlantic Highlands, New Jersey: Humanities Press.
- ANDERSON, Benedict (2006): *Imagined Communities. Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. London/New York: Verso.

- ANDERSON, Floyd Douglas; KING, Andrew; MCCLURE, Kevin (2009): Kenneth Burke's Dramatic Form Criticism. In: KUYPERS, Jim A. (Hg.): Rhetorical Criticism. Perspectives in Action. Landham, Maryland: Lexington Books; S. 143-163.
- ANDRES, Jan; GEISTHÖVEL, Alexa; SCHWENGELBECK; Matthias (2005a): Einleitung. In: ANDRES, Jan; GEISTHÖVEL, Alexa; SCHWENGELBECK; Matthias (Hg.): Die Sinnlichkeit der Macht. Herrschaft und Repräsentation seit der frühen Neuzeit. Frankfurt am Main: Campus; S. 7-17.
- ANDRES, Jan; GEISTHÖVEL, Alexa; SCHWENGELBECK; Matthias (Hg.) (2005b): Die Sinnlichkeit der Macht. Herrschaft und Repräsentation seit der frühen Neuzeit. Frankfurt am Main: Campus.
- ANKERSMIT, F. R. (2002): Political Representation. Stanford: Stanford University Press.
- ANKERSMIT, Frank (2003): Democracy's Inner Voice. Political Style as Unintended Consequence of Political Action. In: CORNER, John; PELS, Dick (Hg.): Media and the Restyling of Politics. Consumerism, Celebrity and Cynicism. London u.a.: Sage; S. 19-40.
- ANTOS, Gerd; RICHTER, Stefan (2001): „Sprachlosigkeit“ Ost? Überlegungen zum linguistischen „Realitätsgehalt“ eines politischen Topos. In: DIEKMANN-SHENKE, Hajo; MEIBNER, Iris (Hg.): Politische Kommunikation im historischen Wandel. Tübingen: Stauffenburg-Verlag; S. 341-359.
- APELT, Andreas H. (2009): Sozialismus contra Wiedervereinigung? Die DDR-Opposition und die deutsche Frage. In: CONZE, Eckart; GAJDUKOWA, Katharina; KOCH-BAUMGARTEN, Sigrid (Hg.): Die demokratische Revolution 1989 in der DDR. Köln u.a.: Böhlau; S. 138-153.
- APPENZELLER, Gerd (2014): Der Moment. In: Der Tagesspiegel, 30.09.2014; S. 3.
- ARISTOTELES (2007): Rhetorik. Übersetzt und herausgegeben von Gernot Krapinger. Stuttgart: Reclam.
- ARNOLD, Sabine; FUHRMEISTER, Christian; SCHILLER, Dietmar (1998a): Hüllen und Masken der Politik. Ein Aufriß. In: ARNOLD, Sabine; FUHRMEISTER, Christian; SCHILLER, Dietmar (Hg.): Politische Inszenierung im 20. Jahrhundert. Zur Sinnlichkeit der Macht. Wien u.a.: Böhlau; S. 7-24.
- ARNOLD, Sabine; FUHRMEISTER, Christian; SCHILLER, Dietmar (Hg.) (1998b): Politische Inszenierung im 20. Jahrhundert. Zur Sinnlichkeit der Macht. Wien u.a.: Böhlau.
- ASMUTH, Bernhard (1992): Politische Rede in der Schule. In: UEDING, Gert (Hg.): Rhetorik und Politik. Band 11 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 85-97.

- ASSMANN, Aleida; ASSMAN, Jan (1988): Schrift, Tradition und Kultur. In: RAIBLE, Wolfgang (Hg.): Zwischen Festtag und Alltag. Zehn Beiträge zum Thema ‚Mündlichkeit und Schriftlichkeit‘. Tübingen: Narr; S. 25-49.
- ASSMANN, Aleida; FRIESE, Heidrun (1998a): Einleitung. In: ASSMANN, Aleida; FRIESE, Heidrun (Hg.): Identitäten. Erinnerung, Geschichte, Identität. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 11-23.
- ASSMANN, Aleida; FRIESE, Heidrun (Hg.) (1998b): Identitäten. Erinnerung, Geschichte, Identität. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- ASSMANN, Jan (1988): Kollektives Gedächtnis und kulturelle Identität. In: ASSMANN, Jan; HÖLSCHER, Tonio (Hg.): Kultur und Gedächtnis. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 9-19.
- ASSMANN, Jan; HÖLSCHER, Tonio (Hg.) (1988): Kultur und Gedächtnis. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- ATKINSON, Max (1984): Our Masters‘ Voices. The language and body language of politics. London/New York: Methuen.
- BABKA, Anna; POSSELT, Gerald (2012): Vorwort. In: BHABHA, Homi K.: Über kulturelle Hybridität. Tradition und Übersetzung. Wien/Berlin: Verlag Turia + Kant; S. 7-16.
- BAHR, Ekkehard (1990): Sieben Tage im Oktober. Aufbruch in Dresden. Leipzig: Forum Verlag.
- BAHRMANN, Hannes; LINKS, Christoph (2009): Chronik der Wende. Die Ereignisse in der DDR zwischen 7. Oktober und 18. März 1990. Berlin: Ch. Links.
- BARBER, Benjamin (1994): Starke Demokratie. Über die Teilhabe am Politischen. Hamburg: Rotbuch.
- BARING, Arnulf (1998): Machtwechsel. Die Ära Brandt-Scheel. Berlin: Ullstein.
- BARTELS, Klaus (1989): Über das Technisch-Erhabene. In: PRIES, Christine (Hg.): Das Erhabene. Zwischen Grenerfahrung und Grössenwahn. Weinheim: VCH, Acta Humaniora; S. 295-316.
- BARTHES, Roland (1996a): Mythen des Alltags. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- BARTHES, Roland (1996b): Der Mythos heute. In: BARTHES, Roland: Mythen des Alltags. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 85-151.
- BASKERVILLE, Barnet (1977): Must we all be “rhetorical critics”? In: The Quarterly Journal of Speech, Vol. 63, Nr. 2/1977; S. 107-116.
- BATAILLE, Georges (1978a): Die psychologische Struktur des Faschismus. München: Matthes & Seitz.
- BATAILLE, Georges (1978b): Die Souveränität. In: BATAILLE, Georges: Die psychologische Struktur des Faschismus. München: Matthes & Seitz.
- BATAILLE, Georges (1982): Der heilige Eros (L’Érotisme). Frankfurt am Main u.a.: Ullstein.

- BATT, Helge-Lothar (1996): Die Grundgesetzreform nach der deutschen Einheit. Opladen: Leske + Budrich.
- BAUDRILLARD, Jean (1982): Der symbolische Tausch und der Tod. München: Matthes & Seitz.
- BAUDRILLARD, Jean (1992): Von der Verführung. München: Matthes & Seitz.
- BAUMAN, Zygmunt (2009): Gemeinschaften. Auf der Suche nach Sicherheit in einer bedrohlichen Welt. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- BEALE, Walter H. (1978): Rhetorical Performative Discourse. A New Theory of Epideictic. In: Philosophy & Rhetoric, Vol. 11, Nr. 4/Herbst 1978; S. 221-246.
- BEAUVOIR, de (1951): Das andere Geschlecht. Sitte und Sexus der Frau. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- BECK, Martin (1991): „Rhetorische Kommunikation“ oder „Agitation und Propaganda“. Zu Funktionen der Rhetorik in der DDR. Eine sprechwissenschaftliche Untersuchung. St. Ingbert: Werner J. Röhrig.
- BECK, Ulrich (1993): Die Erfindung des Politischen. Zu einer Theorie reflexiver Modernisierung. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- BECK, Ulrich; BECK-GERNSHEIM, Elisabeth (1994a): Individualisierung in modernen Gesellschaften. Perspektiven und Kontroversen einer subjektorientierten Soziologie. In: BECK, Ulrich; BECK-GERNSHEIM, Elisabeth (Hg.): Riskante Freiheiten. Individualisierung in modernen Gesellschaften. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 10-39.
- BECK, Ulrich; BECK-GERNSHEIM, Elisabeth (Hg.) (1994b): Riskante Freiheiten. Individualisierung in modernen Gesellschaften. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- BECK, Ulrich; SOPP, Peter (1997a): Individualisierung und Integration – eine Problemskizze. In: BECK, Ulrich; SOPP, Peter (Hg.): Individualisierung und Integration. Neue Konfliktlinien und neuer Integrationsmodus? Opladen: Leske + Budrich; S. 9-19.
- BECK, Ulrich; SOPP, Peter (Hg.) (1997b): Individualisierung und Integration. Neue Konfliktlinien und neuer Integrationsmodus? Opladen: Leske + Budrich.
- BEHN, Hans Ulrich (1971): Die Regierungserklärungen der Bundesrepublik Deutschland. München/Wien: Günter Olzog Verlag.
- BEHRENBECK, Sabine (1999): Rituale des Zwiespalts. Politische Feiertage in Ost und West. In: HASTEDT, Heiner; LETHEN, Helmut; THIES, Christian; WERZ, Nikolaus (Hg.): Zeichen und Mythen in Ost und West. Rostock: Universität. Rostocker Philosophische Manuskripte. Neue Folge. Heft 6/1999; S. 45-70.

- BEIER, Achim; SCHWABE, Uwe (2016a): Vorwort der Herausgeber. In: BEIER, Achim; SCHWABE, Uwe (Hg.): „Wir haben nur die Straße“. Die Reden auf den Leipziger Montagsdemonstrationen 1989/90. Eine Dokumentation. Halle: mdv Mitteldeutscher Verlag; S. 7-12.
- BEIER, Achim; SCHWABE, Uwe (Hg.) (2016b): „Wir haben nur die Straße“. Die Reden auf den Leipziger Montagsdemonstrationen 1989/90. Eine Dokumentation. Halle: mdv Mitteldeutscher Verlag.
- BELLAH, Robert N. (2005): Civil Religion in America. Reprinted by permission of Dædalus, Vol. 96, Nr. 1 (Winter 1967); S. 1-21. In: Journal of the American Academy of Arts and Sciences, from the issue entitled "Religion in America", Herbst 2005; S. 40-55.
- BELOW, Hans Jürgen; MECHTENBERG, Nicole (Hg.) (2006): Ein Ruck durch Deutschland. Reden aus dem 20. Jahrhundert. Düsseldorf: Verlagsanstalt Handwerk.
- BELTING, Hans; KAMPER, Dietmar; SCHULZ, Martin (Hg.) (2002): Quel Corps? Eine Frage der Repräsentation. München: Wilhelm Fink Verlag.
- BENHABIB, Seyla (Hg.) (1996): Democracy and Difference. Contesting the Boundaries of the Political. Princeton: Princeton University Press.
- BENHABIB, Seyla; SHAPIRO, Ian; PETRANOVIĆ, Danilo (2007a): Editors' Introduction. In: BENHABIB, Seyla; SHAPIRO, Ian; PETRANOVIĆ, Danilo (Hg.): Identities, Affiliations, and Allegiances. Cambridge: Cambridge University Press; S. 1-14.
- BENHABIB, Seyla; SHAPIRO, Ian; PETRANOVIĆ, Danilo (Hg.) (2007b): Identities, Affiliations, and Allegiances. Cambridge: Cambridge University Press.
- BENJAMIN, Walter (1977a): Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit. Drei Studien zur Kunstsoziologie. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- BENJAMIN, Walter (1977b): Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit. In: BENJAMIN, Walter: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit. Drei Studien zur Kunstsoziologie. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 7-44.
- BENSON, Thomas W. (1995a): Introduction. Beacons and Boundary-Markers: Landmarks in Rhetorical Criticism. In: BENSON, Thomas W. (Hg.): Landmark Essays on Rhetorical Criticism. Davis, California: Hermagoras Press; S. xi-xxii.
- BENSON, Thomas W. (Hg.) (1995b): Landmark Essays on Rhetorical Criticism. Davis, California: Hermagoras Press.
- BENSON, Thomas W. (2008): Afterword. Look, Rhetoric! In: OLSON, Lester C.; FINNEGAN, Cara A.; HOPE, Diane S. (Hg.): Visual Rhetoric. A Reader in Communication and American Culture. Los Angeles u.a.: Sage; S. 413-416.

- BERCOVITCH, Sacvan (1988): Konsens und Anarchie – die Funktion der Rhetorik für die amerikanische Identität. In: UNGER, Frank (Hg.): Amerikanische Mythen. Zur inneren Verfassung der Vereinigten Staaten. Frankfurt am Main/New York: Campus Verlag; S. 16-43.
- BERDING, Helmut (1994a): Vorwort. In: BERDING, Helmut (Hg.): Nationales Bewußtsein und kollektive Identität. Studien zur Entwicklung des kollektiven Bewußtseins in der Neuzeit 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 9-11.
- BERDING, Helmut (Hg.) (1994b): Nationales Bewußtsein und kollektive Identität. Studien zur Entwicklung des kollektiven Bewußtseins in der Neuzeit 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- BERGEM, Wolfgang (1993): Tradition und Transformation. Eine vergleichende Untersuchung zur politischen Kultur in Deutschland. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- BERGEM, Wolfgang (1999): Kultur als Identitätsgenerator in ostdeutschen Regionen. Zum Verhältnis von Integration und Differenz im vereinten Deutschland. In: REESE-SCHÄFER, Walter (Hg.): Identität und Interesse. Der Diskurs der Identitätsforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 181-205.
- BERGEM, Wolfgang (2004): Die Vergangenheitsprägung deutscher politischer Kultur und Identität. In: BREIT, Gotthard (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Schwalbach, Ts.: Wochenschau Verlag; S. 38-57.
- BERGEM, Wolfgang (2005): Identitätsformationen in Deutschland. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- BERGER, Peter L. (1997a): Allgemeine Betrachtungen über normative Konflikte und ihre Vermittlung. In: BERGER, Peter L. (Hg.): Die Grenzen der Gemeinschaft. Konflikt und Vermittlung in pluralistischen Gesellschaften. Ein Bericht der Bertelsmann Stiftung an den Club of Rome. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung; S. 581-614.
- BERGER, Peter L. (Hg.) (1997b): Die Grenzen der Gemeinschaft. Konflikt und Vermittlung in pluralistischen Gesellschaften. Ein Bericht der Bertelsmann Stiftung an den Club of Rome. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung.
- BERGER, Peter L.; LUCKMANN, Thomas (1995): Modernität, Pluralismus und Sinnkrise. Die Orientierung des modernen Menschen. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung.
- BERGHOFF, Peter (2001): „Volk“ und „Nation“ als Schlüsselsymbole moderner politischer Religion. In: JUREIT, Ulrike (Hg.): Politische Kollektive. Die Konstruktion nationaler, rassischer und ethnischer Gemeinschaften. Münster: Westfälisches Dampfboot; S. 182-198.
- BERGMANN-POHL, Sabine (1991): Abschied ohne Tränen. Rückblick auf das Jahr der Einheit. Aufgezeichnet von Dietrich von Thadden. Berlin/Frankfurt am Main: Ullstein.

- BERG-SCHLOSSER, Dirk (2004): Erforschung der Politischen Kultur – Begriffe, Kontroversen, Forschungsstand. In: BREIT, Gotthard (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Schwalbach, Ts.: Wochenschau Verlag; S. 8-29.
- BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISLER, Jakob (1987a): Politische Kultur in Deutschland – Forschungsgegenstand, Methoden und Rahmenbedingungen. In: BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISLER, Jakob (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Bilanz und Perspektiven der Forschung. In: PVS Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 18/1987. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 11-26.
- BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISLER, Jakob (Hg.) (1987b): Politische Kultur in Deutschland. Bilanz und Perspektiven der Forschung. In: PVS Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 18/1987. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- BERGSDORF, Wolfgang (2008): Der Weg zur deutschen Einheit. In: BERGSDORF, Wolfgang; ETRICH, Frank; KILL, Heinrich H.; LOCHTHOFEN, Sergej (Hg.): Deutsche Einheit. Ein Projekt. Erfurt: Universität Erfurt; S. 7-21.
- BERGSDORF, Wolfgang; ETRICH, Frank; KILL, Heinrich H.; LOCHTHOFEN, Sergej (Hg.) (2008): Deutsche Einheit. Ein Projekt. Erfurt: Universität Erfurt.
- BERLIT, Uwe (2000): Wie weit trägt das Bonner Grundgesetz? Verfassungsentwicklung nach der deutschen Vereinigung. In: CZADA, Roland; WOLLMANN, Hellmut (Hg.): Von der Bonner zur Berliner Republik. 10 Jahre deutsche Einheit. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 425-450.
- BERNAYS, Edward L. (1956a): The Theory and Practice of Public Relations. A Résumé. In: BERNAYS, Edward L. (Hg.): The Engineering of Consent. Norman: University of Oklahoma Press; S. 3-25.
- BERNAYS, Edward L. (Hg.) (1956b): The Engineering of Consent. Norman: University of Oklahoma Press.
- BERNECKER, Roland (1992): Adressant/Adressat. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 1. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 119-131.
- BERNSTEIN, Richard (1990): Evolution in Europa. Several Germanys Since 1871, but Today's is "Very Different". In: New York Times, 3. Oktober 1990: Foreign Desk A.
- BERTELSON, Dale A. (1992): Media Form and Government. Democracy as an Archetypal Image in the Electronic Age. In: Communication Quarterly, Vol. 40, Nr. 4/Herbst 1992; S. 325-337.
- BERTHOLD, Lutz (1997a): Transitive Macht, intransitive Macht und ihre Verbindung. Hermann Hellers Begriff der Organisation. In: GÖHLER, Gerhard et al.: Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos; S. 349-359.

- BERTHOLD, Lutz (1997b): Der Beitrag der Integrationslehre Rudolf Smends zur Theorie politischer Institutionen. In: GÖHLER, Gerhard et al.: Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos; S. 563-576.
- BERTHOLD, Lutz (1997c): Die beiden Grundbedeutungen des Repräsentationsbegriffs, dargestellt an Autoren aus dem Umfeld der Weimarer Staatslehre. In: GÖHLER, Gerhard et al.: Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos; S. 363-375.
- BETZ, Hans-Georg (1997): Perplexed Normalcy: German Identity After Unification. In: ALTER, Reinhard; MONTEATH, Peter (Hg.): Rewriting the German Past. History and Identity in the New Germany. Atlantic Highlands, New Jersey: Humanities Press; S. 40-64.
- BEUTELSCHMIDT, Thomas (2001): „Alles zum Wohle des Volkes?!“ Die DDR als Bildschirm-Wirklichkeit vor und nach 1989. Einige Anmerkungen zur deutsch-deutschen Medienentwicklung. In: TIMMERMANN, Heiner (Hg.): Die DDR in Deutschland. Ein Rückblick auf 50 Jahre. Berlin: Duncker & Humblot; S. 803-817.
- BEYME, Klaus von (Hg.) (1979): Die großen Regierungserklärungen der deutschen Bundeskanzler von Adenauer bis Schmidt. München/Wien: Hanser.
- BEYME, Klaus von (1993): Das politische System der Bundesrepublik Deutschland nach der Vereinigung. München: Piper.
- BEYME, Klaus von (1998): Kulturpolitik und nationale Identität. Studien zur Kulturpolitik zwischen staatlicher Steuerung und gesellschaftlicher Autonomie. Opladen/Wiesbaden: West.
- BHABHA, Homi K. (1997): Die Frage der Identität. In: BRONFEN, Elisabeth; MARIUS, Benjamin; STEFFEN, Therese (Hg.): Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte. Tübingen: Stauffenburg Verlag; S. 97-122.
- BHABHA, Homi K. (2000): Die Verortung der Kultur. Tübingen: Stauffenburg Verlag.
- BHABHA, Homi K. (2012): Über kulturelle Hybridität. Tradition und Übersetzung. Wien/Berlin: Verlag Turia + Kant.
- BIERLING, Stephan G. (1991): Die sieben Mythen der Wiedervereinigung. In: GROSSER, Dieter; BIERLING, Stephan; KURZ, Friedrich: Die sieben Mythen der Wiedervereinigung. Fakten und Analysen zu einem Prozeß ohne Alternative. München: Ehrenwirth; S. 67-122.

- BISPINCK, Henrik (2004): Flucht- und Ausreisebewegung als Krisenphänomene. 1953 und 1989 im Vergleich. In: BISPINCK, Henrik; DANYEL, Jürgen; HERTLE, Hans-Hermann; WENTKER, Hermann (Hg.): Aufstände im Ostblock. Zur Krisengeschichte des realen Sozialismus. Berlin: Ch. Links; S. 145-161.
- BISPINCK, Henrik; DANYEL, Jürgen; HERTLE, Hans-Hermann; WENTKER, Hermann (Hg.) (2004): Aufstände im Ostblock. Zur Krisengeschichte des realen Sozialismus. Berlin: Ch. Links.
- BITZER, Lloyd F. (1968): The Rhetorical Situation. In: Philosophy & Rhetoric, Vol. 1, Nr. 1/1968; S. 1-14.
- BLACK, Edwin (1978): Rhetorical Criticism. A Study in Method. Madison: The University of Wisconsin Press.
- BLACK, Edwin (1995): The Second Persona. In: BENSON, Thomas W. (Hg.): Landmark Essays on Rhetorical Criticism. Davis, California: Hermagoras Press; S. 161-172.
- BLEEK, Wilhelm (1992): Der Umbruch in der DDR und wir in der Bundesrepublik. In: GLAEBNER, Gert-Joachim (Hg.): Eine deutsche Revolution. Der Umbruch in der DDR, seine Ursachen und Folgen. Frankfurt am Main: Peter Lang; S. 54-69.
- BLOCH, Marc (1998): Die wundertätigen Könige. München: C.H. Beck.
- BLOOM, William (1990): Personal Identity, National Identity and International Relations. Cambridge: Cambridge University Press.
- BOBBIO, Norberto (1978): Are There Alternatives to Representative Democracy? In: Telos. A Quarterly Journal of Radical Thought., Vol. 11, Nr. 1/Frühling 1978; S. 17-30.
- BOCK, Johannes (1982): Zur Inhalts- und Funktionsanalyse der Politikerrede. Ein Beitrag zur Verbesserung der Kommunikation zwischen Staatsbürger und Politiker. Frankfurt am Main: Haag + Herchen.
- BÖCKENFÖRDE, Ernst-Wolfgang (1983): Demokratie und Repräsentation. Zur Kritik der heutigen Demokratiediskussion. Hannover: Schriftenreihe der Niedersächsischen Landeszentrale für Politische Bildung. Grundfragen der Demokratie, Folge 4.
- BÖCKENFÖRDE, Ernst-Wolfgang (1994): Die verfassungsgebende Gewalt des Volkes – ein Grenzbegriff des Verfassungsrechts. In: PREUß, Ulrich K. (Hg.): Zum Begriff der Verfassung. Die Ordnung des Politischen. Frankfurt am Main: Fischer; S. 58-80.
- BÖCKENFÖRDE, Ernst-Wolfgang (1995): Die Nation – Identität in Differenz. In: MICHALSKI, Krzysztof (Hg.): Identität im Wandel. Castelgandolfo-Gespräche 1995. Stuttgart: Klett-Cotta; S. 129-154.

- BOHLENDER, Matthias (1995): Die Rhetorik des Politischen. Zur Kritik der politischen Theorie. Berlin: Akademie Verlag.
- BOHLEY, Bärbel (1992): An den Widerständen in diesem Land bin ich ICH geworden. In: GLAEBNER, Gert-Joachim (Hg.): Eine deutsche Revolution. Der Umbruch in der DDR, seine Ursachen und Folgen. Frankfurt am Main: Peter Lang; S. 11-16.
- BOHN, Cornelia (2006): Inklusion, Exklusion und die Person. Konstanz: UVK.
- BOHN, Cornelia; HAHN, Alois (1999): Selbstbeschreibung und Selbstthematisierung. Facetten der Identität in der modernen Gesellschaft. In: WILLEMS, Herbert; HAHN, Alois (Hg.): Identität und Moderne. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 33–61.
- BOHN, Rainer; HICKETHIER, Knut; MÜLLER, Eggo (1992a): Einleitung. In: BOHN, Rainer; HICKETHIER, Knut; MÜLLER, Eggo (Hg.): Mauer-Show. Das Ende der DDR, die deutsche Einheit und die Medien. Berlin: sigma; S. 7-16.
- BOHN, Rainer; HICKETHIER, Knut; MÜLLER, Eggo (Hg.) (1992b): Mauer-Show. Das Ende der DDR, die deutsche Einheit und die Medien. Berlin: sigma.
- BOHRER, Karl Heinz (1986): Ästhetik und Politik sowie einige damit zusammenhängende Fragen. In: Merkur, Vol. 40, Nr. 9/10 (Sep./Okt. 1986, Heft 451/452); S. 719-724.
- BOHRER, Karl Heinz (1991): Why We Are Not a Nation, and Why We Should Become One. In: New German Critique, 52/Special Issue on German Unification (Winter 1991); S. 72-83.
- BOHRER, Karl Heinz (2002): Stil oder "maniera"? Zu Aktualität und Geschichte eines nationalen Unvermögens. In: Merkur, Vol. 56, Nr. 12/Dez. 2002; S. 1057-1069.
- BOHRER, Karl Heinz; SCHEEL, Kurt (Hg.) (1997): Die Botschaft des Merkur. Eine Anthologie aus fünfzig Jahren der Zeitschrift. Stuttgart: Klett-Cotta.
- BOLLINGER, Stefan (2004a): Vorbemerkung. In: BOLLINGER, Stefan (Hg.): Das letzte Jahr der DDR. Zwischen Revolution und Selbstaufgabe. Berlin: Karl Dietz Verlag; S. 7-11.
- BOLLINGER, Stefan (Hg.) (2004b): Das letzte Jahr der DDR. Zwischen Revolution und Selbstaufgabe. Berlin: Karl Dietz Verlag.
- BOORSTIN, Daniel J. (1964): Das Image oder Was wurde aus dem Amerikanischen Traum? Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- BORST, Arno (1979): Barbarossas Erwachen. Zur Geschichte der Deutschen Identität. In: MARQUARD, Odo; STIERLE, Karlheinz (Hg.): Identität. München: Wilhelm Fink Verlag; S. 17-60.
- BOURDIEU, Pierre (1989): Delegation und politischer Fetischismus. In: EBBIGHAUS, Rolf; NECKEL, Sighard (Hg.): Anatomie des politischen Skandals. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 36-54.

- BOURDIEU, Pierre (1995a): Sozialer Raum und „Klassen“. Zwei Vorträge. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- BOURDIEU, Pierre (1995b): Sozialer Raum und „Klassen“. In: BOURDIEU, Pierre: Sozialer Raum und „Klassen“. Zwei Vorträge. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 7-46.
- BOURDIEU, Pierre (2001): Das politische Feld. Zur Kritik der politischen Vernunft. Konstanz: UVK.
- BOURDON, Jérôme (1992): Television and political memory. In: Media Culture Society, Vol. 14, Nr. 4/Okttober 1992; S. 541-560.
- BOURDON, Jérôme (2000): Live television is still alive. On television as an unfulfilled promise. In: Media Culture Society, Vol. 22, Nr. 5/September 2000; S. 531-556.
- BRACHER, Karl Dietrich (1974): Art. Nationalstaat. In: FRAENKEL, Ernst; BRACHER, Karl Dietrich (Hg.): Staat und Politik. Frankfurt am Main: Fischer; S. 210-217.
- BRADFORD, Vivian (2006): Neoliberal Epideictic. Rhetorical Form and Commemorative Politics on September 11, 2000. In: Quarterly Journal of Speech, Vol. 92, Nr. 1/Februar 2006; S. 1-26.
- BRANDT, Willy (1990): „... was zusammengehört“. Reden zu Deutschland. Bonn: Dietz.
- BRANDT, Willy (1993): „... was zusammengehört“. Über Deutschland. Bonn: Dietz.
- BRANDT, Willy (2014): Erinnerungen. Mit den „Notizen zum Fall G.“. Berlin: List.
- BRASSAT, Wolfgang (2005): Bild-Rhetorik. Band 24 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Manfred Benz, Joachim Dyck, Wolfgang Neuber, Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- BRAUNER, Detlef; LEITOLF, Jürg; RAIBLE-BESTEN, Robert; WEIGERT, Martin M. (Hg.) (2001): Lexikon der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit. München/Wien: R. Oldenbourg Verlag.
- BREIT, Gotthard (Hg.) (2004): Politische Kultur in Deutschland. Schwalbach, Ts.: Wochenschau Verlag.
- BRENNER, Christiane (1994): Integrations- und Desintegrationsprozesse in multinationalen Gesellschaften. Einige Überlegungen zu den Theorien Otto Bauers und Karl W. Deutsch. In: SCHMIDT-HARTMANN, Eva (Hg.): Formen des nationalen Bewußtseins im Lichte zeitgenössischer Nationalismustheorien. Vorträge der Tagung des Collegium Carolinum in Bad Wiessee vom 31. Oktober bis 3. November 1991. München: R. Oldenbourg Verlag; S. 113-125.

- BRETTSCHNEIDER, Frank (1998): Politische Kultur. In: JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.): Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 705-706.
- BREUILLY, John (1994): Approaches to Nationalism. In: SCHMIDT-HARTMANN, Eva (Hg.): Formen des nationalen Bewußtseins im Lichte zeitgenössischer Nationalismustheorien. Vorträge der Tagung des Collegium Carolinum in Bad Wiessee vom 31. Oktober bis 3. November 1991. München: R. Oldenbourg Verlag; S. 15-38.
- BROCKMANN, Stephen (1991): The Reunification Debate. In: New German Critique, 52/Special Issue on German Unificaiton (Winter 1991); S. 3-30.
- BRODERSEN, Kai (2002a): Willy Brandt. Berlin 1989 (1989/1990). In: BRODERSEN, Kai (Hg.): Große Reden. Von der Antike bis heute. Darmstadt: Primus Verlag; S. 189-199.
- BRODERSEN, Kai (Hg.) (2002b): Große Reden. Von der Antike bis heute. Darmstadt: Primus Verlag.
- BRODOCZ, André (2002): Chancen konstitutioneller Identitätsstiftung. Zur symbolischen Integration durch eine deutungsoffene Verfassung. In: VORLÄNDER, Hans (Hg.): Integration durch Verfassung. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 101-119.
- BRONFEN, Elisabeth (1995): Weiblichkeit und Repräsentation – aus der Perspektive von Ästhetik, Semiotik und Psychoanalyse. In: BUßMANN, Hadumod; HOF, Renate (Hg.): Genus. Zur Geschlechterdifferenz in den Kulturwissenschaften. Stuttgart: Kröner; S. 408-445.
- BRONFEN, Elisabeth (2000): Vorwort. In: BHABHA, Homi K.: Die Verortung der Kultur. Tübingen: Stauffenburg Verlag; S. ix-xiv.
- BRONFEN, Elisabeth (2002): Zwischen Himmel und Hölle – Maria Callas und Marilyn Monroe. In: BRONFEN, Elisabeth; STRAUMANN, Barbara: Diva. Eine Geschichte der Bewunderung. München: Schirmer/Mosel; S. 43-67.
- BRONFEN, Elisabeth; MARIUS, Benjamin (1997): Hybride Kulturen. Einleitung zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte. In: BRONFEN, Elisabeth; MARIUS, Benjamin; STEFFEN, Therese (Hg.): Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte. Tübingen: Stauffenburg Verlag; S. 1-29.
- BRONFEN, Elisabeth; MARIUS, Benjamin; STEFFEN, Therese (Hg.) (1997): Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte. Tübingen: Stauffenburg Verlag.
- BRONFEN, Elisabeth; STRAUMANN, Barbara (2002): Diva. Eine Geschichte der Bewunderung. München: Schirmer/Mosel.

- BROWNE, Stephen H. (1995): Reading, Rhetoric, and the Texture of Public Memory. In: *Quarterly Journal of Speech*, Vol. 81, Nr. 2/Mai 1995; S. 237-265.
- BROWNE, Stephen Howard (2009): Close Textual Analysis. Approaches and Applications. In: KUYPERS, Jim A. (Hg.): *Rhetorical Criticism. Perspectives in Action*. Landham, Maryland: Lexington Books; S. 63-76.
- BRUMLIK, Micha (1991): Basic Aspects of an Imaginary Debate. In: *New German Critique*, 52/Special Issue on German Unification (Winter 1991); S. 102-108.
- BRUNER, M. Lane (2000): Strategies of Remembrance in Pre-Unification West Germany. In: *Quarterly Journal of Speech*, Vol. 86, Nr. 1/Februar 2000; S. 86-107.
- BRUNNER, Otto; CONZE, Werner; KOSELLECK, Reinhart (Hg.) (1984): *Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland*. Band 5 Pro-Soz. Stuttgart: Klett-Cotta.
- BRUNNER, Wolfram; WALZ, Dieter (1998): Selbstidentifikation der Ostdeutschen 1990-1997. Warum sich die Ostdeutschen zwar als „Bürger 2. Klasse“ fühlen, wir aber nicht auf die „innere Mauer“ treffen. In: MEULEMANN, Heiner (Hg.): *Werte und nationale Identität im vereinten Deutschland. Erklärungsansätze der Umfrageforschung*. Opladen: Leske + Budrich; S. 229-250.
- BRUNSEN, Frank (2001): Das neue Selbstverständnis der Berliner Republik. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte*, B1-2/2001; S. 6-14.
- BRUNSEN, Frank (2005): *Das neue Selbstverständnis der Berliner Republik*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- BUCHSTEIN, Hubertus (1997): Repräsentation ohne Symbole – Die Repräsentationstheorie des „Federalist“ und von Hanna F. Pitkin. In: GÖHLER, Gerhard et al.: *Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken*. Baden-Baden: Nomos; S. 376-432.
- BUCHSTEIN, Hubertus; POHL, Kerstin (2006): Benjamin Barber. In: MASSING, Peter; BREIT, Gotthard (Hg.): *Demokratie-Theorien. Von der Antike bis zur Gegenwart*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 280-287.
- BURKE, Edmund (1989): *Philosophische Untersuchung über den Ursprung unserer Ideen vom Erhabenen und Schönen*. Hamburg: Felix Meiner Verlag.
- BURKE, Kenneth (1969a): *A Grammar of Motives*. Berkeley/Los Angeles: University of California Press.
- BURKE, Kenneth (1969b): *A Rhetoric of Motives*. Berkeley/Los Angeles: University of California Press.

- BURKE, Kenneth (1973): The Rhetorical Situation. In: THAYER, Lee (Hg.): Communication. Ethical and Moral Issues. London u.a.: Gordon and Breach Science Publishers; S. 263-275.
- BURKE, Kenneth (1976): Dramatism. In: COMBS, James E.; MANSFIELD, Michael W. (Hg.): Drama in Life. The Uses of Communication in Society. New York: Hastings House; S. 7-17.
- BURKE, Kenneth (1995): The Rhetoric of Hitler's Battle. In: BENSON, Thomas W. (Hg.): Landmark Essays on Rhetorical Criticism. Davis, California: Hermagoras Press; S. 33-50.
- BURKE, Peter (2005): Ludwig XIV. Die Inszenierung des Sonnenkönigs. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach.
- BURKHARDT, Armin (1992): Ein Parlament sucht(e) seine Sprache. Zur Sprache der Volkskammer. In: BURKHARDT, Armin; FRITZSCHE, K. Peter (Hg.): Sprache im Umbruch. Politischer Sprachwandel im Zeichen von „Wende“ und „Vereinigung“. Berlin/New York: De Gruyter; S. 155-197.
- BURKHARDT, Armin (1995): Zwischen Diskussions- und Schaufensterparlamentarismus. Zur Diagnose und Kritik parlamentarischer Kommunikation – am Beispiel von Zwischenfragen und Kurzdialogen. In: DÖRNER, Andreas; VOGT, Ludgera (Hg.): Sprache des Parlaments und Semiotik der Demokratie. Studien zur politischen Kommunikation in der Moderne. Band 6 der Reihe „Sprache Politik Öffentlichkeit“ hg. von Armin Burkhardt, Walther Dieckmann, K. Peter Fritzsche und Ralf Rytlewsk. Berlin/New York: De Gruyter; S. 73-106.
- BURKHARDT, Armin (2003): Das Parlament und seine Sprache. Studien zu Theorie und Geschichte parlamentarischer Kommunikation. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- BURKHARDT, Armin; FRITZSCHE, K. Peter (Hg.) (1992): Sprache im Umbruch. Politischer Sprachwandel im Zeichen von „Wende“ und „Vereinigung“. Berlin/New York: De Gruyter.
- BURKHARDT, Armin; PAPE, Kornelia (Hg.) (2000): Sprache des deutschen Parlamentarismus. Studien zu 150 Jahren parlamentarischer Kommunikation. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- BURKHARDT, Benjamin (2005): Joschka Fischer spielt Uncle Sam. Bemerkungen zum „unübersehbaren“ Identitätswandel der Grünen. In: HOFMANN, Wilhelm; LESSKE, Franz (Hg.): Politische Identität – visuell. Münster: LIT; S. 65-86.
- BUBHOFF, Heinrich (2000): Politische Repräsentation. Repräsentativität als Bedingung und Norm von Politik. Baden-Baden: Nomos.
- BUBMANN, Hadumod; HOF, Renate (Hg.) (1995): Genus. Zur Geschlechterdifferenz in den Kulturwissenschaften. Stuttgart: Kröner.

- CALABRETTA, Costanza (2015): Feiern und Gedenken. Zur Entwicklung einer gemeinsamen Erinnerungskultur seit dem 3. Oktober 1990. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte*, Vol. 65, 33-34 (10. August 2015); S. 3-10.
- CAMPBELL, Karlyn Kohrs (1970): The Ontological Foundations of Rhetorical Theory. In: *Philosophy and Rhetoric*, Vol. 3, Nr. 2/Frühling 1970; S. 97-108.
- CAMPBELL, Karlyn Kohrs (1973): The Rhetoric of Women's Liberation. An Oxymoron. In: *Quarterly Journal of Speech*, Vol. 59, Nr. 1/Februar 1973; S. 74-86.
- CAMPBELL, Karlyn Kohrs (1983): Femininity and Feminism. To Be or Not To Be A Woman. In: *Communication Quarterly*, Vol. 31, Nr. 2/Frühling 1983; S. 101-108.
- CAMPBELL, Karlyn Kohrs; BURKHOLDER, Thomas R. (1997a): Descriptive Analysis. The First Stage of Criticism. In: CAMPBELL, Karlyn Kohrs; BURKHOLDER, Thomas R.: *Critiques of Contemporary Rhetoric*. Belmont, California: Wadsworth Publishing Co; S. 17-31.
- CAMPBELL, Karlyn Kohrs; BURKHOLDER, Thomas R. (1997b): *Critiques of Contemporary Rhetoric*. Belmont, California: Wadsworth Publishing Co.
- CAMPBELL, Karlyn Kohrs; JAMIESON, Kathleen Hall (Hg.) (1978): *Form and Genre. Shaping Rhetorical Action*. Falls Church, Virginia: The Speech Communication Association.
- CANETTI, Elias (1978): *Masse und Macht*. Düsseldorf: Claassen Verlag.
- CARPENTER, Ronald H. (1972): A stylistic basis of Burkeian identification. In: *Communication Quarterly*, Vol. 20, Nr. 1/1972; S. 19-24.
- CARRAGEE, Kevin M.; BARTHEL, Henner (Hg.) (2002): *The Voice of Power*. St. Ingbert: Röhrig Universitätsverlag.
- CASSIRER, Ernst (1990): *Versuch über den Menschen. Einführung in eine Philosophie der Kultur*. Frankfurt am Main: S. Fischer.
- CHARLAND, Maurice (1995): Constitutive Rhetoric. The Case of the People Québécois. In: BENSON, Thomas W. (Hg.): *Landmark Essays on Rhetorical Criticism*. Davis, California: Hermagoras Press; S. 213-234.
- CHENEY, George (1983): The rhetoric of identification and the study of organizational communication. In: *The Quarterly Journal of Speech*, Vol. 69, Nr. 2/1983; S. 143-158.
- CHESEBRO, James W. (1984): The symbolic construction of social realities. A case study in the rhetorical criticism of paradox. In: *Communication Quarterly*, Vol. 32, Nr. 2/Frühling 1984; S. 164-171.
- CICERO (2004): *Orator. Der Redner*. Lateinisch/Deutsch. Übersetzt und hg. von Harald Merklin. Stuttgart: Reclam.
- CICERO (2006): *De oratore. Über den Redner*. Lateinisch/Deutsch. Übersetzt und hg. von Harald Merklin. Stuttgart: Reclam.

- CLOUGH, Patricia (1998): Helmut Kohl. Ein Porträt der Macht. München: dtv.
- CLYNE, Michael (1993): International Journal of the Sociology of Language. In: International Journal of the Sociology of Language, Vol. 1993, Nr. 100-101/1993; S. 11-27.
- COLPE, Carsten (1999): Plädoyer für einen Verzicht auf den Begriff der Repräsentation in den Theologischen und Religionskundlichen Disziplinen. In: SCHÄFER, Alfred; WIMMER, Michael (Hg.): Identifikation und Repräsentation. Opladen: Leske + Budrich; S. 69-106.
- COMBS, James E.; MANSFIELD, Michael W. (Hg.) (1976): Drama in Life. The Uses of Communication in Society. New York: Hastings House.
- CONDIT, Celeste Michelle (1985): The Functions of Epideictic. The Boston Massacre Orations as Exemplar. In: Communication Quarterly, Vol. 33, Nr. 4/Herbst 1985; S. 284-298.
- CONRAD, Andreas (2014): Macht hoch die Tür, das Tor macht weit. In: Der Tagesspiegel, 21.12.2014; S. 11.
- CONZE, Eckart; GAJDUKOWA, Katharina; KOCH-BAUMGARTEN, Sigrid (Hg.) (2009): Die demokratische Revolution 1989 in der DDR. Köln u.a.: Böhlau.
- CONZE, Eckart; NICKLAS, Thomas (Hg.) (2004): Tage deutscher Geschichte. Von der Reformation bis zur Wiedervereinigung. München: Deutsche Verlags-Anstalt.
- CORNER, John; PELS, Dick (2003a): Introduction. The Re-styling of Politics. In: CORNER, John; PELS, Dick (Hg.): Media and the Restyling of Politics. Consumerism, Celebrity and Cynicism. London u.a.: Sage; S. 1-18.
- CORNER, John; PELS, Dick (Hg.) (2003b): Media and the Restyling of Politics. Consumerism, Celebrity and Cynicism. London u.a.: Sage.
- CRONIN, Thomas E.; GENOVESE, Michael A. (2004): The Paradoxes of the American Presidency. New York/Oxford: Oxford University Press.
- CZADA, Roland; WOLLMANN, Hellmut (Hg.) (2000): Von der Bonner zur Berliner Republik. 10 Jahre deutsche Einheit. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- DAHRENDORF, Ralf (1974): Aktive und passive Öffentlichkeit. Über Teilnahme und Initiative im politischen Prozeß moderner Gesellschaften. In: LANGENBUCHER, Wolfgang R. (Hg.): Zur Theorie der politischen Kommunikation. München: Piper; S. 97-109.
- DANIEL, Ute; SIEMANN, Wolfram (Hg.) (1994): Propaganda. Meinungskampf, Verführung und politische Sinnstiftung 1789-1989. Frankfurt am Main: Fischer.
- DARITY, William A. Jr. (Hg.) (2008): International Encyclopedia of the Social Sciences. Detroit u.a.: Thomson Gale.
- DAYAN, Daniel; KATZ, Elihu (1992a): Media Events. The Live Broadcasting of History. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press.

- DAYAN, Daniel; KATZ, Elihu (1992b): *Articulating Consensus: The Ritual and Rhetoric of Media Events*. In: ALEXANDER, Jeffrey C. (Hg.): *Durkheimian Sociology. Cultural Studies*. Cambridge: Cambridge University Press; S. 161-186.
- DAYAN, Daniel; KATZ, Elihu (2001): *Medienereignisse*. In: ADELMANN, Ralf; HESSE, Jan O.; KEILBACH, Judith; STAUFF, Markus; THIELE, Matthias (Hg.): *Grundlagentexte zur Fernsehwissenschaft. Theorie – Geschichte – Analyse*. Konstanz: UVK; S. 413-453.
- DECKER, Kerstin (2008): „Sollen die Zonis bleiben, wo sie sind?“ In: *Der Tagesspiegel*, 03.11.2008; S. 9.
- DEETZ, Stanley (1995): *How Critical Can We Be Without Foundations? Communication and the Space of the Intellectual in a Cynical World*. In: LEHTONEN, Jaakko (Hg.): *Critical Perspectives on Communication Research and Pedagogy*. St. Ingbert: Röhrig; S. 47-58.
- DEMKE, Elena (2011): „Antifaschistischer Schutzwall“ – „Ulbrichts KZ“. *Kalter Krieg der Mauer-Bilder*. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): *Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung*. München: dtv; S. 96-110.
- DENNINGER, Erhard (1994): *Sicherheit/Vielfalt/Solidarität: Ethisierung der Verfassung*. In: PREUB, Ulrich K. (Hg.): *Zum Begriff der Verfassung. Die Ordnung des Politischen*. Frankfurt am Main: Fischer; S. 95-129.
- DETJEN, Joachim (1998): *Pluralismus*. In: JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.): *Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil*. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 275-284.
- DETJEN, Marion (2010): *Die Mauer*. In: SABROW, Martin (Hg.): *Erinnerungsorte der DDR*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 253-266.
- DETJEN, Marion (2011): *Die Mauer als politische Metapher*. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): *Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung*. München: dtv; S. 426-439.
- DEUTSCH, Karl W. (1966): *The Nerves of Government. Models of Political Communication and Control*. New York: The Free Press.
- DEUTSCH, Karl W. et al. (1968): *Political Community and the North Atlantic Area. International Organization in the Light of Historical Experience*. Princeton: Princeton University Press.
- DEUTSCH, Karl W. (1969): *Nationalism and Social Communication. An Inquiry into the Foundations of Nationality*. Cambridge, Massachusetts/London: The M.I.T. Press.
- DICKE, Klaus (2002): *Raumbezogene Leitbilder in der politischen Ideengeschichte*. In: SCHMITT, Karl (Hg.): *Politik und Raum*. Baden-Baden: Nomos; S. 11-27.

- DIECKMANN, Christoph (2010): Schäubles Schwiegermutter? Gysis Tränen! In: *Die Zeit*, 40/2010 (30.09.2010); S. 23.
- DIEHL, Paula (2005): Körper, Soap Operas und Politik. Die Körperinszenierungen von Fernando Collor de Mello und Silvio Berlusconi. In: HAAS, Birgit (Hg.): *Macht. Performativität, Performanz und Polittheater seit 1990*. Würzburg: Königshausen & Neumann; S. 41-59.
- DIEHL, Paula (2015): *Das Symbolische, das Imaginäre und die Demokratie. Eine Theorie politischer Repräsentation*. Baden-Baden: Nomos.
- DIEHL, Paula (2016a): Demokratische Repräsentation und ihre Krise. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte*, Vol. 66, 40-42 (4. Oktober 2016); S. 12-17.
- DIEHL, Paula (2016b): Repräsentation im Spannungsfeld von Symbolizität, Performativität und politischem Imaginären. In: DIEHL, Paula; STEILEN, Felix (Hg.) (2016): *Politische Repräsentation und das Symbolische. Historische, politische und soziologische Perspektiven*. Wiesbaden: Springer VS; S. 7-22.
- DIEHL, Paula; STEILEN, Felix (2016a): Einleitung. In: DIEHL, Paula; STEILEN, Felix (Hg.) (2016): *Politische Repräsentation und das Symbolische. Historische, politische und soziologische Perspektiven*. Wiesbaden: Springer VS; S. 1-6.
- DIEHL, Paula; STEILEN, Felix (Hg.) (2016b): *Politische Repräsentation und das Symbolische. Historische, politische und soziologische Perspektiven*. Wiesbaden: Springer VS.
- DIEKMANNSHENKE, Hajo; MEIßNER, Iris (Hg.) (2001): *Politische Kommunikation im historischen Wandel*. Tübingen: Stauffenburg-Verlag.
- DIERS, Michael (2008): „Was ich von der Mauer wissen muss“. Zur Kunst- und Kulturgeschichte eines politischen Bauwerks. In: PAUL, Gerhard (2008): *Das Jahrhundert der Bilder. Bd. 2. 1949 bis heute*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht; S. 258-265.
- DIETRICH, Christian; SCHWABE, Uwe (Hg.) (1994): *Freunde und Feinde. Dokumente zu den Friedensgebeten in Leipzig zwischen 1981 und dem 9. Oktober 1989*. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt.
- DOERING-MANTEUFFEL, Anselm (2004): 23. Mai 1949 / 7. Oktober 1949 / 3. Oktober 1990. Drei deutsche Staatsgründungen. In: CONZE, Eckart; NICKLAS, Thomas (Hg.): *Tage deutscher Geschichte. Von der Reformation bis zur Wiedervereinigung*. München: Deutsche Verlags-Anstalt; S. 256-275.
- DONSBACH, Wolfgang; JANDURA, Olaf (2005): Rückkehr des Kanzlerbonus. Redepräsenz der Kanzlerkandidaten in den Fernsehnachrichten. In: NOELLE-NEUMANN, Elisabeth; DONSBACH, Wolfgang; KEPPLINGER, Hans Mathias (Hg.): *Wählerstimmungen in der Mediendemokratie. Analysen auf Basis des Bundestagswahlkampfes 2002*. Freiburg/München: Verlag Karl Alber; S. 69-90.

- DÖRING, Hans-Martin (1997): Anhang. Der Repräsentations-Begriff seit 1800 in Deutschland, England und den USA, untersucht anhand von Fachlexika. In: GÖHLER, Gerhard et al.: Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos; S. 476-512.
- DÖRNER, Andreas (1993): Zur rhetorischen Konstruktion politisch-kultureller Identitäten. Selbst- und Fremdbilder in zwei Reden Ronald Reagans. In: GOETSCH, Paul; HURM, Gerd (Hg.): Die Rhetorik amerikanischer Präsidenten seit F. D. Roosevelt. Tübingen: Narr; S. 285-305.
- DÖRNER, Andreas (1995): Politischer Mythos und symbolische Politik. Sinnstiftung durch symbolische Formen am Beispiel des Hermannsmythos. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- DÖRNER, Andreas (1998): Zivilreligion als politisches Drama. Politisch-kulturelle Traditionen in der populären Medienkultur der USA. In: WILLEMS, Herbert; JURGA, Martin (Hg.): Inszenierungsgesellschaft. Ein einführendes Handbuch. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 543-564.
- DÖRNER, Andreas (2000): Politische Kultur und Medienunterhaltung. Zur Inszenierung politischer Identitäten in der amerikanischen Film- und Fernsehwelt. Konstanz: UFK.
- DÖRNER, Andreas (2002): Von der „Krönungsmesse“ zur „Götterdämmerung“. Politikinszenierung in der deutschen Unterhaltungsöffentlichkeit. In: SOEFFNER, Hans-Georg; TÄNZLER, Dirk (Hg.): Figurative Politik. Zur Performanz der Macht in der modernen Gesellschaft. Opladen: Leske + Budrich; S. 317-332.
- DÖRNER, Andreas (2003): Demokratie – Macht – Ästhetik. Zur Präsentation des Politischen in der Mediengesellschaft. In: VORLÄNDER, Hans (Hg.): Zur Ästhetik der Demokratie. Formen der politischen Selbstdarstellung. Stuttgart/München: Deutsche Verlags-Anstalt; S. 200–223.
- DÖRNER, Andreas; VOGT, Ludgera (1995a): Einleitung. Sprache, Zeichen, Politische Kultur. In: DÖRNER, Andreas; VOGT, Ludgera (Hg.): Sprache des Parlaments und Semiotik der Demokratie. Studien zur politischen Kommunikation in der Moderne. Band 6 der Reihe „Sprache Politik Öffentlichkeit“ hg. von Armin Burkhardt, Walther Dieckmann, K. Peter Fritzsche und Ralf Rytlewsk. Berlin/New York: De Gruyter; S. 1-13.
- DÖRNER, Andreas; VOGT, Ludgera (Hg.) (1995b): Sprache des Parlaments und Semiotik der Demokratie. Studien zur politischen Kommunikation in der Moderne. Band 6 der Reihe „Sprache Politik Öffentlichkeit“ hg. von Armin Burkhardt, Walther Dieckmann, K. Peter Fritzsche und Ralf Rytlewsk. Berlin/New York: De Gruyter.

- DORNHEIM, Andreas (1995): Politischer Umbruch in Erfurt 1989/1990. Weimar u.a.: Böhlau.
- DORNHEIM, Andreas; GREIFFENHAGEN, Sylvia (2003a): Einleitung. In: DORNHEIM, Andreas; GREIFFENHAGEN, Sylvia (Hg.): Identität und politische Kultur. Stuttgart u.a.: Kohlhammer; S. 11-28.
- DORNHEIM, Andreas; GREIFFENHAGEN, Sylvia (Hg.) (2003b): Identität und politische Kultur. Stuttgart u.a.: Kohlhammer.
- DOW, Bonnie J. (1989): The Function of Epideictic and Deliberative Strategies in Presidential Crisis Rhetoric. In: Western Journal of Speech Communication, Vol. 53, Nr. 3/Sommer 1989; S. 294-310.
- DOW, Thomas E (1969): The Theory of Charisma. In: The Sociological Quarterly, Vol. 10, Nr. 3/1969; S. 306-318.
- DRATH, Martin (1968): Die Entwicklung der Volksrepräsentation. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 260-329.
- DREHER, Klaus (1998): Helmut Kohl. Leben mit Macht. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- DRIFTMANN, Markus (2005): Die Bonner Deutschlandpolitik 1989/90. Eine Analyse der deutschlandpolitischen Entscheidungsprozesse angesichts des Zerfalls der DDR. Münster: LIT.
- DRIFTMANN, Markus (2009): Mythos Dresden. Symbolische Politik und deutsche Einheit. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, 21-22 (18.05.2009); S. 33-39.
- DUBIEL, Helmut (1997): Unversöhnlichkeit und Demokratie. In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): Was hält die Gesellschaft zusammen? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 425-444.
- DURKHEIM, Emile (1981): Die elementaren Formen des religiösen Lebens. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- DUSO, Giuseppe (1990): Der Begriff der Repräsentation bei Hegel und das moderne Problem der politischen Einheit. Baden-Baden: Nomos.
- DUSO, Giuseppe (2006): Die moderne politische Repräsentation. Entstehung und Krise eines Begriffs. Berlin: Duncker & Humblot.
- EBBIGHAUS, Rolf; NECKEL, Sighard (Hg.) (1989): Anatomie des politischen Skandals. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- EDELMAN, Murray (1976): Politik als Ritual. Die symbolische Funktion staatlicher Institutionen und politischen Handelns. Frankfurt am Main/New York: Campus.
- EDELMAN, Murray (1977): Political Language. Words That Succeed and Policies That Fail. New York u.a.: Aca.

- EGGS, Ekkehard (1992): Die Inszenierung von Politik. Debatten mit Politikern im französischen Fernsehen 1980-1990. Rheinfelden/Berlin: Schäuble Verlag.
- EGGS, Ekkehard (2001): Metonymie. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 5. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 1196-1223.
- EICKELPASCH, Rolf; RADEMACHER, Claudia (2013): Identität. Bielefeld: transcript.
- EICKHOFF, Georg (1999): Das Charisma der Caudillos. Cárdenas, Franco, Perón. Frankfurt am Main: Vervuert.
- EISEL, Stephan; LUCAS SCHNEIDER, Deborah (1994): The Politics of a United Germany. In: Daedalus, Vol. 123, 1/Germany in Transition (Winter 1994); S. 149-171.
- EISENBERG, Eric M. (2007): Strategic Ambiguities. Essays on Communicoan, Organization, and Identity. London u.a.: Sage.
- EISENHUTH, Stefanie (2012): West-Berlin und der Umbruch in der DDR. Grenzübergreifende Wahrnehmungen und Verhandlungen 1989. Berlin: be.bra wissenschaft verlag.
- EISENSTADT, Shmuel (2001): Vertrauen, kollektive Identität und Demokratie. In: HARTMANN, Martin; OFFE, Claus (Hg.): Vertrauen. Die Grundlage des sozialen Zusammenhalts. Frankfurt/New York: Campus; S. 333-363.
- EISENSTADT, Shmuel Noah (1991): Die Konstruktion nationaler Identitäten in vergleichender Perspektive. In: GIESEN, Bernhard (Hg.): Nationale und kulturelle Identität. Studien zur Entwicklung des kollektiven Bewußtseins in der Neuzeit. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 21-38.
- ELIADE, Mircea (1998): Das Heilige und das Profane. Vom Wesen des Religiösen. Frankfurt am Main/Leipzig: Insel.
- ELIAS, Norbert (1989): Die höfische Gesellschaft. Untersuchungen zur Soziologie des Königtums und der höfischen Aristokratie. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- ELIAS, Norbert (2003a): Die Gesellschaft der Individuen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- ELIAS, Norbert (2003b): Wandlungen der Wir-Ich-Balance. In: ELIAS, Norbert: Die Gesellschaft der Individuen. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 207-315.
- ELLWANGER, Karen (2002): Kleiderwechsel in der Politik? – Zur vestimentären Inszenierung der Geschlechter im Raum des Politischen. In: MÜLLER, Siegfried; REINBOLD, Michael (Katalogredaktion): Kleider machen Politik. Zur Repräsentation von Nationalstaat und Politik durch Kleidung in Europa vom 18. bis zum 20. Jahrhundert. Katalog zur Sonderausstellung im Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg, 7.9.-24.11.2002. Oldenburg: Isensee; S. 108-124.

- ELSPAß, Stephan (1998): Phraseologie in der politischen Rede. Zur Verwendung von Phraseologismen in ausgewählten Bundestagsdebatten. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- ELWERT, Georg (1989): Nationalismus und Ethnizität. Über die Bildung von Wir-Gruppen. Berlin: Verl. Das Arabische Buch.
- ENGELKES, Heiko (2007): Ségolène Royal. Eine Frau auf dem Weg zur Macht. Berlin: Aufbau.
- ENGELMANN, Roger (2011): „Die Mauer durchlässiger machen“. Die Politik der Reiseerleichterungen. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 211-226.
- ERIKSON, Erik H. (1995): Identität als Gefühl von Gleichheit und Kontinuität. In: KEUPP, Heiner (Hg.): Der Mensch als soziales Wesen. Sozialpsychologisches Denken im 20. Jahrhundert. München: Piper; S. 276-283.
- EUCHNER, Walter (1995): Qu'est-ce qu'une nation? Das Nationenverständnis Ernest Renans im Kontext seines politischen Denkens. In: RENAN, Ernest: Was ist eine Nation? Und andere politische Schriften. Wien, Bozen: Folio Verlag; S. 7-39.
- EVERS, Tilman (1993): Volkssouveränität. Der Geist des Anti-Absolutismus und seine demokratische Überholung. In: Die Neue Gesellschaft. Frankfurter Hefte, Vol. 40, Nr. 11/1993; S. 1008-1016.
- FACH, Wolfgang (2008): Das Verschwinden der Politik. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- FAIRLIE, John A. (1968): Das Wesen politischer Repräsentation. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 28-73.
- FAULSTICH, Werner; KORTE, Helmut; LOWRY, Stephen; STROBEL, Ricarda (1997): „Kontinuität“ – zur Imagefundierung des Film- und Fernsehstars. In: FAULSTICH, Werner; KORTE, Helmut (Hg.): Der Star – Geschichte, Rezeption, Bedeutung. München: Wilhelm Fink Verlag; S. 11-28.
- FAULSTICH, Werner; KORTE, Helmut (Hg.) (1997): Der Star – Geschichte, Rezeption, Bedeutung. München: Wilhelm Fink Verlag.
- FEATHERSTONE, Mike (1997): Undoing Culture. Globalization, Postmodernism and Identity. London u.a.: Sage.
- FEHRENBACH, Oskar (1995): Helmut Kohl. In: KLEIN, Hans (Hg.): Die Bundeskanzler. Berlin: edition q; S. 345-416.
- FELDMAN, Regina M. (2003): German by Virtue of Others. The Search for Identity in Three Debates. In: Cultural Studies, Vol. 17, Nr. 2/März 2003; S. 250-274.
- FERDINAND, Horst (Hg.) (2002): Reden, die die Republik bewegten. Opladen: Leske + Budrich.

- FEREJOHN, John; ROSENBLUTH, Frances (2009): Electoral representation and the aristocratic thesis. In: SHAPIRO, Ian; STOKES, Susan C.; WOOD, Elisabeth Jean; KIRSHNER, Alexander S. (Hg.): Political Representation. Cambridge: Cambridge University Press; S. 271-303.
- FIELDS, Wayne (1996): Union of Words. A History of Presidential Eloquence. New York u.a.: The Free Press.
- FINNEGAN, Cara A.; JONES, Jennifer L. (2006): Visualizing Public Address. In: Rhetoric & Public Affairs, Vol. 9, Nr. 3/Herbst 2006; S. 489-505.
- FISCHER, Alexander; HEYDEMANN, Günther (Hg.) (1995): Die politische „Wende“ 1989/1990 in Sachsen. Weimar u.a.: Böhlau.
- FISCHER, Angela (1996): Entscheidungsprozeß zur deutschen Wiedervereinigung. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- FISCHER, Ilse (Hg.) (2009): Die Einheit sozial gestalten. Dokumente aus den Akten der SPD-Führung 1989/90. Bonn: Dietz.
- FISHER, Walter R. (1987): Human Communication as Narration. Toward a Philosophy of Reason, Value, and Action. Columbia: University of South Carolina Press.
- FISHER, Walter R. (1989): Clarifying the Narrative Paradigm. In: Communication Monographs, Vol. 56, Nr. 1/März 1989; S. 55-58.
- FITZGIBBON, Jane E.; SEEGER, Matthew W. (2002): Audiences and metaphors of globalization in the DaimlerChryslerAG merger. In: Communication Studies, Vol. 53, Nr. 1/Frühling 2002; S. 40-55.
- FLEISCHMAN, Doris E.; CUTLER, Howard Walden (1956): Themes and Symbols. In: BERNAYS, Edward L. (Hg.): The Engineering of Consent. Norman: University of Oklahoma Press; S. 138-155.
- FLICKINGER, Hans-Georg (Hg.) (1990): Die Autonomie des Politischen. Carl Schmitts Kampf um einen beschädigten Begriff. Weinheim: VCH, Acta Humaniora.
- FONTANA, Benedetto (2004): Rhetoric and the Roots of Democratic Politics. In: FONTANA, Benedetto; NEDERMAN, Cary J.; REMER, Gary (Hg.): Talking Democracy. Historical perspectives on rhetoric and democracy. University Park: The Pennsylvania State University Press; S. 27-56.
- FONTANA, Benedetto; NEDERMAN, Cary J.; REMER, Gary (2004a): Introduction. Deliberative Democracy and the Rhetorical Turn. In: FONTANA, Benedetto; NEDERMAN, Cary J.; REMER, Gary (Hg.): Talking Democracy. Historical perspectives on rhetoric and democracy. University Park, PA: The Pennsylvania State University Press; S. 1-25.
- FONTANA, Benedetto; NEDERMAN, Cary J.; REMER, Gary (Hg.) (2004b): Talking Democracy. Historical perspectives on rhetoric and democracy. University Park: The Pennsylvania State University Press.

- FOSS, Sonja K. (1986): Ambiguity as Persuasion. The Vietnam Veterans Memorial. In: *Communication Quarterly*, Vol. 34, Nr. 3/Sommer 1986; S. 326-340.
- FOSS, Sonja K. (1994): A rhetorical schema for the evaluation of visual imagery. In: *Communication Studies*, Vol. 45, Nr. 3-4 (Herbst 1994/Winter 1995); S. 213-224.
- FOSS, Sonja K. (2009): *Rhetorical Criticism. Exploration and Practice*. Long Grove, Illinois: Waveland Press.
- FRAENKEL, Ernst (1968): Die repräsentative und die plebiszitäre Komponente im demokratischen Verfassungsstaat. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): *Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 330-385.
- FRAENKEL, Ernst (1972): Der Pluralismus als Strukturelement der freiheitlich-rechtsstaatlichen Demokratie (1964). In: NUSCHELER, Franz; STEFFANI, Winfried (Hg.): *Pluralismus. Konzeptionen und Kontroversen*. München: Piper; S. 158-182.
- FRAENKEL, Ernst (1974): Art. Repräsentation. In: FRAENKEL, Ernst; BRACHER, Karl Dietrich (Hg.): *Staat und Politik*. Frankfurt am Main: Fischer; S. 294-297.
- FRAENKEL, Ernst (1976): *Das amerikanische Regierungssystem. Eine politologische Analyse*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- FRAENKEL, Ernst; BRACHER, Karl Dietrich (1974a): Art. Demokratie. In: FRAENKEL, Ernst; BRACHER, Karl Dietrich (Hg.): *Staat und Politik*. Frankfurt am Main: Fischer; S. 72-79.
- FRAENKEL, Ernst; BRACHER, Karl Dietrich (Hg.) (1974b): *Staat und Politik*. Frankfurt am Main: Fischer.
- FRANK, Thomas; KOSCHORKE, Albrecht; LÜDEMANN, Susanne; MAZZA, Ethel Matala de (2002): *Des Kaisers neue Kleider. Über das Imaginäre politischer Herrschaft. Texte, Bilder, Lektüren*. Frankfurt am Main: Fischer.
- FRANKENBERG, Günter (2002): Zur Rolle der Verfassung im Prozess der Integration. In: VORLÄNDER, Hans (Hg.): *Integration durch Verfassung*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 43-69.
- FREEDBERG, David (1989): *The Power of Images. Studies in the History and Theory of Response*. Chicago/London: The University of Chicago Press.
- FREY, Hans-Peter; HAUBER, Karl (1987a): Entwicklungslinien sozialwissenschaftlicher Identitätsforschung. In: FREY, Hans-Peter; HAUBER, Karl (Hg.): *Identität. Entwicklungen psychologischer und soziologischer Forschung*. Stuttgart: Ferdinand Enke; S. 3-26.
- FREY, Hans-Peter; HAUBER, Karl (Hg.) (1987b): *Identität. Entwicklungen psychologischer und soziologischer Forschung*. Stuttgart: Ferdinand Enke.

- FRIEDRICH, Hans-Edwin (2007): Rhetorik und Film. Band 26 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Manfred Benz, Joachim Dyck, Wolfgang Neuber, Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- FRIESE, Heidrun (1998): Identität. Begehren, Name und Differenz. In: ASSMANN, Aleida; FRIESE, Heidrun (Hg.): Identitäten. Erinnerung, Geschichte, Identität. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 24-43.
- FRITTON, Matthias (1998): Die Rhetorik der Deutschlandpolitik. Eine Untersuchung deutschlandpolitischer Rhetorik der Regierungen der Bundesrepublik Deutschland unter besonderer Berücksichtigung von Reden anlässlich des Gedenkens an den 17. Juni 1953. Stuttgart: M und P Verlag für Wissenschaft und Forschung.
- FRÖHLICH, Manuel (1997): Sprache als Instrument politischer Führung. Helmut Kohls Berichte zur Lage der Nation im geteilten Deutschland. München: Forschungsgruppe Deutschland.
- FUCHS, Dieter; ROLLER, Edeltraud (2004): Die Einstellung zur Demokratie in Deutschland. In: BREIT, Gotthard (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Schwalbach, Ts.: Wochenschau Verlag; S. 30-37.
- GABRIEL, Oscar W. (Hg.) (1997): Politische Orientierungen und Verhaltensweisen im vereinigten Deutschland. Opladen: Leske + Budrich.
- GARSTEN, Bryan (2009): Representative government and popular sovereignty. In: SHAPIRO, Ian; STOKES, Susan C.; WOOD, Elisabeth Jean; KIRSHNER, Alexander S. (Hg.): Political Representation. Cambridge: Cambridge University Press; S. 90-110.
- GARTON ASH, Timothy (2001a): Wächst zusammen, was zusammengehört? Deutschland und Europa zehn Jahre nach dem Fall der Mauer. In: GARTON ASH, Timothy: Wächst zusammen, was zusammengehört? Deutschland und Europa zehn Jahre nach dem Fall der Mauer. Berlin: Bundeskanzler-Willy-Brandt-Stiftung; S. 13-22.
- GARTON ASH, Timothy (2001b): Wächst zusammen, was zusammengehört? Deutschland und Europa zehn Jahre nach dem Fall der Mauer. Schriftenreihe der Bundeskanzler-Willy-Brandt-Stiftung, Heft 8. Berlin: Bundeskanzler-Willy-Brandt-Stiftung.
- GARTON ASH, Timothy (2008): A triple whammy of soft power sees the world in thrall to Super Tuesday. In: The Guardian, 07.02.2008; S. 35.
- GAUGER, Jörg-Dieter (1992): Staatsrepräsentation. Überlegungen zur Einführung. In: GAUGER, Jörg-Dieter; STAGL, Justin (Hg.): Staatsrepräsentation. Berlin: Dietrich Reimer Verlag; S. 9-17.
- GAUGER, Jörg-Dieter; STAGL, Justin (Hg.) (1992): Staatsrepräsentation. Berlin: Dietrich Reimer Verlag.

- GEBHARDT, Jürgen (1987): Politische Kultur und Zivilreligion. In: BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISSLER, Jakob (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Bilanz und Perspektiven der Forschung. In: PVS Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 18/1987. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 49-60.
- GEBHARDT, Jürgen (1999a): Verfassung und Politische Kultur in Deutschland. In: GEBHARDT, Jürgen (Hg.): Verfassung und politische Kultur. Baden-Baden: Nomos; S. 15-32.
- GEBHARDT, Jürgen (Hg.) (1999b): Verfassung und politische Kultur. Baden-Baden: Nomos.
- GEBHARDT, Jürgen; SCHMALZ-BRUNS, Rainer (1994a): Was hält heutige Gesellschaften politisch zusammen? In: GEBHARDT, Jürgen; SCHMALZ-BRUNS, Rainer (Hg.): Demokratie, Verfassung und Nation. Die politische Integration moderner Gesellschaften. Baden-Baden: Nomos; S. 7-29.
- GEBHARDT, Jürgen; SCHMALZ-BRUNS, Rainer (Hg.) (1994b): Demokratie, Verfassung und Nation. Die politische Integration moderner Gesellschaften. Baden-Baden: Nomos.
- GEBHARDT, Winfried; ZINGERLE, Arnold; EBERTZ, Michael N. (Hg.) (1993): Charisma. Theorie – Religion – Politik. Berlin/New York: De Gruyter.
- GEERTZ, Clifford (1983): Local Knowledge. o.O., USA: Basic Books.
- GEIER, Ruth (1999): Lobreden des Sozialismus. Dezentennienepideiktik der DDR. In: KOPPERSCHMIDT, Josef; SCHANZE, Helmut (Hg.): Fest und Festrhetorik. Zur Theorie, Geschichte und Praxis der Epideiktik. München: Wilhelm Fink Verlag; S. 103-117.
- GEISLER, Michael E. (1992): Mehrfach gebrochene Mauerschau. 1989-1990 in den US-Medien. In: BOHN, Rainer; HICKETHIER, Knut; MÜLLER, Eggo (Hg.): Mauer-Show. Das Ende der DDR, die deutsche Einheit und die Medien. Berlin: sigma; S. 257-275.
- GEIßNER, Hellmut K. (2005): Demokratie und rhetorische Kommunikation. Ausgewählte Aufsätze. St. Ingbert: Röhrig Universitätsverlag.
- GENNEP, Arnold van (2005): Übergangsriten (Les rites de passage). Frankfurt am Main: Campus.
- GENSCHER, Hans-Dietrich (1990): Zukunftsverantwortung. Reden. Berlin: Der Morgen.
- GENSCHER, Hans-Dietrich (1991): Unterwegs zur Einheit. Reden und Dokumente aus bewegter Zeit. Berlin: Siedler.
- GENSCHER, Hans-Dietrich (1997): Erinnerungen. München: Goldmann.
- GENSICKE, Thomas (1998): Die neuen Bundesbürger. Eine Transformation ohne Integration. Opladen: Westdeutscher Verlag.

- GEULEN, Christoph (1998): Die Metamorphose der Identität. Zur „Langlebigkeit“ des Nationalismus. In: ASSMANN, Aleida; FRIESE, Heidrun (Hg.): Identitäten. Erinnerung, Geschichte, Identität. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 346-373.
- GEYER, Hermann (2007): Nikolaikirche, montags um fünf. Die politischen Gottesdienste der Wendezeit in Leipzig. Darmstadt: WBG.
- GIBSON, Walker (1966): *Tough, Sweet and Stuff*. An Essay on Modern American Prose Styles. Bloomington/London: Indiana University Press.
- GIDDENS, Anthony (1991): *Modernity and Self-Identity. Self and Society in the Late Modern Age*. Cambridge: Polity Press.
- GIEGEL, Hans-Joachim (1992a): Einleitung. Kommunikation und Konsens in modernen Gesellschaften. In: GIEGEL, Hans-Joachim (Hg.): *Kommunikation und Konsens in modernen Gesellschaften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 7-17.
- GIEGEL, Hans-Joachim (Hg.) (1992b): *Kommunikation und Konsens in modernen Gesellschaften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- GIESEN, Bernhard (1991a): Einleitung. In: GIESEN, Bernhard (Hg.): *Nationale und kulturelle Identität. Studien zur Entwicklung des kollektiven Bewußtseins in der Neuzeit*. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 9-18.
- GIESEN, Bernhard (Hg.) (1991b): *Nationale und kulturelle Identität. Studien zur Entwicklung des kollektiven Bewußtseins in der Neuzeit*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- GIESEN, Bernhard (1999a): *Kollektive Identität. Die Intellektuellen und die Nation 2*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- GIESEN, Bernhard (1999b): *Identität und Versachlichung. Unterschiedliche Theorieperspektiven auf kollektive Identität*. In: WILLEMS, Herbert; HAHN, Alois (Hg.): *Identität und Moderne*. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 389-402.
- GILBERT, Charles E. (1968): Die Repräsentation in der modernen Lehre. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): *Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 510-550.
- GINSBURGH, Robert A. (1956): *The Tactics of Public Relations*. In: BERNAYS, Edward L. (Hg.): *The Engineering of Consent*. Norman: University of Oklahoma Press; S. 214-236.
- GINZBURG, Carlo (1992): Repräsentation. Das Wort, die Vorstellung, der Gegenstand. In: *Freibeuter*, Nr. 53/1992; S. 2-23.

- GLAEBNER, Gert-Joachim (1992a): Der Weg in die Krise und das Ende des „realen Sozialismus. In: GLAEBNER, Gert-Joachim (Hg.): Eine deutsche Revolution. Der Umbruch in der DDR, seine Ursachen und Folgen. Frankfurt am Main: Peter Lang; S. 17-38.
- GLAEBNER, Gert-Joachim (Hg.) (1992b): Eine deutsche Revolution. Der Umbruch in der DDR, seine Ursachen und Folgen. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- GLATZER, Wolfgang; BÖS, Mathias (2004): Anomietendenzen im Transformationsprozeß. Analysen mit den Wohlfahrtssurveys. In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): Was treibt die Gesellschaft auseinander? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 1. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 557-585.
- GLUM, Friedrich (1968): Begriff und Wesen der Repräsentation. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 105-115.
- GOELLER, Daniela (2005): Repräsentation. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 7. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 1177-1198.
- GOETHALS, Gregor T. (1981): The TV Ritual. Worship at the Video Altar. Boston: Beacon Press.
- GOETSCH, Paul; HURM, Gerd (Hg.) (1993): Die Rhetorik amerikanischer Präsidenten seit F. D. Roosevelt. Tübingen: Narr.
- GOFFMAN, Erving (2005): Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag. München: Piper.
- GÖHLER, Gerhard (1997a): Zusammenfassung und Folgerungen: die institutionelle Konfiguration. In: GÖHLER, Gerhard et al.: Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos; S. 579-599.
- GÖHLER, Gerhard (1997b): Der Zusammenhang von Institution, Macht und Repräsentation. In: GÖHLER, Gerhard et al.: Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos; S. 11-62.
- GÖHLER, Gerhard et al. (1997c): Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos.
- GÖHLER, Gerhard (2007): Deliberative Demokratie und symbolische Repräsentation. In: THAA, Winfried (Hg.): Inklusion durch Repräsentation. Baden-Baden: Nomos; S. 109-125.
- GOODY, Jack; WATT, Ian; GOUGH, Kathleen (1991): Entstehung und Folgen der Schriftkultur. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

- GÖRTEMAKER, Manfred (2012): Der friedliche Umbau der europäischen Ordnung und die Bonner Politik. In: SABROW, Martin (Hg.): 1989 und die Rolle der Gewalt. Göttingen: Wallstein; S. 230-254.
- GÖTTERT, Karl-Heinz (1988): Rhetorik und Kommunikationstheorie. In: UEDING, Gert (Hg.): Rhetorik heute I. Band 7 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 79-91.
- GRANSOW, Volker; JARAUSCH, Konrad H. (Hg.) (1991): Die deutsche Vereinigung. Dokumente zu Bürgerbewegung, Annäherung und Beitritt. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik.
- GRAUMANN, Carl F. (1983): On multiple identities. In: International Social Science Journal, Nr. 96/1983; S. 309-321.
- GRAZIA, Alfred de (1951): Public and Republic. Political Representation in America. New York: Alfred A. Knopf.
- GREBING, Helga (1995): Nationale und zivilisatorische Identität in Europa. In: Gewerkschaftliche Monatshefte, Nr. 2/1995; S. 110-120.
- GREBING, Helga; SCHÖLLGEN, Gregor; WINKLER, Heinrich August (Hg.) (2009): Brandt, Willy. Berliner Ausgabe. Band 10. Gemeinsame Sicherheit. Internationale Beziehungen und deutsche Frage 1981-1992. Bearbeitet von Uwe Mai, Bern Rother und Wolfgang Schmidt. Bonn: J.H.W. Dietz.
- GREENFELD, Liah (1999): Is Nation Unavoidable? Is Nation Unavoidable Today? In: KRIESI, Hanspeter; ARMINGEON, Klaus; SIEGRIST, Hannes; WIMMER, Andreas (Hg.): Nation and National Identity. The European Experience in Perspective. Chur/Zürich: Verlag Rüegger; S. 37-54.
- GREER, Mark (2005): The science of savoir faire. In: Monitor on Psychology, Vol. 36, Nr. 1/2005; S. 28.
- GREGG, Richard B. (1971): The Ego-Function of the Rhetoric of Protest. In: Philosophy & Rhetoric, Vol. 4, Nr. 2/Frühling 1971; S. 71-91.
- GREIFFENHAGEN, Martin (2003): Wir und Ich. Kollektive Biographie und individuelle Identität. In: DORNHEIM, Andreas; GREIFFENHAGEN, Sylvia (Hg.): Identität und politische Kultur. Stuttgart u.a.: Kohlhammer; S. 30-38.
- GREY, Stephanie Houston (2009): Conceptually-Oriented Criticism. In: KUYPERS, Jim A. (Hg.): Rhetorical Criticism. Perspectives in Action. Landham, Maryland: Lexington Books; S. 341-362.
- GRIESWELLE, Detlef (2000): Politische Rhetorik. Macht der Rede, öffentliche Legitimation, Stiftung von Konsens. Wiesbaden: Deutscher Universitäts-Verlag.
- GRIFFIN, Charles J.G. (1990): The Rhetoric of Form in Conversion Narratives. In: Quarterly Journal of Speech, Vol. 76, Nr. 2/Mai 1990; S. 152-163.

- GRIFFITHS, Phillips A. (1968): Auf welche Weise kann eine Person eine andere repräsentieren? In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 443-469.
- GRILLO, R.D. (1998): *Pluralism and the Politics of Difference. State, Culture, and Ethnicity in Comparative Perspective.* Oxford: Clarendon Press.
- GRONBECK, Bruce E. (2008): Foreword. *Visual Rhetorical Studies. Traces Through Time and Space.* In: OLSON, Lester C.; FINNEGAN, Cara A.; HOPE, Diane S. (Hg.): *Visual Rhetoric. A Reader in Communication and American Culture.* Los Angeles u.a.: Sage; S. xxi-xxvi.
- GRONDIN, Jean (1996): Hermeneutik. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik.* Band 3. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 1350-1374.
- GROß, Gerhard (2001): Vorwort des Vorstandsvorsitzenden der Bundeskanzler-Willy-Brandt-Stiftung. In: GARTON ASH, Timothy: *Wächst zusammen, was zusammengehört? Deutschland und Europa zehn Jahre nach dem Fall der Mauer.* Berlin: Bundeskanzler-Willy-Brandt-Stiftung; S. 9-10.
- GROSS, Johannes (1995): *Begründung der Berliner Republik. Deutschland am Ende des 20. Jahrhunderts.* Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- GROSSER, Dieter (1991): *Triebkräfte der Wiedervereinigung.* In: GROSSER, Dieter; BIERLING, Stephan; KURZ, Friedrich: *Die sieben Mythen der Wiedervereinigung. Fakten und Analysen zu einem Prozeß ohne Alternative.* München: Ehrenwirth; S. 11-65.
- GROSSER, Dieter (1998): *Das Wagnis der Währungs-, Wirtschafts- und Sozialunion. Politische Zwänge im Konflikt mit ökonomischen Regeln. Geschichte der deutschen Einheit in vier Bänden, Bd. 2.* Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- GROSSER, Dieter; BIERLING, Stephan; KURZ, Friedrich (1991): *Die sieben Mythen der Wiedervereinigung. Fakten und Analysen zu einem Prozeß ohne Alternative.* München: Ehrenwirth.
- GRÜNBAUM, Robert (1999): *Revolutionäre oder Zaungäste? Die DDR-Schriftsteller und der Umbruch von 1989/90.* In: HEYDEMANN, Günther; MAI, Gunther; MÜLLER, Werner (Hg.): *Revolution und Transformation in der DDR 1989/1990.* Berlin: Duncker & Humblot; S. 595-612.
- GRÜNBAUM, Robert (2000): *Deutsche Einheit.* Opladen: Leske + Budrich.
- HAAS, Birgit (Hg.) (2005): *Macht. Performativität, Performanz und Polittheater seit 1990.* Würzburg: Königshausen & Neumann.
- HAAS, Ernst B. (1968): *The Uniting of Europe. Political, Social, and Economic Forces 1950-1957.* Stanford: Stanford University Press.

- HAASE, Marco (2005): Der Wille des Volkes und das Problem der Repräsentation. In: Politisches Denken. Jahrbuch 2005. Berlin: Duncker & Humblot; S. 41-80.
- HÄBERLE, Peter (1998): Verfassungslehre als Kulturwissenschaft. Berlin: Duncker & Humblot.
- HABERMAS, Jürgen (1990): Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, Jürgen (1991): Yet Again: German Identity. A Unified Nation of Angry DM-Burgers? In: New German Critique, 52/Special Issue on German Unification (Winter 1991); S. 84-101.
- HABERMAS, Jürgen (1995): Die Normalität einer Berliner Republik. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, Jürgen (2014a): Theorie des kommunikativen Handelns. Band 1. Handlungsrationalität und gesellschaftliche Rationalisierung. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, Jürgen (2014b): Theorie des kommunikativen Handelns. Band 2. Zur Kritik der funktionalistischen Vernunft. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HABERMAS, Tilmann (1996): Geliebte Objekte. Symbole und Instrumente der Identitätsbildung. Berlin/New York: De Gruyter.
- HAHN, Alois (1987): Identität und Selbstthematization. In: HAHN, Alois; KAPP, Volker (Hg.): Selbstthematization und Selbstzeugnis. Bekenntnis und Geständnis. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 9-24.
- HAHN, Alois (1993): Identität und Nation in Europa. In: Berliner Journal für Soziologie, Vol. 3, Nr. 2/1993; S. 193-203.
- HAHN, Alois (1997): „Partizipative“ Identitäten. In: MÜNKLER, Herfried (Hg.): Furcht und Faszination. Facetten der Fremdheit. Berlin: Akademie Verlag; S. 115-158.
- HAHN, Alois; KAPP, Volker (Hg.) (1987): Selbstthematization und Selbstzeugnis. Bekenntnis und Geständnis. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HAHN, Alois; WILLEMS, Herbert (1998): Zivilisation, Modernität, Theatralität. Identitäten und Identitätsdarstellungen. In: WILLEMS, Herbert; JURGA, Martin (Hg.): Inszenierungsgesellschaft. Ein einführendes Handbuch. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 193-213.
- HAHN, Annegret; PUCHER, Gisela; SCHALLER, Henning; SCHARSICH, Lothar (Hg.) (1990): 4.11.89. Protestdemonstration Berlin DDR. Berlin: Henschelverlag.

- HAHN, Silke (1995): Vom zerrissenen Deutschland zur vereinigten Republik. Zur Sprachgeschichte der „deutschen Frage“. In: STÖTZEL, Georg; WENGELER, Martin (Hg.): *Kontroverse Begriffe. Geschichte des öffentlichen Sprachgebrauchs in der Bundesrepublik Deutschland*. Berlin/ New York: De Gruyter; S. 285-353.
- HAJER, Maarten A. (2010): *Argumentative Diskursanalyse. Auf der Suche nach Koalitionen, Praktiken und Bedeutung*. In: KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Willy (Hg.): *Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Band 2: Forschungspraxis*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften; S. 271-298.
- HALL, Peter Christian (Hg.) (1992): *Ein Bild der deutschen Wirklichkeit. Der Integrationsauftrag des Fernsehens im Prozeß der deutschen Einheit*. Mainz: v. Hase & Koehler.
- HALL, Stuart (1994a): *Neue Ethnizitäten*. In: HALL, Stuart: *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument Verlag; S. 15-24.
- HALL, Stuart (1994b): *Die Frage der kulturellen Identität*. In: HALL, Stuart: *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument Verlag; S. 180-222.
- HALL, Stuart (1994c): *Kulturelle Identität und Diaspora*. In: HALL, Stuart: *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument Verlag; S. 26-42.
- HALL, Stuart (1994d): *Das Lokale und das Globale. Globalisierung und Ethnizität*. In: HALL, Stuart: *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument Verlag; S. 44-64.
- HALL, Stuart (1994e): *Der Westen und der Rest: Diskurs und Macht*. In: HALL, Stuart: *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument Verlag; S. 137-180.
- HALL, Stuart (1994f): *Alte und neue Ethnizitäten, alte und neue Ethnizitäten*. In: HALL, Stuart: *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument Verlag; S. 66-87.
- HALL, Stuart (1994g): *Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2*. Hamburg: Argument Verlag.
- HALL, Stuart (1997a): *Introduction*. In: HALL, Stuart (Hg.): *Representation. Cultural Representations and Signifying Practices*. London u.a.: Sage; S. 1-11.
- HALL, Stuart (1997b): *The Work of Representation*. In: HALL, Stuart (Hg.): *Representation. Cultural Representations and Signifying Practices*. London u.a.: Sage; S. 13-64.
- HALL, Stuart (Hg.) (1997c): *Representation. Cultural Representations and Signifying Practices*. London u.a.: Sage.

- HALL, Stuart (1997d): Wann war „der Postkolonialismus“? Denken an der Grenze. In: BRONFEN, Elisabeth; MARIUS, Benjamin; STEFFEN, Therese (Hg.): *Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte*. Tübingen: Stauffenburg Verlag; S. 219-246.
- HALL, Stuart (2004a): Das Spektakel des „Anderen“. In: HALL, Stuart: *Ideologie, Identität, Repräsentation. Ausgewählte Schriften 4*. Hamburg: Argument Verlag; S. 108-166.
- HALL, Stuart (2004b): Wer braucht „Identität“? In: HALL, Stuart: *Ideologie, Identität, Repräsentation. Ausgewählte Schriften 4*. Hamburg: Argument Verlag; S. 167-187.
- HALL, Stuart (2004c): Die Frage des Multikulturalismus. In: HALL, Stuart: *Ideologie, Identität, Repräsentation. Ausgewählte Schriften 4*. Hamburg: Argument Verlag; S. 188-227.
- HALL, Stuart (2004d): *Ideologie, Identität, Repräsentation. Ausgewählte Schriften 4*. Hamburg: Argument Verlag.
- HALLER, Benedikt (1987): *Repräsentation. Ihr Bedeutungswandel von der hierarchischen Gesellschaft zum demokratischen Verfassungsstaat*. Münster: LIT.
- HAMILTON, Alexander; MADISON, James; JAY, John (Hg.) (2003): *The Federalist Papers*. New York: Signet Classic.
- HAMPEL, Torsten (2017): Die Seelenverwandten. In: *Der Tagesspiegel*, 04.01.2017; S. 3.
- HANISCH, Günter; HÄNISCH, Gottfried; MAGIRIUS, Friedrich; RICHTER, Johannes (Hg.) (1990): *Dona nobis pacem. Fürbitten und Friedensgebete Herbst '89 in Leipzig*. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt.
- HANSEN, Andrew C. (2004): Dimensions of Agency in Lincoln's Second Inaugural. In: *Philosophy and Rhetoric*, Vol. 37, Nr. 3/2004; S. 223-254.
- HARIMAN, R. (1992): Decorum, power, and the courtly style. In: *The Quarterly Journal of Speech*, Vol. 78, Nr. 2/1992; S. 149-172.
- HARIMAN, Robert (1995): *Political Style. The Artistry of Power*. Chicago/London: The University of Chicago Press.
- HARIMAN, Robert; LUCAITES, John Louis (2003): Public Identity and Collective Memory in U.S. Iconic Photography. The Image of "Accidental Napalm". In: *Critical Studies in Media Communication*, Vol. 20, Nr. 1/März 2003; S. 35-66.
- HARRISON, Simon (1995): Four Types of Symbolic Conflict. In: *The Journal of Royal Anthropological Institute*, Vol. 1, Nr. 2/1995; S. 255-272.
- HARRISON, Simon (2002): The Politics of Resemblance. Ethnicity, Trademarks, Head-Hunting. In: *The Journal of Royal Anthropological Institute*, Vol. 8, Nr. 2/2002; S. 211-232.

- HART, Roderick P. (1984): The Language of the Modern Presidency. In: *Presidential Studies Quarterly*, Vol. 14, Nr. 2 (Campaign 1984. The Contest for National Leadership, Part Two; Frühling 1984); S. 249-264.
- HART, Roderick P. (1996): *Modern Rhetorical Criticism*. Boston: Allyn and Bacon.
- HÄRTEL, Insa; SCHADE, Sigrid (Hg.) (2002): *The Body and Representation*. Opladen: Leske + Budrich.
- HARTLEY, John (1992): *The Politics of Pictures. The creation of the public in the age of popular media*. London/New York: Routledge.
- HARTMANN, Jürgen (1990): *Staatszeremoniell*. Köln u.a.: Carl Heymanns Verlag.
- HARTMANN, Jürgen (1992): Selbstdarstellung der Bundesrepublik Deutschland in Symbolen, Zeremoniell und Feier. In: GAUGER, Jörg-Dieter; STAGL, Justin (Hg.): *Staatsrepräsentation*. Berlin: Dietrich Reimer Verlag; S. 175-190.
- HARTMANN, Martin (2001): Einleitung. In: HARTMANN, Martin; OFFE, Claus (Hg.): *Vertrauen. Die Grundlage des sozialen Zusammenhalts*. Frankfurt/New York: Campus; S. 7-34.
- HARTMANN, Martin; OFFE, Claus (Hg.) (2001): *Vertrauen. Die Grundlage des sozialen Zusammenhalts*. Frankfurt/New York: Campus.
- HARTUNG, Klaus (1994): Bühne des Übergangs. Fünf Jahre nach dem Mauerfall ist Berlin noch kein Gemeinwesen geworden. In: *Die Zeit*, 4.11.1994.
- HARTUNG, Klaus (2011): Der blinde Fleck. In: *Der Tagesspiegel*, 17.07.2011; S. 8.
- HASPEL, Michael (1996): Gedenkrede. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 3. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 639-644.
- HASTEDT, Heiner; LETHEN, Helmut; THIES, Christian; WERZ, Nikolaus (Hg.) (1999): *Zeichen und Mythen in Ost und West*. Rostock: Universität. Rostocker Philosophische Manuskripte. Neue Folge. Heft 6/1999.
- HÄTTICH, Manfred (1968): Zur Theorie der Repräsentation. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): *Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 498-509.
- HAUFE, Gerda; BRUCKMEIER, Karl (Hg.) (1993): *Die Bürgerbewegungen in der DDR und in den ostdeutschen Bundesländern*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- HAUSER, Gerard A. (1999): *Vernacular Voices. The Rhetoric of Publics and Public Spheres*. Columbia: The University of South Carolina Press.
- HAYWARD, Clarissa Rile (2009): Making interest. On representation and democratic legitimacy. In: SHAPIRO, Ian; STOKES, Susan C.; WOOD, Elisabeth Jean; KIRSHNER, Alexander S. (Hg.): *Political Representation*. Cambridge: Cambridge University Press; S. 111-135.

- HEEP, Maria Rita (1991): Grundkonsens in pluralistischen Demokratien. Zur Kontroverse um den „nicht-kontroversen Sektor“ in der Bundesrepublik Deutschland und den Vereinigten Staaten von Amerika. Bonn: ohne Verlag.
- HEIDENREICH, Ronny: (2011): Eine Mauer für die Welt. Inszenierungen außerhalb Deutschlands nach 1989. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 440-455.
- HEIL, Thomas (2014): Erich währt am längsten. In: Der Tagesspiegel, 18.10.2014; S. 14.
- HEIN, Dieter (2004): Helmut Kohl. Ein charismatischer Führer der deutschen Nation? In: MÖLLER, Frank (Hg.): Charismatische Führer der deutschen Nation. München: R. Oldenbourg Verlag; S. 259-281.
- HEITMEYER, Wilhelm (1997a): Einleitung. Sind individualisierte und ethnisch-kulturell vielfältige Gesellschaften noch integrierbar? In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): Was hält die Gesellschaft zusammen? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 9-19.
- HEITMEYER, Wilhelm (1997b): Gibt es eine Radikalisierung des Integrationsproblems? In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): Was hält die Gesellschaft zusammen? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 23-65.
- HEITMEYER, Wilhelm (Hg.) (1997c): Was hält die Gesellschaft zusammen? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HEITMEYER, Wilhelm (2004a): Einleitung. Auf dem Weg in eine desintegrierte Gesellschaft. In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): Was treibt die Gesellschaft auseinander? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 1. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 9-26.
- HEITMEYER, Wilhelm (Hg.) (2004b): Was treibt die Gesellschaft auseinander? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 1. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HENKE, Klaus-Dietmar (2011a): Die Berliner Mauer. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 11-31.
- HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.) (2011b): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv.
- HENKE, Lutz (2011c): „Mauerkunst“. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 315-341.

- HENNIS, Wilhelm (1983): Identität durch „Errungenschaften“? – Zu einigen Wandlungen der politischen Kultur in der Bundesrepublik. In: Institut der Deutschen Wirtschaft (Hg.) (1983): Wirtschaftliche Entwicklungslinien und gesellschaftlicher Wandel. Köln: Deutscher Instituts-Verlag; S. 29-41.
- HERDEGEN, Gerhard (1987): Einstellungen der Deutschen (West) zur nationalen Identität. In: BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISSLER, Jakob (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Bilanz und Perspektiven der Forschung. In: PVS Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 18/1987. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 205-221.
- HERLES, Wolfgang (2005): Wir sind kein Volk. Eine Polemik. München: Piper.
- HERTLE, Hans-Hermann (2004): Volksaufstand und Herbstrevolution. Die Rolle der West-Medien 1953 und 1989 im Vergleich. In: BISPINCK, Henrik; DANYEL, Jürgen; HERTLE, Hans-Hermann; WENTKER, Hermann (Hg.): Aufstände im Ostblock. Zur Krisengeschichte des realen Sozialismus. Berlin: Ch. Links; S. 163-192.
- HERTLE, Hans-Hermann (2009): Chronik des Mauerfalls. Die dramatischen Ereignisse um den 9. November 1989. Berlin: Ch. Links.
- HERTLE, Hans-Hermann; ELSNER, Kathrin (Hg.) (2009): Der Tag, an dem die Mauer fiel. Die wichtigsten Zeitzeugen berichten vom 9. November 1989. Berlin: Nicolai.
- HERZOG, Dietrich; REBENSTORF, Hilke; WEBELS, Bernhard (Hg.) (1993): Parlament und Gesellschaft. Eine Funktionsanalyse der repräsentativen Demokratie. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- HERZOG, Roman (1971): Allgemeine Staatslehre. Frankfurt am Main: Athenäum.
- HESSE, Kurt R. (1988): Westmedien in der DDR. Nutzung, Image und Auswirkungen bundesrepublikanischen Hörfunks und Fernsehens. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik.
- HESSE, Kurt R. (1990): Cross-Border Mass Communication from West to East Germany. In: European Journal of Communication, Vol. 5, 2/Juni 1990; S. 355-371.
- HESSE, Reinhard (2000): Die politische Rede. Das Beispiel Gerhard Schröder. In: Forschungsjournal Neue Soziale Bewegungen, Vol. 13, 3/2000; S. 46-48.
- HETTLAGE, Robert (1997): Identitätsmanagement. Soziale Konstruktionsvorgänge zwischen Rahmung und Brechung. In: WeltTrends, Nr. 15/1997; S. 7-23.
- HETTLAGE, Robert (2000): Einleitung. Identitäten im Umbruch. Selbstvergewisserungen auf alten und neuen Bühnen. In: HETTLAGE, Robert; VOGT, Ludgera (Hg.): Identitäten in der modernen Welt. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 9-51.

- HETTLAGE, Robert; VOGT, Ludgera (Hg.) (2000): Identitäten in der modernen Welt. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- HEYDEMANN, Günther; MAI, Gunther; MÜLLER, Werner (Hg.) (1999): Revolution und Transformation in der DDR 1989/1990. Berlin: Duncker & Humblot.
- HEYM, Stefan; HEIDUCZEK, Werner (Hg.) (1990): Die sanfte Revolution. Prosa, Lyrik, Protokolle, Erlebnisberichte, Reden. Leipzig/Weimar: Kiepenheuer.
- HILDEBRAND, Klaus (2004): Wiedervereinigung und Staatenwelt. Probleme und Perspektiven der Forschung zur deutschen Einheit 1989/1990. In: Vierteljahreshefte für Zeitgeschichte, Vol. 52, 2/2004; S. 193-210.
- HILGENDORFF, Wilhelm (Hg.) (1995): Angewandte Rhetorik. Band 14 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- HIPPE, Robert (1981): Politische Reden. Hollfeld: C. Bange Verlag.
- HIPT, Manfred Opp de; LATNIAK, Erich (Hg.) (1991): Sprache statt Politik? Politikwissenschaftliche Semantik- und Rhetorikforschung. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- HITZLER, Ronald (1996): Die Produktion von Charisma. Zur Inszenierung von Politikern im Medienzeitalter. In: IMHOF, Kurt; SCHULZ, Peter (Hg.): Politisches Raisonement in der Informationsgesellschaft. Zürich: Seismo; S. 265-288.
- HITZLER, Ronald (1997): „Der Vorgang im Tempel zerreißt...“. Orientierungsprobleme im Übergang zu einer „anderen“ Moderne. In: BECK, Ulrich; SOPP, Peter (Hg.): Individualisierung und Integration. Neue Konfliktlinien und neuer Integrationsmodus?. Opladen: Leske + Budrich; S. 49-64.
- HITZLER, Ronald (1998): Das Problem, sich verständlich zu machen. Anthropologische Aspekte einer Dramatologie. In: WILLEMS, Herbert; JURGA, Martin (Hg.): Inszenierungsgesellschaft. Ein einführendes Handbuch. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 93-105.
- HITZLER, Ronald (1999): Die „Entdeckung“ der Lebens-Welten. Individualisierung im sozialen Wandel. In: WILLEMS, Herbert; HAHN, Alois (Hg.): Identität und Moderne. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 231-249.
- HITZLER, Ronald (2002): Inszenierung und Repräsentation. Bemerkungen zur Politikdarstellung in der Gegenwart. In: SOEFFNER, Hans-Georg; TÄNZLER, Dirk (Hg.): Figurative Politik. Zur Performanz der Macht in der modernen Gesellschaft. Opladen: Leske + Budrich; S. 35-49.
- HITZLER, Ronald; HONER, Anne (1994): Bastelexistenz. Über subjektive Konsequenzen der Individualisierung. In: BECK, Ulrich; BECK-GERNSHEIM, Elisabeth (Hg.): Riskante Freiheiten. Individualisierung in modernen Gesellschaften. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 307-315.

- HOBBS, Thomas (1966): *Leviathan. Oder Stoff, Form und Gewalt eines kirchlichen und bürgerlichen Staates*. Hg. und eingeleitet von Iring Fetcher. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- HOBSBAWM, Eric (1996): Introduction. *Inventing Traditions*. In: HOBSBAWM, Eric; RANGER, Terence (Hg.): *The Invention of Tradition*. Cambridge: Cambridge University Press; S. 1-14.
- HOBSBAWM, Eric; RANGER, Terence (Hg.) (1996): *The Invention of Tradition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- HOFFMANN-AXTHELM, Dieter (2007): Die Traurigkeit der repräsentativen Demokratie. In: *Ästhetik & Kommunikation. Repräsentation*, Vol. 38, Heft 136/ Frühjahr 2007; S. 53-59.
- HOFFMANN-CURTIUS, Kathrin (1993): Ein Paar – ein Volk. Bilderpolitik zur deutschen Vereinigung 1989/90. In: *Kritische Berichte*, 2; S. 77-96.
- HOFMANN, Hasso (1974): *Repräsentation. Studien zur Wort- und Begriffsgeschichte von der Antike bis ins 19. Jahrhundert*. Habilitationsschrift der Juristischen Fakultät Erlangen-Nürnberg. Berlin: Duncker & Humblot.
- HOFMANN, Hasso (1990): Der spätmittelalterliche Rechtsbegriff der Repräsentation in Reich und Kirche. In: RAGOTZKY, Hedda; WENZEL, Horst (Hg.): *Höfische Repräsentation. Das Zeremoniell und die Zeichen*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 17-42.
- HOFMANN, Hasso (1992): *Legitimität gegen Legalität. Der Weg der politischen Philosophie Carl Schmitts*. Berlin: Duncker & Humblot.
- HOFMANN, Hasso; DREIER, Horst (1989): § 5 Repräsentation, Mehrheitsprinzip und Minderheitenschutz. In: SCHNEIDER, Hans-Peter; ZEH, Wolfgang (Hg.): *Parlamentsrecht und Parlamentspraxis*. Berlin/New York: De Gruyter; S. 165-197.
- HOFMANN, Michael (1991): The Unity Train. In: NOWELL-SMITH, Geoffrey; WOLLEN, Tana (Hg.): *After the Wall. Broadcasting in Germany*. London: British Film Institute; S. 56-68.
- HOFMANN, Wilhelm (2005): Politische Identität – visuell. Theoretische Anmerkungen zur visuellen Konstruktion politischer Identität. In: HOFMANN, Wilhelm; LESSKE, Franz (Hg.): *Politische Identität – visuell*. Münster: LIT; S. 3-26.
- HOFMANN, Wilhelm; LESSKE, Franz (Hg.) (2005): *Politische Identität – visuell*. Münster: LIT.
- HOGAN, J. Michael (1998a): Conclusion. Rhetoric and the Restoration of Community. In: HOGAN, J. Michael (Hg.): *Rhetoric and Community. Studies in Unity and Fragmentation*. Columbia: University of South Carolina Press; S. 292–302.

- HOGAN, J. Michael (Hg.) (1998b): *Rhetoric and Community. Studies in Unity and Fragmentation*. Columbia: University of South Carolina Press.
- HOLLITZER, Tobias (1999): Der friedliche Verlauf des 9. Oktober 1989 in Leipzig. Kapitulation oder Reformbereitschaft? Vorgeschichte, Verlauf und Nachwirkung. In: HEYDEMANN, Günther; MAI, Gunther; MÜLLER, Werner (Hg.): *Revolution und Transformation in der DDR 1989/1990*. Berlin: Duncker & Humblot; S. 247-288.
- HOLLITZER, Tobias (2000): Vortrag zu den Ereignissen am 4.9.1989. In: HOLLITZER, Tobias; BOHSE, Reinhard (Hg.): *Heute vor 10 Jahren. Leipzig auf dem Weg zur Friedlichen Revolution*. Bonn u.a.: InnoVatio Verlag; S. 329-349.
- HOLLITZER, Tobias (2016): Rückeroberung des öffentlichen Raums. Über die Hintergründe der öffentlichen Dialoge und Ansprachen während der Friedlichen Revolution 1989/90 in Leipzig. In: BEIER, Achim; SCHWABE, Uwe (Hg.): *„Wir haben nur die Straße“*. Die Reden auf den Leipziger Montagsdemonstrationen 1989/90. Eine Dokumentation. Halle: mdv Mitteldeutscher Verlag; S. 13-29.
- HOLLITZER, Tobias; BOHSE, Reinhard (Hg.) (2000): *Heute vor 10 Jahren. Leipzig auf dem Weg zur Friedlichen Revolution*. Bonn u.a.: InnoVatio Verlag.
- HOLLY, Werner (1992): Was kann Kohl, was Krenz nicht konnte? Deutsche Unterschiede politischer Dialogrhetorik in zwei Fernsehinterview. In: UEDING, Gert (Hg.): *Rhetorik und Politik*. Band 11 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 33-50.
- HOLLY, Werner (1996): Fernschrhetorik. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 3. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 243-257.
- HOLLY, Werner (2005): Audiovisualität und Politikvermittlung in der Demokratie. In: KILIAN, Jörg (Hg.): *Sprache und Politik. Deutsch im demokratischen Staat*. Mannheim u.a.: Dudenverlag; S. 278-293.
- HONDRICH, Karl Otto; KOCH-ARZBERGER, Claudia (1994): *Solidarität in der modernen Gesellschaft*. Frankfurt am Main: Fischer.
- HOGLAND, Renée C. (2008): Representation. In: DARITY, William A. Jr. (Hg.): *International Encyclopedia of the Social Sciences*. Detroit u.a.: Thomson Gale; S. 170-172.
- HOPFER, Reinhard (1991): Besetzte Plätze und „befreite Begriffe“. Die Sprache der Politik der DDR im Herbst 1989. In: LIEDTKE, Frank; WENGELER, Martin; BÖKE, Karin (Hg.): *Begriffe besetzen. Strategien des Sprachgebrauchs in der Politik*. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 111-122.

- HOPFER, Reinhard (1992): Christa Wolfs Streit mit dem „großen Bruder“. Politische Diskurse der DDR im Herbst 1989. In: BURKHARDT, Armin; FRITZSCHE, K. Peter (Hg.): Sprache im Umbruch. Politischer Sprachwandel im Zeichen von „Wende“ und „Vereinigung“. Berlin/New York: De Gruyter; S. 111-133.
- HORTON, Donald; WOHL, R. Richard (1976): Mass Communication and Para-Social Interaction. Observations on Intimacy at a Distance. In: COMBS, James E.; MANSFIELD, Michael W. (Hg.): Drama in Life. The Uses of Communication in Society. New York: Hastings House; S. 212-228.
- HRECUK, Agnieszka (2014): Ihre Warschauer Brücke. In: Der Tagesspiegel, 04.10.2014; S. 29.
- HUBER, Hermann (ohne Jahr): DDR-Flüchtlinge in der Botschaft 1989. PDF-Datei, verlinkt auf: http://www.prag.diplo.de/contentblob/1796820/Daten/141437/erinnerungen_botschafterhuber_1989_d.pdf; Zugriff: 10.09.2016.
- HUNTER, James Davison (1997): Der amerikanische Kulturkrieg. In: BERGER, Peter L. (Hg.): Die Grenzen der Gemeinschaft. Konflikt und Vermittlung in pluralistischen Gesellschaften. Ein Bericht der Bertelsmann Stiftung an den Club of Rome. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung; S. 29-85.
- HUNTINGTON, Samuel P. (2004): Who Are We? The Challenges to America's National Identity. New York: Simon & Schuster.
- HUTH, Lutz (2007): Repräsentative Personen. In: HUTH, Lutz; KRZEMINSKI, Michael (Hg.): Repräsentation in Politik, Medien und Gesellschaft. Würzburg: Königshausen & Neumann; S. 213-247.
- HUTH, Lutz; KRZEMINSKI, Michael (2007a): Zur Einführung. Spielarten des Repräsentativen. In: HUTH, Lutz; KRZEMINSKI, Michael (Hg.): Repräsentation in Politik, Medien und Gesellschaft. Würzburg: Königshausen & Neumann; S. 9-25.
- HUTH, Lutz; KRZEMINSKI, Michael (Hg.) (2007b): Repräsentation in Politik, Medien und Gesellschaft. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- HUYSSSEN, Andreas (1991): After the Wall: The Failure of German Intellectuals. In: New German Critique, 52/Special Issue on German Unification (Winter 1991); S. 109-143.
- HYDE, Michael J.; SMITH, Craig R. (1979): Hermeneutics and rhetoric. A seen but unobserved relationship. In: The Quarterly Journal of Speech, Vol. 65, Nr. 4/1979; S. 347-363.
- IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (2002a): Einleitung. Integration und Medien. In: IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (Hg.): Integration und Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 9-15.
- IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (Hg.) (2002b): Integration und Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

- IMHOF, Kurt; SCHULZ, Peter (Hg.) (1996): Politisches Raisonement in der Informationsgesellschaft. Zürich: Seismo.
- ISENSEE, Josef (1992): Staatsrepräsentation und Verfassungspatriotismus. Ist die Republik der Deutschen zu Verbalismus verurteilt? In: GAUGER, Jörg-Dieter; STAGL, Justin (Hg.): Staatsrepräsentation. Berlin: Dietrich Reimer Verlag; S. 223-241.
- JACHTENFUCHS, Markus; KOHLER-KOCH, Beate (Hg.) (1996): Europäische Integration. Opladen: Leske + Budrich.
- JÄGER, Siegfried (2001): Diskurs und Wissen. Theoretische und methodische Aspekte einer Kritischen Diskurs- und Dispositivanalyse. In: KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Willy (Hg.): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Band I: Theorien und Methoden. Opladen: Leske + Budrich; S. 81-112.
- JÄGER, Wolfgang (1992): Fernsehen und Demokratie. Scheinplebiszitäre Tendenzen und Repräsentation in den USA, Großbritannien, Frankreich und Deutschland. München: C.H. Beck.
- JÄGER, Wolfgang; VILLINGER, Ingeborg (1997): Die Intellektuellen und die deutsche Einheit. Freiburg: Rombach.
- JÄGER, Wolfgang; WALTER, Michael (1998): Die Überwindung der Teilung. Der innerdeutsche Prozeß der Vereinigung 1989/1990. Geschichte der deutschen Einheit in vier Bänden, Bd. 3. Stuttgart: Deutsche Verlagsanstalt.
- JAMESON, Fredric (1997): Moderne und Imperialismus. In: BRONFEN, Elisabeth; MARIUS, Benjamin; STEFFEN, Therese (Hg.): Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte. Tübingen: Stauffenburg Verlag; S. 59-80.
- JAMIESON, Kathleen Hall (1988): Eloquence in an Electronic Age. The Transformation of Political Speechmaking. New York/Oxford: Oxford University Press.
- JANZING, Godehard (2008): Der Fall der Mauer. Bilder von Freiheit und/oder Einheit. In: PAUL, Gerhard (2008): Das Jahrhundert der Bilder. Bd. 2. 1949 bis heute. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht; S. 574-581.
- JARAUSCH, Konrad (1997): Normalization or Renationalization? On Reinterpreting the German Past. In: ALTER, Reinhard; MONTEATH, Peter (Hg.): Rewriting the German Past. History and Identity in the New Germany. Atlantic Highlands, New Jersey: Humanities Press; S. 23-39.
- JARAUSCH, Konrad H. (2010): Der Umbruch 1989/90. In: SABROW, Martin (Hg.): Erinnerungsorte der DDR. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 342-351.
- JARAUSCH, Konrad. H. (1995): Die Unverhoffte Einheit 1989-1990. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

- JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.) (1998): Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- JASINSKI, James (1993): (Re)constituting Community Through Narrative Argument. Eros and Philia in the Big Chill. In: Quarterly Journal of Speech, Vol. 79, Nr. 4/November 1993; S. 467-486.
- JASINSKI, James (2001a): Sourcebook on Rhetoric. Key Concepts in Contemporary Rhetorical Studies. Thousand Oaks, California: Sage.
- JASINSKI, James (2001b): Criticism in Contemporary Rhetorical Studies. In: JASINSKI, James: Sourcebook on Rhetoric. Key Concepts in Contemporary Rhetorical Studies. Thousand Oaks, California: Sage; S. 125-144.
- JESSE, Eckhard (1992): Der innenpolitische Weg zur deutschen Einheit. Zäsuren einer atemberaubenden Entwicklung. In: JESSE, Eckhard; MITTER, Armin (Hg.): Die Gestaltung der deutschen Einheit. Geschichte – Politik – Gesellschaft. Bonn/Berlin: Bouvier Verlag; S. 111-141.
- JESSE, Eckhard; MITTER, Armin (Hg.) (1992): Die Gestaltung der deutschen Einheit. Geschichte – Politik – Gesellschaft. Bonn/Berlin: Bouvier Verlag.
- JESSEN, Jens (2000): Deutsche Lebenslügen. Erkundungen einer bewußtlosen Gesellschaft. Stuttgart/Leipzig: Hohenheim Verlag.
- JESSEN, Ralph (2010): Die Montagsdemonstrationen. In: SABROW, Martin (Hg.): Erinnerungsorte der DDR. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 304-318.
- JOCHUM, Michael (2000): Worte als Taten. Der Bundespräsident im demokratischen Prozess der Bundesrepublik Deutschland. Gütersloh: Bertelsmann Stiftung.
- JÜLLIG, Carola; VORSTEHER, Dieter (2009): Das Jahr 1989. Bilder einer Zeitenwende. Ausstellungskatalog zur gleichnamigen Ausstellung im Deutschen Historischen Museum Berlin vom 30.5. bis 30.8.2009. Berlin: DHM.
- JUREIT, Ulrike (2001a): Imagination und Kollektiv. Die „Erfindung“ politischer Gemeinschaften. In: JUREIT, Ulrike (Hg.): Politische Kollektive. Die Konstruktion nationaler, rassischer und ethnischer Gemeinschaften. Münster: Westfälisches Dampfboot; S. 7-20.
- JUREIT, Ulrike (Hg.) (2001b): Politische Kollektive. Die Konstruktion nationaler, rassischer und ethnischer Gemeinschaften. Münster: Westfälisches Dampfboot.
- KAASE, Max (1993): Innere Einheit. In: WEIDENFELD, Werner; KORTE, Karl-Rudolf (Hg.): Handbuch zur deutschen Einheit. Frankfurt am Main/New York: Campus; S. 372-383.

- KAASE, Max; BAUER-KAASE, Petra (1998): Deutsche Vereinigung und innere Einheit 1990-1997. In: MEULEMANN, Heiner (Hg.): Werte und nationale Identität im vereinten Deutschland. Erklärungsansätze der Umfrageforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 251-267.
- KAES, Anton (1990): History and Film. Public Memory in the Age of Electronic Dissemination. In: History and Memory, Vol. 2, Nr. 1/Herbst 1990; S. 111-129.
- KAISER, Joseph H. (1968): Die Dialektik der Repräsentation. Ein Entwurf. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 470-481.
- KAMMERER, Patrick (1995): Die veränderten Konstitutionsbedingungen politischer Rhetorik. Zur Rolle der Redenschreiber, der Medien und zum vermeintlichen Ende öffentlicher Rede. In: HILGENDORFF, Wilhelm (Hg.): Angewandte Rhetorik. Band 14 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 14-29.
- KAMPER, Dietmar (1981): Zur Geschichte der Einbildungskraft. München/Wien: Hanser.
- KAMPER, Dietmar; WULF, Christoph (Hg.) (1989): Der Schein des Schönen. Göttingen: Steidl.
- KANTOROWICZ, Ernst H. (1990): Die zwei Körper des Königs. Eine Studie zur politischen Theologie des Mittelalters. München: dtv.
- KANTOROWICZ, Ernst H. (1998a): Mysterien des Staates. Eine absolutistische Vorstellung und ihre Ursprünge im Spätmittelalter. (Referat vom 28.12.1953.) In: KANTOROWICZ, Ernst H.: Götter in Uniform. Studien zur Entwicklung des abendländischen Königtums. Stuttgart: Klett-Cotta; S. 263-289.
- KANTOROWICZ, Ernst H. (1998b): Götter in Uniform. Studien zur Entwicklung des abendländischen Königtums. Stuttgart: Klett-Cotta.
- KAPFERER, Norbert (1992): Von der „Macht des Wortes“ zur „Sprache der Macht zur Ohn-Macht der Vernunft“. Über Enteignung der Sprache im real existierenden Sozialismus durch die marxistisch-leninistische Philosophie. In: BURKHARDT, Armin; FRITZSCHE, K. Peter (Hg.): Sprache im Umbruch. Politischer Sprachwandel im Zeichen von „Wende“ und „Vereinigung“. Berlin/New York: De Gruyter; S. 19-40.
- KATTERMANN, Vera (2009): Deutschland, eine Patchworkfamilie. Zwanzig Jahre nach dem Mauerfall: Kleine Psychoanalyse der wiedervereinten Nation. In: Der Tagesspiegel, 2./3.10.2009; S. 25.
- KATZER, Sandra (2014): Die „anderen Deutschen“. Eine kritische Diskursanalyse. Wien/Berlin: LIT.

- KAUFMANN, Franz-Xaver (1997): Normative Konflikte in Deutschland. Basis-konsens, Wertewandel und soziale Bewegungen. In: BERGER, Peter L. (Hg.): Die Grenzen der Gemeinschaft. Konflikt und Vermittlung in pluralistischen Gesellschaften. Ein Bericht der Bertelsmann Stiftung an den Club of Rome. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung; S. 155-197.
- KAUFMANN, Lissy (2010): Mauer in den Köpfen fällt nur langsam. In: Der Tagesspiegel, 01.09.2010; S. 1.
- KEEN, Sam (1989): Die Mythen unseres Lebens. In: Psychologie heute, Vol. 16, Nr. 5/Mai 1989; S. 28-33.
- KEIL, Lars-Broder; KELLERHOFF, Sven Felix (2014): Der Mauerfall. Ein Volk nimmt sich die Freiheit. Köln: Lingen Verlag.
- KELLER, Reiner (2001): Wissenssoziologische Diskursanalyse. In: KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Willy (Hg.): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Band I: Theorien und Methoden. Opladen: Leske + Budrich; S. 113-143.
- KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Will (2001a): Zur Aktualität sozialwissenschaftlicher Diskursanalyse. Eine Einführung. In: KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Willy (Hg.): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Band I: Theorien und Methoden. Opladen: Leske + Budrich; S. 7-27.
- KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Willy (Hg.) (2001b): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Band I: Theorien und Methoden. Opladen: Leske + Budrich.
- KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Willy (Hg.) (2010): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Band 2: Forschungspraxis. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- KEMMAN, Ansgar (1996): Evidentia, Evidenz. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 3. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 33-47.
- KENNEDY, George A. (1980): Classical Rhetoric and Its Christian and Secular Tradition from Ancient to Modern Times. Chapel Hill: The University of North Carolina Press.
- KEPLINGER, Hans Mathias; ROESSING, Thomas (2005): Präsenzen und Tendenzen. Politische Rolle und Position als Ursachen der Fernsehberichterstattung. In: NOELLE-NEUMANN, Elisabeth; DONSBACH, Wolfgang; KEPLINGER, Hans Mathias (Hg.): Wählerstimmungen in der Mediendemokratie. Analysen auf Basis des Bundestagswahlkampfes 2002. Freiburg/München: Verlag Karl Alber; S. 91-103.

- KETTEMANN, Bernhard; GRILZ, Wolfgang; LANDSIEDLER, Isabel (1995): Sprache und Politik. Analyse berühmter Reden. Retzhof bei Leibnitz: Bildungshaus Retzhof.
- KEUPP, Heiner (1994): Ambivalenzen postmoderner Identität. In: BECK, Ulrich; BECK-GERNSHEIM, Elisabeth (Hg.): Riskante Freiheiten. Individualisierung in modernen Gesellschaften. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 336-350.
- KEUPP, Heiner (1995a): Zerstört die Individualisierung die Solidarität? Für eine komunitäre Individualität. In: KEUPP, Heiner (Hg.): Der Mensch als soziales Wesen. Sozialpsychologisches Denken im 20. Jahrhundert. München: Piper; S. 331-367.
- KEUPP, Heiner (Hg.) (1995b): Der Mensch als soziales Wesen. Sozialpsychologisches Denken im 20. Jahrhundert. München: Piper.
- KEUPP, Heiner (1997): Diskursarena Identität. Lernprozesse in der Identitätsforschung. In: KEUPP, Heiner; HÖFER, Renate (Hg.): Identitätsarbeit heute. Klassische und aktuelle Perspektiven der Identitätsforschung. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 11-39.
- KEUPP, Heiner; HÖFER, Renate (1997a): Vorwort. In: KEUPP, Heiner; HÖFER, Renate (Hg.): Identitätsarbeit heute. Klassische und aktuelle Perspektiven der Identitätsforschung. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 7-10.
- KEUPP, Heiner; HÖFER, Renate (Hg.) (1997b): Identitätsarbeit heute. Klassische und aktuelle Perspektiven der Identitätsforschung. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- KEVENHÖRSTER, Paul (1998): Repräsentation. In: JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.): Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 292-297.
- KIEHL, Reinhard (Hg.) (2001): Alle Jahre wieder. Geschichte in Aspik. Düsseldorf: My Favourite Book.
- KIELMANSEGG, Peter Graf (1993): Vereinigung ohne Legitimität? In: Merkur, Vol. 47, Nr. 7/Juli 1993; S. 561-575.
- KIELMANSEGG, Peter Graf (1996): Integration und Demokratie. In: JACHTENFUCHS, Markus; KOHLER-KOCH, Beate (Hg.): Europäische Integration. Opladen: Leske + Budrich; S. 49-71.
- KIESERITZKY, Wolther von (2004): „Wie eine Art Pfingsten...“. Willy Brandt und die Bewährungsprobe der zweiten deutschen Republik. In: MÖLLER, Frank (Hg.): Charismatische Führer der deutschen Nation. München: R. Oldenbourg Verlag; S. 219-258.
- KIESSLER, Richard; ELBE, Frank (1993): Ein runder Tisch mit scharfen Ecken. Der diplomatische Weg zur deutschen Einheit. Baden-Baden: Nomos.

- KILIAN, Jörg (Hg.) (2005): Sprache und Politik. Deutsch im demokratischen Staat. Mannheim u.a.: Dudenverlag.
- KIMMINICH, Otto (1967): Das Staatsoberhaupt in der parlamentarischen Demokratie. In: Veröffentlichungen der Vereinigung der Deutschen Staatsrechtslehrer (VVDStRL), Heft 25/1967; Berlin: De Gruyter; S. 2-94.
- KING, Andrew (1987): Power and Communication. Prospect Heights, Illinois: Waveland Press.
- KING, Andrew A. (1976): The Rhetoric of Power Maintenance. Elites at the Precipice. In: Quarterly Journal of Speech, Vol. 62, Nr. 2/April 1976; S. 127-134.
- KIRCHNER, Alexander (2000): Die sprachliche Dimension des Politischen. Studien zu Rhetorik und Glaubwürdigkeit. Würzburg: Ergon Verlag.
- KIRCHNER, Alexander (2005): Propaganda. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 7. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 266-290.
- KISS, Gabor (1992): Nation als Formel für gesellschaftliche Einheitssymbolik. In: GAUGER, Jörg-Dieter; STAGL, Justin (Hg.): Staatsrepräsentation. Berlin: Dietrich Reimer Verlag; S. 105-130.
- KLAGES, Wolfgang (2001): Gefühle in Worte gießen. Die ungebrochene Macht der politischen Rede. Würzburg/Boston: Deutscher Wissenschafts-Verlag.
- KLAUSMEIER, Axel; SCHMIDT, Leo (2011): Mauerrelikte. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 342-354.
- KLEIN, Hans (Hg.) (1995): Die Bundeskanzler. Berlin: edition q.
- KLEIN, Josef (1998): Politische Kommunikation als Sprachstrategie. In: JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.): Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 376-395.
- KLEIN, Josef (2001): Politische Rhetorik. Eine Theorieskizze in Rhetorik-kritischer Absicht mit Analysen zu Reden von Goebbels, Herzog und Kohl. In: DIEKMANNSHENKE, Hajo; MEIBNER, Iris (Hg.): Politische Kommunikation im historischen Wandel. Tübingen: Stauffenburg-Verlag; S. 57-91.
- KLEIN, Josef (2003): Parlamentsrede. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 6. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 582-637.
- KLEINING, Gerhard (1991): Das qualitativ-heuristische Verfahren der Textanalyse am Beispiel der Neujahrsansprachen des Bundeskanzlers Kohl. In: HIPT, Manfred Opp de; LATNIAK, Erich (Hg.): Sprache statt Politik? Politikwissenschaftliche Semantik- und Rhetorikforschung. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 246-277.

- KLINGEMANN, Hans-Dieter; HOFFERBERT, Richard I. (1994): Germany. A New „Wall in the Mind“? In: *Journal of Democracy*, Vol. 5, Nr. 1/Januar 1994; S. 30-44.
- KLINGER, Cornelia (2002): Corpus Christi, Lenins Leiche und der Geist des Novalis. Oder: Die Sichtbarkeit des Staates. In: BELTING, Hans; KAMPER, Dietmar; SCHULZ, Martin (Hg.): *Quel Corps? Eine Frage der Repräsentation*. München: Wilhelm Fink Verlag; S. 219-232.
- KLONK, Charlotte (2011): Die Selbstsucher. Nirgendwo spielen wir mit unserer Persönlichkeit so sehr wie im Internet. Doch das verstört viele. In: *Der Tagesspiegel*, 01.07.2011; S. 28.
- KLOTZ, Heinrich (1986): Architektur als Staatsrepräsentation der Bundesrepublik Deutschland. In: *Merkur*, Vol. 40, Nr. 9/10 (Sep./Okt. 1986, Heft 451/452); S. 761-767.
- KLOTZ, Johannes; WIEGEL, Gerd (2001a): Gegenwart ohne Vergangenheit. In: KLOTZ, Johannes; WIEGEL, Gerd (Hg.): *Geistige Brandstiftung. Die neue Sprache der Berliner Republik*. Berlin: Aufbau; S. 17-52.
- KLOTZ, Johannes; WIEGEL, Gerd (Hg.) (2001b): *Geistige Brandstiftung. Die neue Sprache der Berliner Republik*. Berlin: Aufbau.
- KLUXEN-PYTA, Donat (1990): Verfassungspatriotismus und Nationale Identität. In: *Zeitschrift für Politik*, Vol. 37, Nr. 2/1990; S. 117-133.
- KNAPE, Joachim (2003): Persuasion. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 6. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 874-907.
- KNIGHTS, Mark (2009): Participation and representation before democracy. Petitions and addresses in premodern Britain. In: SHAPIRO, Ian; STOKES, Susan C.; WOOD, Elisabeth Jean; KIRSHNER, Alexander S. (Hg.): *Political Representation*. Cambridge: Cambridge University Press; S. 35-58.
- KNOBLAUCH, Hubert (2005): *Wissenssoziologie*. Konstanz: UFK.
- KNOBLICH, Axel; PETER, Antonio; NATTER, Erik (Hg.) (1993): *Auf dem Weg zu einer gesamtdeutschen Identität?* Köln: Verlag Wissenschaft und Politik.
- KOCH, Peter; WINTER-FROEMEL, Esme (2009): Synekdoche. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 9. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 356-366.
- KOCH-BAUMGARTEN, Sigrid; GAJDUKOWA, Katharina; CONZE, Eckart (2009): „1989“ – Systemkrise, Machtverfall des SED-Staates und das Aufbegehren der Zivilgesellschaft als demokratische Revolution. In: CONZE, Eckart; GAJDUKOWA, Katharina; KOCH-BAUMGARTEN, Sigrid (Hg.): *Die demokratische Revolution 1989 in der DDR*. Köln u.a.: Böhlau; S. 7-24.
- KOCKA, Jürgen (1998): Geteilte Erinnerungen. Zweierlei Geschichtsbewußtsein im vereinten Deutschland. In: *Blätter für deutsche und internationale Politik*, Vol. 43, 1/1998 (Januar 1998); S. 104-111.

- KODALLE, Klaus-M. (1990): Zwischen politischen Mythen und gesellschaftlichen Grundwerten. Carl Schmitts Anstöße und die gegenwärtige Debatte über „Zivilreligion“. In: FLICKINGER, Hans-Georg (Hg.): Die Autonomie des Politischen. Carl Schmitts Kampf um einen beschädigten Begriff. Weinheim: VCH, Acta Humaniora.; S. 81-96.
- KOHL, Helmut (1990): Reden und Erklärungen zur Deutschlandpolitik. Bonn: Presse- und Informationsamt der Bundesregierung.
- KOHL, Helmut (1992): Die deutsche Einheit. Reden und Gespräche. Mit einem Vorwort von Michail Gorbatschow. Bergisch Gladbach: Gustav Lübbe.
- KOHL, Helmut (1993): Der Kurs der CDU. Reden und Beiträge des Bundesvorsitzenden 1973-1993. Hrsg. von Peter Hintze und Gerd Langguth. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- KOHL, Helmut (2007): Erinnerungen 1990-1994. München: Droemer.
- KOHL, Helmut (2009): Vom Mauerfall zur Wiedervereinigung. Meine Erinnerungen. München: Knauer.
- KOHL, Helmut (2010): Ich wollte Deutschlands Einheit. Dargestellt von Kai Diekmann und Ralf Georg Reuth. Berlin: Ullstein.
- KÖHLER, Anne (1985): Wiedervereinigung – Wunsch und Wirklichkeit. Empirische Beiträge zur Frage der nationalen Orientierung unter innerdeutschen Aspekten. In: WEIDENFELD, Werner (Hg.): Nachdenken über Deutschland. Materialien zur politischen Kultur der Deutschen Frage. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik; S. 147-163.
- KOIVISTO, Juha; MERKENS, Andreas (2004): Vorwort. In: HALL, Stuart: Ideologie, Identität, Repräsentation. Ausgewählte Schriften 4. Hamburg: Argument Verlag; S. 5-7.
- KÖNIG, Thomas; VOLKENS, Andrea; BRÄUNINGER, Thomas (1999): Regierungserklärungen von 1949 bis 1998. Eine vergleichende Untersuchung ihrer regierungsinternen und -externen Bestimmungsfaktoren. In: Zeitschrift für Parlamentsfragen, 3/1999; S. 641-659.
- KOPPERSCHMIDT, Josef (1988): Politische Rede unter Bedingungen erschöpfter Konsensressourcen. In: Politische Vierteljahresschrift, Vol. 29, 2/1988; S. 252-270.
- KOPPERSCHMIDT, Josef (1995a): Zwischen politischer Rhetorik und rhetorischer Politik. Thematisch einleitende Bemerkungen. In: KOPPERSCHMIDT, Josef (Hg.): Politik und Rhetorik. Funktionsmodelle politischer Rede. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 7-17.
- KOPPERSCHMIDT, Josef (Hg.) (1995b): Politik und Rhetorik. Funktionsmodelle politischer Rede. Opladen: Westdeutscher Verlag.

- KOPPERSCHMIDT, Josef (1999): Über die Unfähigkeit zu feiern. Allgemeine und spezifisch deutsche Schwierigkeiten mit der Gedenkrhetorik. In: KOPPERSCHMIDT, Josef; SCHANZE, Helmut (Hg.): Fest und Festrhetorik. Zur Theorie, Geschichte und Praxis der Epideiktik. München: Wilhelm Fink Verlag; S. 149-172.
- KOPPERSCHMIDT, Josef; SCHANZE, Helmut (Hg.) (1999): Fest und Festrhetorik. Zur Theorie, Geschichte und Praxis der Epideiktik. München: Wilhelm Fink Verlag.
- KÖRNER, Torsten (2013): Die Familie Willy Brandt. Frankfurt am Main: Fischer.
- KORNGIEBEL, Wilfried; LINK, Jürgen (1992): Von einstürzenden Mauern, europäischen Zügen und deutschen Autos. Die Wiedervereinigung in Bildern und Sprachbildern der Medien. In: BOHN, Rainer; HICKETHIER, Knut; MÜLLER, Eggo (Hg.): Mauer-Show. Das Ende der DDR, die deutsche Einheit und die Medien. Berlin: sigma; S. 31-53.
- KORTE, Karl-Rudolf (1985): Wer sind wir? Die Deutsche Frage als Thema unserer politischen Kultur. In: Liberal, 4/November 1985; S. 115-123.
- KORTE, Karl-Rudolf (1987): Nationale Identifikation und europäische Bindung. In: BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISSLER, Jakob (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Bilanz und Perspektiven der Forschung. In: PVS Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 18/1987. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 222-228.
- KORTE, Karl-Rudolf (1990): Die Folgen der Einheit. Zur politisch-kulturellen Lage der Nation. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, B27/1990 (vom 29.6.1990); S. 29-38.
- KORTE, Karl-Rudolf (1994a): Legenden und Wahrheiten über die deutsche Einheit. In: KORTE, Karl-Rudolf; ZIMMER, Matthias: Der Weg zur Deutschen Einheit. Sankt Augustin: Konrad Adenauer Stiftung; S. 43-58.
- KORTE, Karl-Rudolf (1994b): Die Chance genutzt? Die Politik zur Einheit Deutschlands. Frankfurt am Main/New York: Campus.
- KORTE, Karl-Rudolf (1998): Deutschlandpolitik in Helmut Kohls Kanzlerschaft. Regierungsstil und Entscheidungen 1982-1989. Geschichte der deutschen Einheit in vier Bänden, Bd. 1. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- KORTE, Karl-Rudolf (2001): Was kennzeichnet modernes Regieren? Regierungshandeln von Staats- und Regierungschefs im Vergleich. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, B5/2001; S. 3-13.
- KORTE, Karl-Rudolf (2002a): Die Regierungserklärung. Visitenkarte und Führungsinstrument der Kanzler. In: KORTE, Karl-Rudolf (Hg.): „Das Wort hat der Herr Bundeskanzler.“ Eine Analyse der Großen Regierungserklärungen von Adenauer bis Schröder. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 11-31.

- KORTE, Karl-Rudolf (Hg.) (2002b): „Das Wort hat der Herr Bundeskanzler.“ Eine Analyse der Großen Regierungserklärungen von Adenauer bis Schröder. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- KORTE, Karl-Rudolf; HIRSCHER, Gerhard (Hg.) (2000): Darstellungspolitik oder Entscheidungspolitik? Über den Wandel von Politikstilen in westlichen Demokratien. München: Hanns-Seidel-Stiftung.
- KORTE, Karl-Rudolf; ZIMMER, Matthias (1994): Der Weg zur Deutschen Einheit. Sankt Augustin: Konrad Adenauer Stiftung.
- KOSCHORKE, Albrecht (2002): Macht und Fiktion. In: FRANK, Thomas; KOSCHORKE, Albrecht; LÜDEMANN, Susanne; MAZZA, Ethel Matala de: Des Kaisers neue Kleider. Über das Imaginäre politischer Herrschaft. Texte, Bilder, Lektüren. Frankfurt am Main: Fischer; S. 73-84.
- KOSCHORKE, Albrecht; LÜDEMANN, Susanne; FRANK, Thomas; MAZZA, Ethel Matala de (2007): Der fiktive Staat. Konstruktionen des politischen Körpers in der Geschichte Europas. Frankfurt am Main: Fischer.
- KÖTTGEN, Arnold (1968): Besprechung von G. Leibholz „Das Wesen der Repräsentation“. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 74-104.
- KOZIOL, Klaus (2003): Globalisierung oder die Renaissance der Region. In: DORNHEIM, Andreas; GREIFFENHAGEN, Sylvia (Hg.): Identität und politische Kultur. Stuttgart u.a.: Kohlhammer; S. 54-63.
- KRACAUER, Siegfried (1977a): Das Ornament der Masse. Essays (1920-1932). Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- KRACAUER, Siegfried (1977b): Das Ornament der Masse. In: KRACAUER, Siegfried: Das Ornament der Masse. Essays (1920-1932). Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 50-63.
- KRAMER, Olaf (2003): New Rhetoric. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 6. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 259-288.
- KRAPINGER, Gernot (2007): Nachwort. In: ARISTOTELES: Rhetorik. Übersetzt und herausgegeben von Gernot Krapinger. Stuttgart: Reclam; S. 246-255.
- KRIESI, Hanspeter; ARMINGEON, Klaus; SIEGRIST, Hannes; WIMMER, Andreas (Hg.) (1999): Nation and National Identity. The European Experience in Perspective. Chur/Zürich: Verlag Rüegger.
- KROKER, Eduard J.M.; DECHAMPS, Bruno (Hg.) (1993): Die Deutschen auf der Suche nach ihrer neuen Identität? Frankfurt am Main: Frankfurter Allgemeine Zeitung.

- KROTZ, Friedrich (2002): Die Mediatisierung von Alltag und sozialen Beziehungen und die Formen sozialer Integration. In: IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (Hg.): Integration und Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 184-200.
- KUECHLER, Manfred (1998): Vereint und doch getrennt? In: MEULEMANN, Heiner (Hg.): Werte und nationale Identität im vereinten Deutschland. Erklärungsansätze der Umfrageforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 291-299.
- KUHN, Ekkehard (1992): Der Tag der Entscheidung. Leipzig, 9. Oktober 1989. Berlin/Frankfurt am Main: Ullstein.
- KÜHN, Peter (1992): Adressaten and Adressatenkarussell in der öffentlich politischen Auseinandersetzung. In: UEDING, Gert (Hg.): Rhetorik und Politik. Band 11 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 51-66.
- KÜHNEL, Wolfgang (2004): Integrationsprobleme im gesellschaftlichen Strukturwandel Ostdeutschlands. In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): Was treibt die Gesellschaft auseinander? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 1. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 586-626.
- KURZ, Friedrich (1991): Ungarn 89. In: GROSSER, Dieter; BIERLING, Stephan; KURZ, Friedrich: Die sieben Mythen der Wiedervereinigung. Fakten und Analysen zu einem Prozeß ohne Alternative. München: Ehrenwirth; S. 123-163.
- KÜSTERS, Hanns Jürgen (2004): Entscheidung für die deutsche Einheit: Deutsche Einheit. In: [Dokumente Deutschlandpolitik] Dokumente zur Deutschlandpolitik. Deutsche Einheit. Sonderedition aus den Akten des Bundeskanzleramtes 1989/90. Hg. Vom Bundesministerium des Innern unter Mitwirkung des Bundesarchivs. Bearb. von Hanns Jürgen Küsters und Daniel Hofmann (2004). Digitale Bibliothek Band 21. Berlin: Directmedia; S. 40-755.
- KÜSTERS, Hans Jürgen (2009): Das Ringen um die deutsche Einheit. Die Regierung Helmut Kohl im Brennpunkt der Entscheidungen 1989/90. Freiburg u.a.: Herder.
- KUYPERS, Jim A. (Hg.) (2009): Rhetorical Criticism. Perspectives in Action. Landham, Maryland: Lexington Books.
- LANGENBUCHER, Wolfgang R. (1974a): Einleitung. In: LANGENBUCHER, Wolfgang R. (Hg.): Zur Theorie der politischen Kommunikation. München: Piper; S. 7-24.
- LANGENBUCHER, Wolfgang R. (Hg.) (1974b): Zur Theorie der politischen Kommunikation. München: Piper.

- LANGGUTH, Gerd (1997a): Die Intellektuellen und die nationale Frage. In: LANGGUTH, Gerd (Hg.): Die Intellektuellen und die nationale Frage. Frankfurt am Main/New York: Campus; S. 9-16.
- LANGGUTH, Gerd (Hg.) (1997b): Die Intellektuellen und die nationale Frage. Frankfurt am Main/New York: Campus.
- LANHAM, Richard A. (1991): A Handlist of Rhetorical Terms. Berkeley/Los Angeles/London: Uni.
- LAU, Karin; LAU, Karlheinz (1990): Deutschland auf dem Weg zur Einheit. Dokumente einer Revolution. Braunschweig: Westermann.
- LAUERMANN, Manfred (1994): Der Nationalstaat – Ein Oxymoron. In: GEBHARDT, Jürgen; SCHMALZ-BRUNS, Rainer (Hg.): Demokratie, Verfassung und Nation. Die politische Integration moderner Gesellschaften. Baden-Baden: Nomos; S. 33-51.
- LEBEGERN, Robert (Hg.); ULLRICH, Maren (Text) (2009): Umweg Prag. Die Prager Botschaftsflüchtlinge im Herbst '89. Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung des Deutsch-Deutschen Museums Mödlareuth. Weiden: ROLE.
- LECRON FOSTER, Mary (1980): The Growth of Symbolism in Culture. In: LECRON FOSTER, Mary; BRANDES, Stanley H. (Hg.): Symbol as Sense. New Approaches to the Analysis of Meaning. New York u.a.: Academic Press; S. 371-397.
- LECRON FOSTER, Mary; BRANDES, Stanley H. (Hg.) (1980): Symbol as Sense. New Approaches to the Analysis of Meaning. New York u.a.: Academic Press.
- LEFF, Michael (1988): Dimensions of Temporality in Lincoln's Second Inaugural. In: Communication Reports, Vol. 1, Nr. 1/Winter 1988; S. 26-31.
- LEFORT, Claude (1986a): The Political Forms of Modern Society. Bureaucracy, Democracy, Totalitarianism. Cambridge: Polity Press.
- LEFORT, Claude (1986b): The Image of the Body and Totalitarianism. In: LEFORT, Claude: The Political Forms of Modern Society. Bureaucracy, Democracy, Totalitarianism. Cambridge: Polity Press; S. 292-306.
- LEFORT, Claude (1990): Die Frage der Demokratie. In: RÖDEL, Ulrich (Hg.): Autonome Gesellschaft und libertäre Demokratie. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 281-297.
- LEFORT, Claude (1999): Fortdauer des Theologisch-Politischen? Wien: Passagen Verlag.
- LEFORT, Claude; GAUCHET, Marcel (1990): Über die Demokratie. Das Politische und die Instituierung des Gesellschaftlichen. In: RÖDEL, Ulrich (Hg.): Autonome Gesellschaft und libertäre Demokratie. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 89-122.

- LEHMANN, Ines (1996): Die deutsche Vereinigung von außen gesehen. Angst, Bedenken und Erwartungen in der ausländischen Presse. Band 1. Die Presse der Vereinigten Staaten, Großbritanniens und Frankreichs. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- LEHMANN, Ines (1997): Die deutsche Vereinigung von außen gesehen. Angst, Bedenken und Erwartungen in der ausländischen Presse. Band 2. Die Presse Dänemarks, der Niederlande, Belgiens, Luxemburgs, Österreichs, der Schweiz, Italiens, Portugals, Spaniens und jüdische Reaktionen. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- LEHMANN, Ines (2001): Die deutsche Vereinigung von außen gesehen. Angst, Bedenken und Erwartungen in der ausländischen Presse. Band 3. Die Politik, die Medien und die Öffentliche Meinung der Sowjetunion. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- LEHMANN, Ines (2004): Die deutsche Vereinigung von außen gesehen. Angst, Bedenken und Erwartungen in der ausländischen Presse. Band 4. Polen und die Tschechoslowakei. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- LEHNERT, Detlef (2003): „Der Staat als Form der politischen Einheit, durch den Pluralismus in Frage gestellt“ (37-45). In: MEHRING, Reinhard (Hg.): Carl Schmitt. Der Begriff des Politischen. Ein kooperativer Kommentar. Berlin: Akademie Verlag; S. 71-92.
- LEHTONEN, Jaakko (Hg.) (1995): Critical Perspectives on Communication Research and Pedagogy. St. Ingbert: Röhrig.
- LEIBHOLZ, Gerhard (1966): Das Wesen der Repräsentation und der Gestaltwandel der Demokratie im 20. Jahrhundert. Berlin: De Gruyter.
- LEIBHOLZ, Gerhard (1968a): Parlamentarische Repräsentation. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 222-234.
- LEIBHOLZ, Gerhard (1968b): Parteienstaat und Repräsentative Demokratie. Eine Betrachtung zu Art. 21 und 38 des Bonner Grundgesetzes. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 235-259.
- LEPENIES, Wolf (1992): Folgen einer unerhörten Begebenheit. Die Deutschen nach der Vereinigung. Berlin: Siedler.
- LEPSIUS, M. Rainer (1999): Bildet sich eine kulturelle Identität in der Europäischen Union? In: REESE-SCHÄFER, Walter (Hg.): Identität und Interesse. Der Diskurs der Identitätsforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 91-99.
- LEPSIUS, M. Rainer (2001): Die deutsche Vereinigung: Ereignisse, Optionen und Entscheidungen. In: SCHLUCHTER, Wolfgang; QUINT, Peter E. (Hg.): Der Vereinigungsschock. Vergleichende Betrachtungen zehn Jahre danach. Weilerswist: Velbrück; S. 39-63.

- LEVI, Jerome M. (2008): Symbols. In: DARITY, William A. Jr. (Hg.): International Encyclopedia of the Social Sciences. Detroit u.a.: Thomson Gale; S. 249-253.
- LIEDTKE, Frank; WENGLER, Martin; BÖKE, Karin (Hg.) (1991): Begriffe besetzen. Strategien des Sprachgebrauchs in der Politik. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- LIETZMANN, Hans. J. (1999): Verfassungspolitik und Plebiszit. Eine Studie zur politischen Kultur in Deutschland. In: GEBHARDT, Jürgen (Hg.): Verfassung und politische Kultur. Baden-Baden: Nomos; S. 33-54.
- LINDEN, Markus (2006): Politische Integration im vereinten Deutschland. Baden-Baden: Nomos.
- LINDEN, Markus (2007): Interessensymmetrie trotz Vielfalt? Modi gleichwertiger Inklusion in pluralistischen Demokratietheorien. In: THAA, Winfried (Hg.): Inklusion durch Repräsentation. Baden-Baden: Nomos; S. 61-81.
- LINDENBERGER, Thomas (2011): Grenzregime und Gesellschaftskonstruktion im SED-Staat. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 111-121.
- LINDGENS, Susanne Monika; Mahle (1992): Vom Medienboom zur Medienbarriere. Massenmedien und Bürgerbewegungen im gesellschaftlichen Umbruch der DDR und im vereinten Deutschland. In: BOHN, Rainer; HICKE-THIER, Knut; MÜLLER, Eggo (Hg.): Mauer-Show. Das Ende der DDR, die deutsche Einheit und die Medien. Berlin: sigma; S. 95-112.
- LINDHOLM, Charles (1990): Charisma. Cambridge, Massachusetts/Oxford: Basil Blackwell.
- LINDNER, Bernd (1990a): Die politische Kultur der Straße als Medium der Veränderung. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, B27/1990 (vom 29. Juni 1990); S. 16-28.
- LINDNER, Bernd (1990b): Soziologie der Losungen. In: SCHNEIDER, Wolfgang (Hg.): Leipziger Demontagebuch. Leipzig/Weimar: Kiepenheuer; S. 169-173.
- LINDNER, Bernd (1994a): Sprung durch die geschlossene Tür. (Nach-)Bemerkungen zum Herbst '89. In: LINDNER, Bernd (Hg.): Zum Herbst '89. Demokratische Bewegung in der DDR. Begleitbuch zur Ausstellung. Leipzig: Forum Verlag; S. 167-172.
- LINDNER, Bernd (Hg.) (1994b): Zum Herbst '89. Demokratische Bewegung in der DDR. Begleitbuch zur Ausstellung. Leipzig: Forum Verlag.
- LINDNER, Bernd (2010): Die demokratische Revolution in der DDR 1989/1990. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.
- LINKS, Christoph; NITSCHKE, Sybille; TAFFELT, Antje (2004): Das wunderbare Jahr der Anarchie. Von der Kraft des zivilen Ungehorsams 1989/90. Berlin: Ch. Links.

- LIPP, Wolfgang (1993): Charisma – Schuld und Gnade. Soziale Konstruktion, Kulturdynamik, Handlungsdragma. In: GEBHARDT, Winfried; ZINGERLE, Arnold; EBERTZ, Michael N. (Hg.): Charisma. Theorie – Religion – Politik. Berlin/New York: De Gruyter; S. 15-32.
- LÖFFLER, Berthold (2003): Politische Kultur als Teil der gesellschaftlich konstruierten Wirklichkeit. Eine theoretische Skizze. In: DORNHEIM, Andreas; GREIFFENHAGEN, Sylvia (Hg.): Identität und politische Kultur. Stuttgart u.a.: Kohlhammer; S. 127-138.
- LOHAUB, Peter (1995): Moderne Identität und Gesellschaft. Theorien und Konzepte. Opladen: Leske + Budrich.
- LOSHITZKY, Yosefa (1995): Inverting images of the 40s. The Berlin Wall and Collective Amnesia. In: Journal of Communication, Vol. 45, Nr. 2/Frühling 1995; S. 93-107.
- LOY, Thomas; KURPUJWEIT, Klaus (2015): Vier Tage im Oktober. In: Der Tagesspiegel, 2. Oktober 2015; S. 10-11.
- LUCAS, Stephen E. (1988): The renaissance of American public address: Text and context in rhetorical criticism. In: The Quarterly Journal of Speech, Vol. 74, Nr. 2/1988; S. 241-260.
- LUCAS, Stephen E. (1995): Genre Criticism and Historical Context. The Case of George Washington' First Inaugural Address. In: BENSON, Thomas W. (Hg.): Landmark Essays on Rhetorical Criticism. Davis, California: Hermagoras Press; S. 201-212.
- LUCKE, Doris (1995): Akzeptanz. Legitimität in der „Abstimmungsgesellschaft“. Opladen: Leske + Budrich.
- LUCKMANN, Thomas (1979): Persönliche Identität, soziale Rolle und Rollendistanz. In: MARQUARD, Odo; STIERLE, Karlheinz (Hg.): Identität. München: Wilhelm Fink Verlag; S. 293-313.
- LUHMANN, Niklas (1974): Öffentliche Meinung. In: LANGENBUCHER, Wolfgang R. (Hg.): Zur Theorie der politischen Kommunikation. München: Piper; S. 27-54.
- LUHMANN, Niklas (2002): Die Politik der Gesellschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- LUHMANN, Niklas (2005a): Soziologische Aufklärung 3. Soziales System, Gesellschaft, Organisation. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- LUHMANN, Niklas (2005b): Grundwerte als Zivilreligion. Zur wissenschaftlichen Karriere eines Themas. In: LUHMANN, Niklas: Soziologische Aufklärung 3. Soziales System, Gesellschaft, Organisation. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften; S. 336-353.

- LYOTARD, Jean-François (1997): Das Erhabene und die Avantgarde. In: BOHRER, Karl Heinz; SCHEEL, Kurt (Hg.): Die Botschaft des Merkur. Eine Anthologie aus fünfzig Jahren der Zeitschrift. Stuttgart: Klett-Cotta; S. 322-335.
- MACHO, Thomas (1993): Von der Elite zur Prominenz. Zum Strukturwandel politischer Herrschaft. In: Merkur, Vol. 47, Heft 9/10 (September/Oktober 1993); S. 762-769.
- MACHO, Thomas (1998): Das prominente Gesicht. Notizen zur Politisierung der Sichtbarkeit. In: ARNOLD, Sabine; FUHRMEISTER, Christian; SCHILLER, Dietmar (Hg.): Politische Inszenierung im 20. Jahrhundert. Zur Sinnlichkeit der Macht. Wien u.a.: Böhlau; S. 171-184.
- MADISON, James (2003): No. 10. In: HAMILTON, Alexander; MADISON, James; JAY, John (Hg.) (2003): The Federalist Papers. New York: Signet Classic; S. 71-79.
- MAGIRIUS, Friedrich (1990): „Selig sind, die Frieden stiften...“. Friedensgebete in St. Nikolai zu Leipzig. In: HANISCH, Günter; HÄNISCH, Gottfried; MAGIRIUS, Friedrich; RICHTER, Johannes (Hg.): Dona nobis pacem. Fürbitten und Friedensgebete Herbst '89 in Leipzig. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt; S. 7-14.
- MÄHL, Hans-Joachim; SAMUEL, Richard (Hg.) (1978): Werke, Tagebücher und Briefe Friedrich von Hardenbergs. Band 2. Das philosophisch-theoretische Werk. München/Wien: Hanser.
- MAIER, Charles S. (2007): “Being there“: place, territory, and identity. In: BENHABIB, Seyla; SHAPIRO, Ian; PETRANOVIĆ, Danilo (Hg.): Identities, Affiliations, and Allegiances. Cambridge: Cambridge University Press; S. 67-84.
- MAIER, Gerhart (1990): Die Wende in der DDR. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.
- DE MAIZIÈRE, Lothar (2010): Ich will, dass meine Kinder nicht mehr lügen müssen. Meine Geschichte der deutschen Einheit. Unter Mitarbeit von Volker Resing. Freiburg: Herder.
- MANIN, Bernard (1997): The Principles of Representative Government. New York: Cambridge University Press.
- MANOW, Philip (2008): Im Schatten des Königs. Die politische Anatomie demokratischer Repräsentation. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- MANTL, Wolfgang (1975): Repräsentation und Identität. Demokratie im Konflikt. Ein Beitrag zur modernen Staatsformenlehre. Wien/New York: Springer-Verlag.
- MARIN, Louis (2005): Das Porträt des Königs. Berlin: diaphanes.
- MAROLDT, Lorenz (2014): Die Wucht der Wende. In: Der Tagesspiegel, 26.01.2014; S. 1.

- MARQUARD, Odo (1979): Identität: Schwundtelos und Mini-Essenz. Bemerkungen zur Genealogie einer aktuellen Diskussion. In: MARQUARD, Odo; STIERLE, Karlheinz (Hg.): Identität. München: Wilhelm Fink Verlag; S. 347-369.
- MARQUARD, Odo; STIERLE, Karlheinz (Hg.) (1979): Identität. München: Wilhelm Fink Verlag.
- MASSING, Peter (2006): Ernst Fraenkel. In: MASSING, Peter; BREIT, Gotthard (Hg.): Demokratie-Theorien. Von der Antike bis zur Gegenwart. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 214-222.
- MASSING, Peter; BREIT, Gotthard (Hg.) (2006): Demokratie-Theorien. Von der Antike bis zur Gegenwart. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.
- MATHY, Dietrich (1989): Zur frühromantischen Selbstaufhebung des Erhabenen im Schönen. In: PRIES, Christine (Hg.): Das Erhabene. Zwischen Grenzerfahrung und Grössenwahn. Weinheim: VCH, Acta Humaniora.; S. 143-160.
- MATTHIES, Bernd (2016): Der Akteur. In: Der Tagesspiegel, 02.04.2016; S. 4.
- MATUSCHEK, Stefan (1994): Epideiktische Beredsamkeit. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 2. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 1258-1267.
- MCADAMS, A. James (1997): Germany after Unification. Normal at last? In: World Politics, Vol. 49, Nr. 2/1997; S. 282-308.
- MCDANIEL, James P. (2000): Fantasm. The Triumph of Form (An Essay on the Democratic Sublime). In: Quarterly Journal of Speech, Vol. 86, Nr. 1/Februar 2000; S. 48-66.
- MCFALLS, Laurence (1994): Alltag und Revolution. Vom Wertewandel zum Systemwandel. In: LINDNER, Bernd (Hg.): Zum Herbst '89. Demokratische Bewegung in der DDR. Begleitbuch zur Ausstellung. Leipzig: Forum Verlag; S. 149-155.
- MCGEE, Michael C. (1975): In Search of „The People“. A Rhetorical Alternative. In: The Quarterly Journal of Speech, Vol. 6, Nr. 3/Okttober 1975; S. 235-249.
- MCKERROW, Raymie E. (1989): Critical Rhetoric. Theory and Praxis. In: Communication Monographs, Vol. 56, Nr. 2/Juni 1989; S. 91-111.
- MEAD, George Herbert (1978): Geist, Identität und Gesellschaft aus der Sicht des Sozialbehaviorismus. Mit einer Einleitung hg. von Charles W. Morris. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- MECKEL, Markus (1994): Aufbrüche. In: MECKEL, Markus; GUTZEIT, Martin: Opposition in der DDR. Zehn Jahre kirchliche Friedensarbeit. Kommentierte Quellentexte. Köln: Bund-Verlag; S. 25-77.
- MECKEL, Markus; GUTZEIT, Martin (1994): Opposition in der DDR. Zehn Jahre kirchliche Friedensarbeit. Kommentierte Quellentexte. Köln: Bund-Verlag.

- MEHLEM, Ulrich; BOHLE, Dorothee; GUTSCHE, Joachim; OBERG, Matthias; SCHRAGE, Dominik (1994): Einleitung. In: HALL, Stuart: Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2. Hamburg: Argument Verlag; S. 5-14.
- MEHRING, Reinhard (Hg.) (2003): Carl Schmitt. Der Begriff des Politischen. Ein kooperativer Kommentar. Berlin: Akademie Verlag.
- MEISSNER, Björn (1999): The Use of Manipulative Structures in Selected Political Speeches or About an Impossible Try. In: SLEMBEK, Edith (Hg.): The Voice of the Voiceless. St. Ingbert: Röhrig Universitätsverlag; S. 37-49.
- MERSEBURGER, Peter (2002): Willy Brandt. 1913-1992. Visionär und Realist. Stuttgart/München: Deutsche Verlags-Anstalt.
- MERTEN, Klaus (1991): Django und Jesus. Verbal-nonverbales Verhalten der Kanzlerkandidaten Kohl und Rau im Bundestagswahlkampf 1987. In: HIPT, Manfred Opp de; LATNIAK, Erich (Hg.): Sprache statt Politik? Politikwissenschaftliche Semantik- und Rhetorikforschung. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 188-210.
- MERTES, Michael (2000): Führen, koordinieren, Strippen ziehen. Das Kanzleramt als Kanzlers Amt. In: KORTE, Karl-Rudolf; HIRSCHER, Gerhard (Hg.): Darstellungspolitik oder Entscheidungspolitik? Über den Wandel von Politikstilen in westlichen Demokratien. München: Hanns-Seidel-Stiftung; S. 62-84.
- MERTES, Michael (2001a): Das Wort ist die Tat. In: Rheinischer Merkur, 22/2001, 1. Juni 2001; S. 3.
- MERTES, Michael (2001b): Geteilte Erinnerungen. Von der staatlichen Wiedervereinigung zur inneren Einheit. In: TIMMERMANN, Heiner (Hg.): Die DDR in Deutschland. Ein Rückblick auf 50 Jahre. Berlin: Duncker & Humblot; S. 217-230.
- MERTES, Michael (2001c): Die Entstehung des Zehn-Punkte-Programms vom 28. November 1989. In: TIMMERMANN, Heiner (Hg.): Die DDR in Deutschland. Ein Rückblick auf 50 Jahre. Berlin: Duncker & Humblot; S. 17-35.
- MERTES, Michael (2002): Helmut Kohl's Legacy for Germany. In: The Washington Quarterly, Vol. 25, Nr. 4/Herbst 2002; S. 67-82.
- MERTES, Michael (2003): Politische Rhetorik im Zeitalter der elektronischen Massenmedien. Unveröffentlichtes Manuskript. Bonn.
- MERTES, Michael (2006): Zeitgeschichte im Spiegel der Weihnachts- und Neujahrsansprachen. Unveröffentlichtes Manuskript. Sankt Augustin.
- MERTES, Michael (2010): Die Weihnachts- und Neujahrsansprachen der Bundespräsidenten und Bundeskanzler. Unveröffentlichtes Manuskript. Bonn.
- MERTES, Michael (2011): Wir Wirologen. Warum Politiker in Neujahrsansprachen den Pluralis Majestatis lieben. In: Christ und Welt, 1/2011; S. 6.

- MERTES, Michael (2014): War die Wiedervereinigung vorhersehbar? Bonner Deutschlandpolitik vor und nach dem Fall der Mauer 1989. Unveröffentlichtes Manuskript. Bonn.
- MEULEMANN, Heiner (1998a): Einleitung. Wertunterschiede zwischen West- und Ostdeutschland – Fakten und Erklärungsmöglichkeiten. In: MEULEMANN, Heiner (Hg.): Werte und nationale Identität im vereinten Deutschland. Erklärungsansätze der Umfrageforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 7-21.
- MEULEMANN, Heiner (Hg.) (1998b): Werte und nationale Identität im vereinten Deutschland. Erklärungsansätze der Umfrageforschung. Opladen: Leske + Budrich.
- MEYER, Thomas (1994): Die Transformation des Politischen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- MEYER, Thomas (1998): Politik als Theater. Die neue Macht der Darstellungskunst. Berlin: Aufbau.
- MICHALSKI, Krzysztof (1995a): Zur Einführung. In: MICHALSKI, Krzysztof (Hg.): Identität im Wandel. Castalgandolfo-Gespräche 1995. Stuttgart: Klett-Cotta; S. 7-10.
- MICHALSKI, Krzysztof (Hg.) (1995b): Identität im Wandel. Castalgandolfo-Gespräche 1995. Stuttgart: Klett-Cotta.
- MILL, John Stuart (1971): Betrachtungen über die repräsentative Demokratie. Engl. Original: Considerations on representative Government. Paderborn: Ferdinand Schöningh.
- MILLER, Carolyn R. (1984): Genre as Social Action. In: Quarterly Journal of Speech, Vol. 70, Nr. 2/Mai 1984; S. 151-167.
- MINKENBERG, Michael (1993): The Wall after the Wall. On the Continuing Division of Germany and the Remaking of Political Culture. In: Comparative Politics, Vol. 26, 1/Okttober 1993; S. 53-68.
- MINKENBERG, Michael (1994): German Unification and the Continuity of Discontinuities. Cultural Change and the Far Right in East and West. In: German Politics, Vol. 3, 2/August 1994; S. 169-192.
- MINKENBERG, Michael (1997): Civil Religion and German Unification. In: German Studies Review, Vol. 20, Nr. 1/Februar 1997; S. 63-81.
- MOELLER, Robert G. (1996): War Stories. The Search for a Usable Past in the Federal Republic of Germany. In: The American Historical Review, Vol. 101, 4 (Oktober 1996); S. 1008-1048.
- MÖLLER, Frank (Hg.) (2004a): Charismatische Führer der deutschen Nation. München: R. Oldenbourg Verlag.

- MÖLLER, Horst (2004b): Der 9. November in der deutschen Geschichte des 20. Jahrhunderts. In: CONZE, Eckart; NICKLAS, Thomas (Hg.): Tage deutscher Geschichte. Von der Reformation bis zur Wiedervereinigung. München: Deutsche Verlags-Anstalt; S. 195-216.
- MÖLLERS, Christoph (2008): Demokratie – Zumutungen und Versprechen. Berlin: Wagenbach.
- MOMPER, Walter (1991): Grenzfall. Berlin im Brennpunkt deutscher Geschichte. München: C. Bertelsmann.
- MOORE, Mark Paul (1988): Rhetoric and Paradox. Seeking Knowledge from the "Container and Thing Contained". In: Rhetoric Society Quarterly, Vol. 18, Nr. 1/Sommer 1988; S. 15-30.
- MORGAN, Edmund S. (1988): Inventing the People. The Rise of Popular Sovereignty in England and America. New York/London: W. W. Norton & Company.
- MOUFFE, Chantal (2000): The Democratic Paradox. London/New York: Verso.
- MÜLLER, Marion G. (1997): Politische Bildstrategien im amerikanischen Präsidentschaftswahlkampf 1828-1996. Berlin: Akademie Verlag.
- MÜLLER, Marion G. (1998): Die zwei Körper des Präsidenten. Zur Inszenierung politischer Übergänge im amerikanischen Inaugurationszeremoniell. In: ARNOLD, Sabine; FUHRMEISTER, Christian; SCHILLER, Dietmar (Hg.): Politische Inszenierung im 20. Jahrhundert. Zur Sinnlichkeit der Macht. Wien u.a.: Böhlau; S. 185-201.
- MÜLLER, Michael; RAUFER, Thilo; ZIFONUN, Dariuš (Hg.) (2002): Der Sinn der Politik. Kulturwissenschaftliche Politikanalysen. Konstanz: UVK.
- MÜLLER, Siegfried; REINBOLD, Michael (Katalogredaktion) (2002): Kleider machen Politik. Zur Repräsentation von Nationalstaat und Politik durch Kleidung in Europa vom 18. bis zum 20. Jahrhundert. Katalog zur Sonderausstellung im Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg, 7.9.-24.11.2002. Oldenburg: Isensee.
- MÜLLER-ENBERGS, Helmut (Hg.) (1992): Was will die Bürgerbewegung? Augsburg: AV-Verlag.
- MÜNCH, Ingo von (Hg.) (1990): Die Verträge zur Einheit Deutschlands. Textausgabe mit Sachverzeichnis und einer Einleitung von Professor Dr. Ingo von Münch. München: dtv.
- MÜNCH, Ingo von (Hg.) (1991): Dokumente der Wiedervereinigung Deutschlands. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag.

- MÜNCH, Richard (1997): Elemente einer Theorie der Integration moderner Gesellschaften. Eine Bestandsaufnahme. In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): Was hält die Gesellschaft zusammen? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft. Band 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 66-109.
- MÜNCH, Richard (1999): Europäische Identitätsbildung. Zwischen globaler Dynamik, nationaler und regionaler Gegenbewegung. In: WILLEMS, Herbert; HAHN, Alois (Hg.): Identität und Moderne. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 465-486.
- MÜNKLER, Herfried (1994): Politische Bilder, Politik der Metaphern. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch.
- MÜNKLER, Herfried (Hg.) (1997): Furcht und Faszination. Facetten der Fremdheit. Berlin: Akademie Verlag.
- NAKATH, Detlef; STEPHAN, Gerd-Rüdiger (Hg.) (1996): Countdown zur deutschen Einheit. Eine dokumentierte Geschichte der deutsch-deutschen Beziehungen 1987-1990. Berlin: Dietz Verlag.
- NARR, Wolf-Dieter (1999): Identität als (globale) Gefahr. Zum Unwesen eines leeren Wesensbegriffs und seinen angestrebten Befindlichkeiten. In: REESE-SCHÄFER, Walter (Hg.): Identität und Interesse. Der Diskurs der Identitätsforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 101-128.
- NASS, Clifford (2010): The Man Who Lied to His Laptop. What Machines Teach Us About Human Relationships. With Corina Yen. New York: Current.
- NÄSSTRÖM, Sofia (2011): Where ist the representative turn going? In: European Journal of Political Thought, Vol. 10, Nr. 4 (1. Oktober 2011); S. 501-510.
- NEUBERGER, Oswald (1985): Im Reden verzaubern wir uns selbst. In: Psychologie heute, Vol. 12, Nr. 11/November 1985; S. 32-35.
- NEUMEYER, Martina (2003): Paradoxe, das. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 6. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 516-524.
- NIEDERMAYER, Oskar; VON BEYME, Klaus (Hg.) (1996): Politische Kultur in Ost- und Westdeutschland. Opladen: Leske + Budrich.
- NIEHR, Thomas (2000): Die Asyldebatte im Deutschen Bundestag – eine „Sternstunde“ des Parlaments? Untersuchungen zur Debattenkultur im Deutschen Bundestag. In: BURKHARDT, Armin; PAPE, Kornelia (Hg.): Sprache des deutschen Parlamentarismus. Studien zu 150 Jahren parlamentarischer Kommunikation. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 241-260.

- NIETHAMMER, Lutz (1990): Das Volk der DDR und die Revolution. Versuch einer historischen Wahrnehmung der laufenden Ereignisse. In: SCHÜDDEKOPF, Charles (Hg.): „Wir sind das Volk!“ Flugschriften, Aufrufe und Texte einer deutschen Revolution. Mit einem Nachwort von Lutz Niethammer. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt; S. 250-279.
- NIETHAMMER, Lutz (1997): Konjunkturen und Konkurrenzen kollektiver Identität. Ideologie, Infrastruktur und Gedächtnis in der Zeitgeschichte. In: WERNER, Matthias (Hg.): Identität und Geschichte. Weimar: Verlag Hermann Böhlaus Nachfolger; S. 175-203.
- NIETHAMMER, Lutz (2000): Kollektive Identität. Heimliche Quellen einer unheimlichen Konjunktur. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- NIETZSCHE, Friedrich (2010): Jenseits von Gut und Böse. Vorspiel einer Philosophie der Zukunft. Stuttgart: Reclam.
- NOELLE-NEUMANN, Elisabeth; DONSBACH, Wolfgang; KEPPLINGER, Hans Mathias (Hg.) (2005): Wählerstimmungen in der Mediendemokratie. Analysen auf Basis des Bundestagswahlkampfes 2002. Freiburg/München: Verlag Karl Alber.
- NOTARP, Ulrike (2005): Die deutsche politische Rede. Eine exemplarische kultur- und diskurstheoretische Untersuchung anhand ausgewählter Reden von J. Rau, G. Schröder, K. Wowerit, J. Fischer, E. Stoiber, F. Merz und R. Koch. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego.
- NOVALIS, Friedrich von Hardenberg (1978): Glaube und Liebe oder Der König und die Königin. In: MÄHL, Hans-Joachim; SAMUEL, Richard (Hg.): Werke, Tagebücher und Briefe Friedrich von Hardenbergs. Band 2. Das philosophisch-theoretische Werk. München/Wien: Hanser; S. 290-304.
- NOWAK, Kurt (1990): Jenseits des mehrheitlichen Schweigens. Texte von Juni bis Dezember des Jahres 1989. Berlin: Union Verlag.
- NOWELL-SMITH, Geoffrey; WOLLEN, Tana (Hg.) (1991): After the Wall. Broadcasting in Germany. London: British Film Institute.
- NUBER, Ursula (Red.) (2005): Das Geheimnis des Charismas. In: Psychologie Heute, Vol. 6; S. 8.
- NUSCHELER, Franz; STEFFANI, Winfried (Hg.) (1972): Pluralismus. Konzeptionen und Kontroversen. München: Piper.
- OELKERS, Jürgen; WEGENAST, Klaus (Hg.) (1991): Das Symbol. Brücke des Verstehens. Stuttgart u.a.: Kohlhammer.
- OLSON, Lester C.; FINNEGAN, Cara A.; HOPE, Diane S. (2008a): Visual Rhetoric in Communication. Continuing Questions and Contemporary Issues. In: OLSON, Lester C.; FINNEGAN, Cara A.; HOPE, Diane S. (Hg.): Visual Rhetoric. A Reader in Communication and American Culture. Los Angeles u.a.: Sage; S. 1-14.

- OLSON, Lester C.; FINNEGAN, Cara A.; HOPE, Diane S. (2008b): Remembering and Memorializing. In: OLSON, Lester C.; FINNEGAN, Cara A.; HOPE, Diane S. (Hg.): Visual Rhetoric. A Reader in Communication and American Culture. Los Angeles u.a.: Sage; S. 99-103.
- OLSON, Lester C.; FINNEGAN, Cara A.; HOPE, Diane S. (Hg.) (2008c): Visual Rhetoric. A Reader in Communication and American Culture. Los Angeles u.a.: Sage.
- OPP, Karl-Dieter; VOSS, Peter; GERN, Christiane (1993): Die volkseigene Revolution. Stuttgart: Klett-Cotta.
- OSCHLIES, Wolf (1990): „Wir sind das Volk“. Zur Rolle der Sprache bei den Revolutionen in der DDR, Tschechoslowakei, Rumänien und Bulgarien. Köln/Wien: Böhlau.
- OTTMANN, Henning (2003): „Das Zeitalter der Neutralisierungen und Entpolitisierungen“ (79-95). Carl Schmitts Theorie der Neuzeit. In: MEHRING, Reinhard (Hg.): Carl Schmitt. Der Begriff des Politischen. Ein kooperativer Kommentar. Berlin: Akademie Verlag; S. 156-169.
- OTTO, Rudolf (1926): Das Heilige. Über das Irrationale in der Idee des Göttlichen und sein Verhältnis zum Rationalen. Gotha: Leopold Klotz Verlag.
- PAINE, Robert (1981a): When Saying is Doing. In: PAINE, Robert (Hg.): Politically Speaking. Cross-cultural Studies of Rhetoric. Philadelphia: Institute for the Study of Human Issues; S. 9-23.
- PAINE, Robert (Hg.) (1981b): Politically Speaking. Cross-cultural Studies of Rhetoric. Philadelphia: Institute for the Study of Human Issues.
- PAPE, Kornelia (1999): Festreden im Zeichen der SED. Ein Versuch der rhetorischen Konstruktion politisch-kultureller Identität. In: KOPPERSCHMIDT, Josef; SCHANZE, Helmut (Hg.): Fest und Festrhetorik. Zur Theorie, Geschichte und Praxis der Epideiktik. München: Wilhelm Fink Verlag; S. 251-266.
- PATZELT, Werner J. (1995): Politiker und ihre Sprache. In: DÖRNER, Andreas; VOGT, Ludgera (Hg.): Sprache des Parlaments und Semiotik der Demokratie. Studien zur politischen Kommunikation in der Moderne. Band 6 der Reihe „Sprache Politik Öffentlichkeit“ hg. von Armin Burkhardt, Walther Dieckmann, K. Peter Fritzsche und Ralf Rytlewsk. Berlin/New York: De Gruyter; S. 17-54.
- PATZELT, Werner J. (1998): Repräsentation. In: JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.): Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 718-719.

- PATZELT, Werner J. (2004): Die Deutschen und ihre politischen Missverständnisse. In: BREIT, Gotthard (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Schwalbach, Ts.: Wochenschau Verlag; S. 89-116.
- PAUL, Gerhard (2008): Das Jahrhundert der Bilder. Bd. 2. 1949 bis heute. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- PAUL, Gerhard (2009a): Das Jahrhundert der Bilder. Bd. 1. 1900 bis 1949. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- PAUL, Gerhard (2009b): Das Jahrhundert der Bilder. Die visuelle Geschichte und der Bildkanon des kulturellen Gedächtnisses. In: PAUL, Gerhard (2009a): Das Jahrhundert der Bilder. Bd. 1. 1900 bis 1949. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht; S. 14-39.
- PELS, Dick (2003): Aesthetic Representation and Political Style. Re-balancing Identity and Difference in Media Democracy. In: CORNER, John; PELS, Dick (Hg.): Media and the Restyling of Politics. Consumerism, Celebrity and Cynicism. London u.a.: Sage; S. 41-66.
- PELSTER, Theodor (1966): Die politische Rede im Westen und Osten Deutschlands. Vergleichende Stiluntersuchung mit beigefügten Texten. Düsseldorf: Pädagogischer Verlag Schwann.
- PENEFF, Jean (1990): Myths in life stories. In: SAMUEL, Raphael; THOMPSON, Paul (Hg.): The Myths We Live By. London/New York: Routledge; S. 36-48.
- PERNTHALER, Peter (1967): Das Staatsoberhaupt in der parlamentarischen Demokratie. In: Veröffentlichungen der Vereinigung der Deutschen Staatsrechtslehrer (VVDStRL), Heft 25/1967; Berlin: De Gruyter; S. 95-208.
- PESCH, Volker (2006): Edmund Burke. In: MASSING, Peter; BREIT, Gotthard (Hg.): Demokratie-Theorien. Von der Antike bis zur Gegenwart. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 135-141.
- PETERS, Bernhard (1993): Die Integration moderner Gesellschaften. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- PETERS, Bernhard (1997): „Multikulturalismus“ und „Differenz“. Zu einigen Kategorien der Zeitdiagnose. In: MÜNKLER, Herfried (Hg.): Furcht und Faszination. Facetten der Fremdheit. Berlin: Akademie Verlag; S. 223-253.
- PETERS, Bernhard (2002): Die Leistungsfähigkeit heutiger Öffentlichkeiten – einige theoretische Kontroversen. In: IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (Hg.): Integration und Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 23-35.
- PETSCHOW, Annabelle (2013): Zwei Seiten einer Medaille? Europäische und nationale Identität in Deutschland. Marburg: Tectum.
- PETSCHULL, Jürgen (1990): Die Mauer. August 1961 – November 1989. Vom Anfang und vom Ende eines deutschen Bauwerks. Hamburg: Stern Bücher.

- PETTIT, Philip (2009): Varieties of public representation. In: SHAPIRO, Ian; STOKES, Susan C.; WOOD, Elisabeth Jean; KIRSHNER, Alexander S. (Hg.): Political Representation. Cambridge: Cambridge University Press; S. 61-89.
- PFAU, Michael (1990): A Channel Approach to Television Influence. In: Journal of Broadcasting and Electronic Media, Vol. 34, Nr. 2/Frühling 1990; S. 195-214.
- PFLÜGER, Friedbert (2010): Richard von Weizsäcker. Mit der Macht der Moral. München: Deutsche Verlags-Anstalt.
- PIPER, Ernst (2010): Geeintes Land, geteilte Erinnerung. In: Der Tagesspiegel, 19.09.2010; S. 8.
- PITKIN, Hanna Fenichel (1967): The Concept of Representation. Berkeley/Los Angeles: University of California Press.
- PLEITGEN, Fritz (1990): Schritt gehalten. Die Wende in der DDR im Fernsehen der ARD. In: ARD-Jahrbuch 90, Vol. 22, 1990; S. 86-95.
- PLETT, Heinrich F. (Hg.) (1996): Die Aktualität der Rhetorik. München: Wilhelm Fink Verlag.
- PODJASKI, Sascha Marco (2014): Die Weihnachtsansprachen der deutschen Bundespräsidenten. Eine diachrone linguistische Analyse von 1970 bis heute. Unveröffentlichte Masterarbeit an der Universität Trier.
- PODLECH, Adalbert (1984): Repräsentation. In: BRUNNER, Otto; CONZE, Werner; KOSELLECK, Reinhart (Hg.): Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland. Band 5 Pro-Soz. Stuttgart: Klett-Cotta; S. 509-547.
- POHRT, Wolfgang (1991): Der Weg zur inneren Einheit. Elemente des Massenbewußtseins BRD 1990. Hamburg: Konkret Literatur Verlag.
- POLE, J. R. (1966): Political Representation in England and the Origins of the American Republic. London u.a.: Macmillan.
- POLLACK, Detlef (1998): Ostdeutsche Identität – ein multidimensionales Phänomen. In: MEULEMANN, Heiner (Hg.): Werte und nationale Identität im vereinten Deutschland. Erklärungsansätze der Umfrageforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 301-318.
- PÖRKSEN, Uwe (2002): Die politische Zunge. Eine kurze Kritik der öffentlichen Rede. Stuttgart: Klett-Cotta.
- PÖRKSEN, Uwe (2004): Was ist eine gute Regierungserklärung? Grundriß einer politischen Poetik. Göttingen: Wallstein Verlag.
- PRELLI, Lawrence J. (2006a): Rhetorics of Display. An Introduction. In: PRELLI, Lawrence J. (Hg.): Rhetorics of Display. Columbia: University of South Carolina Press; S. 1-38.
- PRELLI, Lawrence J. (Hg.) (2006b): Rhetorics of Display. Columbia: University of South Carolina Press.

- PREUB, Ulrich K. (1994a): Einleitung: Der Begriff der Verfassung und ihre Beziehung zur Politik. In: PREUB, Ulrich K. (Hg.): Zum Begriff der Verfassung. Die Ordnung des Politischen. Frankfurt am Main: Fischer; S. 7-33.
- PREUB, Ulrich K. (Hg.) (1994b): Zum Begriff der Verfassung. Die Ordnung des Politischen. Frankfurt am Main: Fischer.
- PRIES, Christine (Hg.) (1989): Das Erhabene. Zwischen Grenzerfahrung und Grössenwahn. Weinheim: VCH, Acta Humaniora.
- PROBST, Lothar (1993): Ostdeutsche Bürgerbewegungen und Perspektiven der Demokratie. Entstehung, Bedeutung und Zukunft. Köln: Bund-Verlag.
- PROKOP, Siegfried (1994a): Das vergessene Jahr. Vorbemerkung des Herausgebers. In: PROKOP, Siegfried (Hg.): Die kurze Zeit der Utopie. Die „zweite“ DDR im vergessenen Jahr 1989/1990. Berlin: Elefanten Press; S. 7-9.
- PROKOP, Siegfried (Hg.) (1994b): Die kurze Zeit der Utopie. Die „zweite“ DDR im vergessenen Jahr 1989/1990. Berlin: Elefanten Press.
- PROSINGER, Wolfgang (2014): Duffeldoffel und Übelkrähe. Im Bundestag wird nur so getan, als gäbe es Debatten. In: Der Tagesspiegel, 03.02.2014; S. 6.
- PULTE, Peter (Hg.) (1973): Regierungserklärungen 1949-1973. Berlin/New York: De Gruyter.
- QUINTILIAN (2006): Institutio oratoria X. Lehrbuch der Redekunst 10. Buch. Lateinisch/Deutsch. Übersetzt und herausgegeben von Fran Loretto. Stuttgart: Reclam.
- RAAB, Jürgen (2008): Visuelle Wissenssoziologie. Theoretische Konzeption und materiale Analysen. Konstanz: UVK.
- RAAB, Jürgen; TÄNZLER, Dirk; DÖRK, Uwe (2002): Die Ästhetisierung von Politik im Nationalsozialismus. Religionssoziologische Analyse einer Machtfiguration. In: SOEFFNER, Hans-Georg; TÄNZLER, Dirk (Hg.): Figurative Politik. Zur Performanz der Macht in der modernen Gesellschaft. Opladen: Leske + Budrich; S. 125-153.
- RAGOTZKY, Hedda; WENZEL, Horst (1990a): Einführung. In: RAGOTZKY, Hedda; WENZEL, Horst (Hg.): Höfische Repräsentation. Das Zeremoniell und die Zeichen. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 1-15.
- RAGOTZKY, Hedda; WENZEL, Horst (Hg.) (1990b): Höfische Repräsentation. Das Zeremoniell und die Zeichen. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- RAIBLE, Wolfgang (Hg.) (1988): Zwischen Festtag und Alltag. Zehn Beiträge zum Thema ‚Mündlichkeit und Schriftlichkeit‘. Tübingen: Narr.
- RAUFER, Thilo (2002): Der Repräsentant und das Volk. Ein kleines Kapitel über die Legitimierung repräsentativer Demokratie. In: MÜLLER, Michael; RAUFER, Thilo; ZIFONUN, Darius (Hg.): Der Sinn der Politik. Kulturwissenschaftliche Politikanalysen. Konstanz: UVK; S. 219–237.

- RAUSCH, Heinz (1968a): Vorwort. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. vii-xvii.
- RAUSCH, Heinz (Hg.) (1968b): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
- REBENSTORF, Hilke (1993): Gesellschaftliche Interessenrepräsentation und politische Integration. In: HERZOG, Dietrich; REBENSTORF, Hilke; WEBELS, Bernhard (Hg.): Parlament und Gesellschaft. Eine Funktionsanalyse der repräsentativen Demokratie. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 53-96.
- RECKER, Marie-Luise (Hg.) (1999): Politische Reden IV. 1945-1990. Frankfurt am Main: Deutscher Klassiker Verlag.
- REESE-SCHÄFER, Walter (1999a): Einleitung: Identität und Interesse. In: REESE-SCHÄFER, Walter (Hg.): Identität und Interesse. Der Diskurs der Identitätsforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 7-43.
- REESE-SCHÄFER, Walter (Hg.) (1999b): Identität und Interesse. Der Diskurs der Identitätsforschung. Opladen: Leske + Budrich.
- REICHERTZ, Jo (2000): Das Fernsehen (und die Werbung) als neue Mittel zur Fest-Stellung von Identität. In: HETTLAGE, Robert; VOGT, Ludgera (Hg.): Identitäten in der modernen Welt. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 129-153.
- REIHER, Ruth (1992): „Wir sind das Volk“. Sprachwissenschaftliche Überlegungen zu den Losungen des Herbstes 1989. In: BURKHARDT, Armin; FRITZSCHE, K. Peter (Hg.): Sprache im Umbruch. Politischer Sprachwandel im Zeichen von „Wende“ und „Vereinigung“. Berlin/New York: De Gruyter; S. 43-57.
- REIN, Gerhard (Hg.) (1989): Die Opposition in der DDR. Entwürfe für einen anderen Sozialismus. Berlin: Wichern-Verlag.
- RENAN, Ernest (1995a): Was ist eine Nation? Und andere politische Schriften. Wien, Bozen: Folio Verlag.
- RENAN, Ernest (1995b): Was ist eine Nation? Vortrag an der Sorbonne, gehalten am 11. März 1882. In: RENAN, Ernest: Was ist eine Nation? Und andere politische Schriften. Wien, Bozen: Folio Verlag; S. 41-58.
- REUSS, Hermann (1968): Zur Geschichte der Repräsentativverfassung in Deutschland. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 1-27.
- RICHTER, Sebastian (2011): Die Mauer in der deutschen Erinnerungskultur. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 252-266.

- RIGOTTI, Francesca (1994): Die Macht und ihre Metaphern. Über die sprachlichen Bilder der Politik. Frankfurt am Main: Campus.
- RITTER, Claudia (1997): Identitätspolitik in Deutschland. In: Identitäten in Europa. WeltTrends, Nr. 15/Sommer 1997; S. 64-78.
- RITTER, Gerhard A. (2006): Der Preis der deutschen Einheit. Die Wiedervereinigung und die Krise des Sozialstaats. München: C.H. Beck.
- RITTER, Gerhard A. (2013): Hans-Dietrich Genscher, das Auswärtige Amt und die deutsche Vereinigung. München: C.H.Beck.
- RÖDDER, Andreas (2002): „Durchbruch im Kaukasus“? Die deutsche Wiedervereinigung als Herausforderung für die Zeitgeschichtsschreibung. In: Jahrbuch des Historischen Kollegs, 2002; S. 113-140.
- RÖDDER, Andreas (2009): Deutschland einig Vaterland. Die Geschichte der Wiedervereinigung. München: C.H. Beck.
- RÖDEL, Ulrich (1990a): Einleitung. In: RÖDEL, Ulrich (Hg.): Autonome Gesellschaft und libertäre Demokratie. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 7-29.
- RÖDEL, Ulrich (Hg.) (1990b): Autonome Gesellschaft und libertäre Demokratie. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- RODHAM CLINTON, Hillary (2004): Living History. New York: Scribner.
- ROELLECKE, Gerd (2003): „Alle Staatsgewalt geht vom Volke aus“ – Und was rechtfertigt das Volk? In: Zeitschrift für Rechtsphilosophie, Vol. 1, Nr. 1/2003; S. 58-63.
- ROHE, Karl (1987): Politische Kultur und der kulturelle Aspekt von politischer Wirklichkeit – Konzeptionelle und typologische Überlegungen zu Gegenstand und Fragestellung Politischer Kultur-Forschung. In: BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISSLER, Jakob (Hg.): Politische Kultur in Deutschland. Bilanz und Perspektiven der Forschung. In: PVS Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 18/1987. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 39-48.
- ROHE, Karl (1990): Politische Kultur und ihre Analyse. Probleme und Perspektiven der Politischen Kulturforschung. In: Historische Zeitschrift, Vol. 250, Nr. 2/1990; S. 321-346.
- ROHE, Karl (1996): Politische Kultur. Zum Verständnis eines theoretischen Konzepts. In: NIEDERMAYER, Oskar; VON BEYME, Klaus (Hg.): Politische Kultur in Ost- und Westdeutschland. Opladen: Leske + Budrich; S. 1-21.
- RONGE, Volker (1990): Loyalty, Voice or Exit? Die Fluchtbewegung als Anstoß und Problem der Erneuerung in der DDR. In: WEWER, Göttrik (Hg.): DDR. Von der friedlichen Revolution zur deutschen Vereinigung. Opladen: Leske + Budrich; S. 29-46.
- ROSE, Jacqueline (1996): States of Fantasy. Oxford: Clarendon Press.

- ROSENFELD, Lawrence W. (1980): The Practical Celebration of Epideictic. In: WHITE, Eugene E. (Hg.): Rhetoric in Transition. Studies in the Nature and Uses of Rhetoric. University Park/London: The Pennsylvania State University Press; S. 131-155.
- RÖSSLER, Patrick (2002): Viele Programme, dieselben Themen? Vielfalt und Fragmentierung: Konvergenz und Divergenz in der aktuellen Berichterstattung – eine Inhaltsanalyse internationaler TV-Nachrichten auf der Mikroebene. In: IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (Hg.): Integration und Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 148-167.
- ROSUMEK, Lars (2007): Die Kanzler und die Medien. Acht Portraits von Adenauer bis Merkel. Frankfurt am Main: Campus.
- ROTH, Florian (1995): Die Idee der Nation im politischen Kurs. Die Bundesrepublik Deutschland zwischen neuer Ostpolitik und Wiedervereinigung (1969-1990). Baden-Baden: Nomos.
- ROTHER, Bernd (2000): Gilt das gesprochene Wort? Wann und wo sagte Willy Brandt „Jetzt wächst zusammen, was zusammen gehört“? In: Deutschland Archiv, Vol. 33, 1/2000; S. 90-93.
- RÖTZER, Florian (1989): Zur Genese des Erhabenen. In: KAMPER, Dietmar; WULF, Christoph (Hg.): Der Schein des Schönen. Göttingen: Steidl; S. 71-99.
- RUDOLPH, Hermann (2010): Richard von Weizsäcker. Eine Biographie. Berlin: Rowohlt.
- RUDOLPH, Hermann (2014): Berlin – Wiedergeburt einer Stadt. Mauerfall, Ringen um die Hauptstadt, Aufstieg zur Metropole. Köln: Quadriga.
- RUDOLPH, Hermann (2015): Ossi-Herz. Hans Joachim Meyer liefert in seinem Lebensbericht einen ungewöhnlichen Blick auf die Einheit. In: Der Tagespiegel, 20.05.2015; S. 21.
- RUSSETT, Bruce M. (1963): Community and Contention: Britain and America in the Twentieth Century. Cambridge, Massachusetts: The M.I.T. Press.
- RUST, Holger (1992): Transformationen. Über den unaufhaltsamen Niedergang der Kultur der politischen Publizistik. In: UEDING, Gert (Hg.): Rhetorik und Politik. Band 11 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 115-135.
- SABROW, Martin (2012a): Vorwort. In: EISENHUTH, Stefanie: West-Berlin und der Umbruch in der DDR. Grenzübergreifende Wahrnehmungen und Verhandlungen 1989. Berlin: be.bra wissenschaft verlag; S. 7-8.
- SABROW, Martin (2012b): „1989“ und die Rolle der Gewalt in Ostdeutschland. In: SABROW, Martin (Hg.): 1989 und die Rolle der Gewalt. Göttingen: Wallstein; S. 9-31.

- SABROW, Martin (Hg.) (2012c): 1989 und die Rolle der Gewalt. Göttingen: Wallstein.
- SABROW, Martin (Hg.) (2010): Erinnerungsorte der DDR. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.
- SAID, Edward W. (1997): Die Politik der Erkenntnis. In: BRONFEN, Elisabeth; MARIUS, Benjamin; STEFFEN, Therese (Hg.): *Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte*. Tübingen: Stauffenburg Verlag; S. 81-95.
- SAMUEL, Raphael; THOMPSON, Paul (Hg.) (1990): *The Myths We Live By*. London/New York: Routledge.
- SANDER, Uwe; HEITMEYER, Wilhelm (1997): Was leisten Integrationsmodi? Eine vergleichende Analyse unter konflikttheoretischen Gesichtspunkten. In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): *Was hält die Gesellschaft zusammen? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft*. Band 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 447-482.
- SANDER, Uwe; MEISTER, Dorothee M. (2004): Medien und Anomie. Zum relationalen Charakter von Medien in modernen Gesellschaften. In: HEITMEYER, Wilhelm (Hg.): *Was treibt die Gesellschaft auseinander? Bundesrepublik Deutschland: Auf dem Weg von der Konsens- zur Konfliktgesellschaft*. Band 1. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 196-241.
- SARASIN, Philipp (2001): Die Wirklichkeit der Fiktion. Zum Konzept der *imagined communities*. In: JUREIT, Ulrike (Hg.): *Politische Kollektive. Die Konstruktion nationaler, rassischer und ethnischer Gemeinschaften*. Münster: Westfälisches Dampfboot; S. 22-45.
- SARCINELLI, Ulrich (1998a): Konsens. In: JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.): *Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil*. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 672-673.
- SARCINELLI, Ulrich (1998b): Politikvermittlung und Demokratie. Zum Wandel der politischen Kommunikationskultur. In: SARCINELLI, Ulrich (Hg.): *Politikvermittlung und Demokratie in der Mediengesellschaft. Beiträge zur politischen Kommunikationskultur*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 11-23.
- SARCINELLI, Ulrich (1998c): Symbolische Politik. In: JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.): *Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil*. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 729-730.

- SARCINELLI, Ulrich (1998d): Staatsrepräsentation. In: JARREN, Otfried; SARCINELLI, Ulrich; SAXER, Ulrich (Hg.): Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Ein Handbuch mit Lexikonteil. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 726.
- SARCINELLI, Ulrich (Hg.) (1998e): Politikvermittlung und Demokratie in der Mediengesellschaft. Beiträge zur politischen Kommunikationskultur. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.
- SARCINELLI Ulrich (2000): Von der parlamentarisch-repräsentativen zur medial-präsentativen Demokratie? Zum Legitimitätswandel demokratischer Politik. In: BURKHARDT, Armin; PAPE, Kornelia (Hg.): Sprache des deutschen Parlamentarismus. Studien zu 150 Jahren parlamentarischer Kommunikation. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 161-171.
- SARCINELLI, Ulrich (2002): Kommunikative Handlungsoptionen in politischen Führungsämtern: Politische Integration durch Stilbildung und Macht-sicherung. In: IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (Hg.): Integration und Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 247-259.
- SAUER, Christoph (2001): Alle Jahre wieder. Weihnachtsansprachen und Massenmedien. In: DIEKMANN-SHENKE, Hajo; MEIBNER, Iris (Hg.): Politische Kommunikation im historischen Wandel. Tübingen: Stauffenburg-Verlag; S. 225-251.
- SCHADE, Sigrid (2002): Body – Sign – Gender. “Representation”: Between Culture, Body and Perception. In: HÄRTEL, Insa; SCHADE, Sigrid (Hg.): The Body and Representation. Opladen: Leske + Budrich; S. 73-82.
- SCHÄFER, Alfred; WIMMER, Michael (Hg.) (1999): Identifikation und Repräsentation. Opladen: Leske + Budrich.
- SCHÄFFNER, Christina (1992): Sprache des Umbruchs und ihre Übersetzung. In: BURKHARDT, Armin; FRITZSCHE, K. Peter (Hg.): Sprache im Umbruch. Politischer Sprachwandel im Zeichen von „Wende“ und „Vereinigung“. Berlin/New York: De Gruyter; S. 135-148.
- SCHÄUBLE, Wolfgang (1991): Der Vertrag. Wie ich über die deutsche Einheit verhandelte. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- SCHELL, Manfred (1994): Zusammenbruch mit Perspektive. In: WAIGEL, Theo; SCHELL, Manfred (Hg.): Tage, die Deutschland und die Welt veränderten. Vom Mauerfall zum Kaukasus. Die deutsche Währungsunion. München: Ed. Ferenczy bei Bruckmann; S. 12-25.
- SCHUEYERMAN, William E (2005): American Kingship? Monarchical Origins of Modern Presidentialism. In: Polity, Vol. 37, Nr. 1/2005; S. 24-53.
- SCHULEN, Hans; SZÁNKAY, Zoltán (1999): Zeit und Demokratie. Eine Einstimmung. Wien: Passagen Verlag; S. 9-30.

- SCHIEDER, Rolf (1987): *Civil Religion. Die religiöse Dimension der politischen Kultur*. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus Mohn.
- SCHILD, Hans-Jochen (1988): *Political Rhetoric. A Potential Threat to Democracy. Questions Concerning the Study of Political Rhetoric*. In: UEDING, Gert (Hg.): *Rhetorik heute I*. Band 7 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 13-24.
- SCHILD, Hans-Jochen (1992): *Beratungsrede*. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 1. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 1441-1454.
- SCHILLER, Dietmar (1993a): *Politische Gedenktage in Deutschland. Zum Verhältnis von öffentlicher Erinnerung und politischer Kultur*. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte*, B25/1993 (vom 18. Juni 1993); S. 32-39.
- SCHILLER, Dietmar (1993b): *Inszenierte Erinnerung. Politische Gedenktage im öffentlich-rechtlichen Fernsehen der Bundesrepublik Deutschland zwischen Medienereignis und Skandal*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- SCHIMANK, Ulrich (1992): *Spezifische Interessenkonsense trotz generellem Orientierungsdisens. Ein Integrationsmechanismus polyzentrischer Gesellschaften*. In: GIEGEL, Hans-Joachim (Hg.): *Kommunikation und Konsens in modernen Gesellschaften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 236-275.
- SCHIRMER, Dietmar (1995): *Politik und Architektur. Ein Beitrag zur politischen Symbolanalyse am Beispiel Washingtons*. In: DÖRNER, Andreas; VOGT, Ludgera (Hg.): *Sprache des Parlaments und Semiotik der Demokratie. Studien zur politischen Kommunikation in der Moderne*. Band 6 der Reihe „Sprache Politik Öffentlichkeit“ hg. von Armin Burkhardt, Walther Dieckmann, K. Peter Fritzsche und Ralf Rytlewsk. Berlin/New York: De Gruyter; S. 309-339.
- SCHLEGEL, Friedrich (2005a): *„Athenäums“-Fragmente und andere Schriften*. Stuttgart: Reclam.
- SCHLEGEL, Friedrich (2005b): *[„Athenäums“-]Fragemente*. In: SCHLEGEL, Friedrich: *„Athenäums“-Fragmente und andere Schriften*. Stuttgart: Reclam; S. 76-142.
- SCHLOSSER, Horst Dieter (1991): *Deutsche Teilung, deutsche Einheit und die Sprache der Deutschen*. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte*, B17/1991 (vom 19.4.1991); S. 13-21.
- SCHLUCHTER, Wolfgang; QUINT, Peter E. (Hg.) (2001): *Der Vereinigungsschock. Vergleichende Betrachtungen zehn Jahre danach*. Weilerswist: Velbrück.

- SCHMID, Thomas (1994): Desouveränität. Plädoyer für die Entmachtung der Massen. In: Kursbuch. Das Volk, der Souverän. Heft 117 (September 1994); S. 15-26.
- SCHMIDT, Leo (2011): Die universelle Ikonisierung der Mauer. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 456-468.
- SCHMIDT, Manfred G. (2008): Demokratietheorien. Eine Einführung. Opladen: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- SCHMIDT, Peter (1998): Nationale Identität, Nationalismus und Patriotismus in einer Panelstudie 1993, 1995 und 1996. In: MEULEMANN, Heiner (Hg.): Werte und nationale Identität im vereinten Deutschland. Erklärungsansätze der Umfrageforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 269-281.
- SCHMIDT, Ute (1997): Von der Blockpartei zur Volkspartei? Die Ost-CDU im Umbruch 1989-1994. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- SCHMIDT-HARTMANN, Eva (Hg.) (1994): Formen des nationalen Bewußtseins im Lichte zeitgenössischer Nationalismustheorien. Vorträge der Tagung des Collegium Carolinum in Bad Wiessee vom 31. Oktober bis 3. November 1991. München: R. Oldenbourg Verlag.
- SCHMITT, Carl (1970): Politische Theologie II. Die Legende von der Erledigung jeder Politischen Theologie. Berlin: Duncker & Humblot.
- SCHMITT, Carl (1980): Legalität und Legitimität. Berlin: Duncker & Humblot.
- SCHMITT, Carl (1988): Positionen und Begriffe im Kampf mit Weimar – Genf – Versailles 1923-193. Berlin: Duncker & Humblot.
- SCHMITT, Carl (1994a): Gespräch über die Macht und den Zugang zum Machthaber – Gespräch über den Neuen Raum. Berlin: Akademie Verlag.
- SCHMITT, Carl (1994b): Gespräch über die Macht und den Zugang zum Machthaber. In: SCHMITT, Carl: Gespräch über die Macht und den Zugang zum Machthaber – Gespräch über den Neuen Raum. Berlin: Akademie Verlag; S. 7-33.
- SCHMITT, Carl (2002a): Römischer Katholizismus und politische Form. Stuttgart: Klett-Cotta.
- SCHMITT, Carl (2002b): Der Begriff des Politischen. Text von 1932 mit einem Vorwort und drei Corollarien. Berlin: Duncker & Humblot.
- SCHMITT, Carl (2003): Verfassungslehre. Berlin: Duncker & Humblot.
- SCHMITT, Carl (2004a): Der Wert des Staates und die Bedeutung des Einzelnen. Berlin: Duncker & Humblot.
- SCHMITT, Carl (2004b): Politische Theologie. Vier Kapitel zur Lehre von der Souveränität. Berlin: Duncker & Humblot.
- SCHMITT, Karl (Hg.) (2002c): Politik und Raum. Baden-Baden: Nomos.

- SCHMUHL, Robert (1992): *Statecraft and Stagecraft. American Political Life in the Age of Personality*. Notre Dame/London: University of Notre Dame Press.
- SCHNEIDER, Christian; SIMON, Annette; STEINERT, Heinz; STILLKE, Cordelia (2002): *Identität und Macht. Das Ende der Dissidenz*. Gießen: Psycho-sozial-Verlag.
- SCHNEIDER, Hans-Peter; ZEH, Wolfgang (Hg.) (1989): *Parlamentsrecht und Parlamentspraxis*. Berlin/New York: De Gruyter.
- SCHNEIDER, Wolfgang (1990a): *Oktoberevolution 1989*. In: SCHNEIDER, Wolfgang (Hg.): *Leipziger Demontagebuch*. Leipzig/Weimar: Kiepenheuer; S. 5-9.
- SCHNEIDER, Wolfgang (Hg.) (1990b): *Leipziger Demontagebuch*. Leipzig/Weimar: Kiepenheuer.
- SCHÖLLGEN, Gregor (2001): *Willy Brandt. Die Biographie*. Berlin/München: Propyläen.
- SCHÖNBERGER, Christoph (2003): „Staatlich und Politisch“ (20-26). *Der Begriff des Staates im Begriff des Politischen*. In: MEHRING, Reinhard (Hg.): *Carl Schmitt. Der Begriff des Politischen. Ein kooperativer Kommentar*. Berlin: Akademie Verlag; S. 21-44.
- SCHÖNFELDER, Jan; ERICES, Rainer (2010): *Willy Brandt in Erfurt. Das erste deutsch-deutsche Gipfeltreffen 1970*. Berlin: Ch. Links.
- SCHÖPFLIN, George (2000): *Nations – Identity – Power. The New Politics of Europe*. London: Hurst & Co.
- SCHORLEMMER, Friedrich (1990): *Die Menschheit reicht weiter*. In: HEYM, Stefan; HEIDUCZEK, Werner (Hg.): *Die sanfte Revolution. Prosa, Lyrik, Protokolle, Erlebnisberichte, Reden*. Leipzig/Weimar: Kiepenheuer; S. 385-394.
- SCHRÖDER, Klaus (2006): *Die veränderte Republik. Deutschland nach der Wiedervereinigung*. Stamsried: Verlag Ernst Vögel.
- SCHRÖDER, Richard (1995): *Deutsche Identität nach der Wiedervereinigung*. In: MICHALSKI, Krzysztof (Hg.): *Identität im Wandel. Castelgandolfo-Gespräche 1995*. Stuttgart: Klett-Cotta; S. 155-175.
- SCHRÖDER, Richard (1998): *Wie weit verbindet die Deutschen die gemeinsame Nation?* In: VOIGT, Rüdiger (Hg.): *Der neue Nationalstaat*. Baden-Baden: Nomos; S. 39-47.
- SCHRÖDER, Richard (2007): *Die wichtigsten Irrtümer über die deutsche Einheit*. Freiburg: Herder.
- SCHRÖER, Norbert (1994a): *Einleitung. Umriß einer hermeneutischen Wissenssoziologie*. In: SCHRÖER, Norbert (Hg.): *Interpretative Sozialforschung. Auf dem Wege zu einer hermeneutischen Wissenssoziologie*. Opladen: West-deutscher Verlag; S. 9–25.

- SCHRÖER, Norbert (Hg.) (1994b): Interpretative Sozialforschung. Auf dem Wege zu einer hermeneutischen Wissenssoziologie. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- SCHRÖTER, Melani (2006): Adressatenorientierung in der öffentlichen politischen Rede von Bundeskanzlern 1951 – 2001. Eine qualitativ-pragmatische Korpusanalyse. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- SCHÜDDEKOPF, Charles (1990a): Vorbemerkung. In: SCHÜDDEKOPF, Charles (Hg.): „Wir sind das Volk!“ Flugschriften, Aufrufe und Texte einer deutschen Revolution. Mit einem Nachwort von Lutz Niethammer. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt; S. 9-14.
- SCHÜDDEKOPF, Charles (Hg.) (1990b): „Wir sind das Volk!“ Flugschriften, Aufrufe und Texte einer deutschen Revolution. Mit einem Nachwort von Lutz Niethammer. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- SCHULZ, Dieter (1994): „Blühende Landschaften“. Zur Wiedervereinigungspolitik der Bundesregierung 1989/1990. In: PROKOP, Siegfried (Hg.): Die kurze Zeit der Utopie. Die „zweite“ DDR im vergessenen Jahr 1989/1990. Berlin: Elefanten Press; S. 55-70.
- SCHUMANN, Hans-Gerd (1994): Charisma. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 2. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 168-171.
- SCHÜTZ, Astrid (1992): Selbstdarstellung von Politikern. Analyse von Wahlkampfauftritten. Weinheim: Deutscher Studien Verlag.
- SCHWABE, Uwe (1994): „Für ein offenes Land mit freien Menschen“. Geschichte einer Losung. In: LINDNER, Bernd (Hg.): Zum Herbst '89. Demokratische Bewegung in der DDR. Begleitbuch zur Ausstellung. Leipzig: Forum Verlag; S. 9-10.
- SCHWAB-TRAPP, Michael (2010): Methodische Aspekte der Diskursanalyse. Probleme der Analyse diskursiver Auseinandersetzungen am Beispiel des der deutschen Diskussion über den Kosovokrieg. In: KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Willy (Hg.): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Band 2: Forschungspraxis. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften; S. 171-196.
- SCHWARZ, Hans-Peter (2012): Helmut Kohl. Eine politische Biographie. München: Deutsche Verlags-Anstalt.
- SCHWARZ, Patrik (2009): Was hätte gefehlt? Ich. In: Die Zeit, 46/2009 (5. November 2009); S. 2.
- SEEBACHER, Brigitte (2004): Willy Brandt. München/Zürich: Piper.

- SENNETT, Richard (1995): Verfall und Ende des öffentlichen Lebens – Die Tyrannei der Intimität. In: KEUPP, Heiner (Hg.): Der Mensch als soziales Wesen. Sozialpsychologisches Denken im 20. Jahrhundert. München: Piper; S. 309-319.
- SHAPIRO, Ian; STOKES, Susan C.; WOOD, Elisabeth Jean; KIRSHNER, Alexander S. (2009a): Editor's Introduction. In: SHAPIRO, Ian; STOKES, Susan C.; WOOD, Elisabeth Jean; KIRSHNER, Alexander S. (Hg.): Political Representation. Cambridge: Cambridge University Press; S. 1-12.
- SHAPIRO, Ian; STOKES, Susan C.; WOOD, Elisabeth Jean; KIRSHNER, Alexander S. (Hg.) (2009b): Political Representation. Cambridge: Cambridge University Press.
- SIEVERS, Hans-Jürgen (1991): Stundenbuch einer deutschen Revolution. Die Leipziger Kirchen im Oktober 1989. Zollikon: G2W.
- SIMMLER, Franz (1978): Die politische Rede im Deutschen Bundestag. Bestimmung ihrer Textsorten und Redesorten. Göttingen: Kümmerle.
- SIMON, Vera Caroline (2010): Gefeierte Nation. Erinnerungskultur und Nationalfeiertag in Deutschland und Frankreich seit 1990. Frankfurt/New York: Campus.
- SIMON, Vera Caroline (2015): Tag der Deutschen Einheit. Festakt und Live-Übertragung im Wandel. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, Vol. 65, 33-34 (10. August 2015); S. 11-17.
- SLAGELL, Amy R. (1991): Anatomy of a Masterpiece. A Close Textual Analysis of Abraham Lincoln's Second Inaugural Address. In: Communication Studies, Vol. 42, Nr. 2/Sommer 1991; S. 155-171.
- SLEMBEK, Edith (Hg.) (1999): The Voice of the Voiceless. St. Ingbert: Röhrig Universitätsverlag.
- SMEND, Rudolf (1928): Verfassung und Verfassungsrecht. München/Leipzig: Duncker & Humblot.
- SOBOLEWSKI, Marek (1968): Politische Repräsentation im modernen Staat der bürgerlichen Demokratie. In: RAUSCH, Heinz (Hg.): Zur Theorie und Geschichte der Repräsentation und Repräsentativverfassung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft; S. 419-442.
- SODAN, Helge; ZIEKOW, Jan (2007): Grundkurs Öffentliches Recht. Staats- und Verwaltungsrecht. München: C.H. Beck.
- SOEFFNER, Hans-Georg (1982a): Statt einer Einleitung. Prämissen einer sozialwissenschaftlichen Hermeneutik. In: SOEFFNER, Hans-Georg (Hg.): Beiträge zu einer empirischen Sprachsoziologie. Tübingen: Narr; S. 9-48.
- SOEFFNER, Hans-Georg (Hg.) (1982b): Beiträge zu einer empirischen Sprachsoziologie. Tübingen: Narr.

- SOEFFNER, Hans-Georg (1991): Zur Soziologie des Symbols und des Rituals. In: OELKERS, Jürgen; WEGENAST, Klaus (Hg.): Das Symbol. Brücke des Verstehens. Stuttgart u.a.: Kohlhammer; S. 63-81.
- SOEFFNER, Hans-Georg (2004): Die Auslegung des Alltags – Der Alltag der Auslegung. Konstanz: UVK.
- SOEFFNER, Hans-Georg; HITZLER, Ronald (1994): Hermeneutik als Haltung und Handlung. Über methodisch kontrolliertes Verstehen. In: SCHRÖER, Norbert (Hg.): Interpretative Sozialforschung. Auf dem Wege zu einer hermeneutischen Wissenssoziologie. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 28-54.
- SOEFFNER, Hans-Georg; TÄNZLER, Dirk (Hg.) (2002): Figurative Politik. Zur Performanz der Macht in der modernen Gesellschaft. Opladen: Leske + Budrich.
- SOMBART, Nicolaus (1991): Die deutschen Männer und ihre Feinde. Carl Schmitt – ein deutsches Schicksal zwischen Männerbund und Matriarchatsmythos. München/Wien: Hanser.
- SONTAG, Susan (2003): Kunst und Antikunst. 24 literarische Analysen. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch.
- SONTHEIMER, Kurt (1974): Pluralismus. In: FRAENKEL, Ernst; BRACHER, Karl Dietrich (Hg.): Staat und Politik. Frankfurt am Main: Fischer; S. 254-257.
- SONTHEIMER, Kurt (1995): United Germany: Political System Under Challenge. In: SAIS Review, Vol. 15, Sonderausgabe/Herbst 1995; S. 39-54.
- SONTHEIMER, Kurt (2001): Berlin schafft keine neue Republik – und sie bewegt sich doch. In: Aus Politik und Zeitgeschichte, B1-2/2001; S. 3-5.
- SPATH, Franz (1990): Das Bundespräsidialamt. Ämter und Organisationen der Bundesrepublik Deutschland. Düsseldorf: Droste.
- SPETH, Rudolf (1997a): Symbol und Fiktion. In: GÖHLER, Gerhard et al.: Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos; S. 65-142.
- SPETH, Rudolf (1997b): Die symbolische Repräsentation. In: GÖHLER, Gerhard et al.: Institution – Macht – Repräsentation. Wofür politische Institutionen stehen und wie sie wirken. Baden-Baden: Nomos; S. 433-475.
- SPETH, Rudolf (2006a): Thomas Hobbes. In: MASSING, Peter; BREIT, Gotthard (Hg.): Demokratie-Theorien. Von der Antike bis zur Gegenwart. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 94-98.
- SPETH, Rudolf (2006b): Hamilton, Madison, Jay. In: MASSING, Peter; BREIT, Gotthard (Hg.): Demokratie-Theorien. Von der Antike bis zur Gegenwart. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung; S. 142-148.
- STAGL, Justin (1992): Zur Selbstdarstellung des Staates in primitiven „Demokratien“. In: GAUGER, Jörg-Dieter; STAGL, Justin (Hg.): Staatsrepräsentation. Berlin: Dietrich Reimer Verlag; S. 21-36.

- STEFFANI, Windfried (1972): Einleitung. In: NUSCHELER, Franz; STEFFANI, Winfried (Hg.): Pluralismus. Konzeptionen und Kontroversen. München: Piper; S. 9-46.
- STEIN, Tine (2009): „Verfassung mit Volksentscheid“ – Die Verfassungsdebatte im Jahr der deutschen Einheit zwischen ‚Neuanfang‘ und ‚Weiter so‘. In: CONZE, Eckart; GAJDUKOWA, Katharina; KOCH-BAUMGARTEN, Sigrid (Hg.): Die demokratische Revolution 1989 in der DDR. Köln u.a.: Böhlau; S. 182-202.
- STERN, Carola (2002): Willy Brandt. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- STERN, Fritz (1995): The Many Unifications of Germany. In: Bulletin of the American Academy of Arts and Sciences, Vol. 48, Nr. 5/Februar 1995; S. 28-42.
- STERN, Fritz (2000): The Importance of “Why“. In: World Policy Journal, Vol. 17, Nr. 1/Frühling 2000; S. 1-8.
- STERNBERGER, Dolf (1971): Nicht alle Staatsgewalt geht vom Volke aus. Studien über Repräsentation, Vorschlag und Wahl. Stuttgart u.a.: Kohlhammer.
- STOLLBERG-RILINGER, Barbara (2005): Herstellung und Darstellung politischer Einheit. Instrumentelle und symbolische Dimensionen politischer Repräsentation im 18. Jahrhundert. In: ANDRES, Jan; GEISTHÖVEL, Alexa; SCHWENDELBECK, Matthias (Hg.): Die Sinnlichkeit der Macht. Herrschaft und Repräsentation seit der frühen Neuzeit. Frankfurt am Main: Campus; S. 73-92.
- STÖTZEL, Georg; WENGELER, Martin (Hg.) (1995): Kontroverse Begriffe. Geschichte des öffentlichen Sprachgebrauchs in der Bundesrepublik Deutschland. Berlin/New York: De Gruyter.
- STRABNER, Erich (1992): Dementis, Lügen, Ehrenwörter. Zur Rhetorik politischer Skandale. In: UEDING, Gert (Hg.): Rhetorik und Politik. Band 11 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 1-32.
- STRAUB, Jürgen (1998): Personale und kollektive Identität. Zur Analyse eines theoretischen Begriffs. In: ASSMANN, Aleida; FRIESE, Heidrun (Hg.): Identitäten. Erinnerung, Geschichte, Identität. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 73-104.
- STRAUMANN, Barbara (2002): Queen, Dandy, Diva – Eine Geschichte der theatralischen Selbstentwürfe vom höfischen Schauspiel bis zur Photographie. In: BRONFEN, Elisabeth; STRAUMANN, Barbara: Diva. Eine Geschichte der Bewunderung. München: Schirmer/Mosel; S. 69-87.

- STRÍTECKÝ, Jaroslav (1994): Identitäten, Identifikationen, Identifikatoren. In: SCHMIDT-HARTMANN, Eva (Hg.): Formen des nationalen Bewußtseins im Lichte zeitgenössischer Nationalismustheorien. Vorträge der Tagung des Collegium Carolinum in Bad Wiessee vom 31. Oktober bis 3. November 1991. München: R. Oldenbourg Verlag; S. 53-66.
- STUCKEY, Mary E. (1992): Anecdotes and Conversations. The Narrational and Dialogic Styles of Modern Presidential Communication. In: *Communication Quarterly*, Vol. 40, Nr. 1/Winter 1992; S. 45-55.
- STURM, Daniel Friedrich (2006): *Uneinig in die Einheit. Die Sozialdemokratie und die Vereinigung Deutschlands 1989/90*. Bonn: Dietz.
- STÜWE, Birgit u. Klaus (2005a): Nachwort. In: STÜWE, Birgit u. Klaus (Hg.): *American Political Speeches*. Stuttgart: Reclam; S. 157-175.
- STÜWE, Birgit u. Klaus (Hg.) (2005b): *American Political Speeches*. Stuttgart: Reclam.
- STÜWE, Klaus (Hg.) (2002): *Die großen Regierungserklärungen der deutschen Bundeskanzler von Adenauer bis Schröder*. Opladen: Leske und Budrich.
- STÜWE, Klaus (2004): *Die Inszenierung des Neubeginns. Antrittsreden von Regierungschefs in den USA, Großbritannien, Frankreich und Deutschland*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- STÜWE, Klaus (2005c): *Die Rede des Kanzlers. Regierungserklärungen von Adenauer bis Schröder*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- SULLIVAN, Dale L. (1993): The Ethos of Epideictic Encounter. In: *Philosophy & Rhetoric*, Vol. 26, Nr. 2/Frühling 1993; S. 113-133.
- SÜB, Walter (2011): Der 9. November 1989. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): *Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung*. München: dtv; S. 227-240.
- SÜB, Walter (2012): Der friedliche Ausgang des 9. Oktober in Leipzig. In: SABROW, Martin (Hg.): *1989 und die Rolle der Gewalt*. Göttingen: Wallstein; S. 173-202.
- SZABO, Stephen F. (1990): The German Answer. In: *SAIS Review*, Vol. 10, Nr. 2 (Sommer-Herbst 1990); S. 41-56.
- TANNER, Jakob (2001): Nation, Kommunikation und Gedächtnis. Die Produktivkraft des Imaginären und die Aktualität Ernst Renans. In: JUREIT, Ulrike (Hg.): *Politische Kollektive. Die Konstruktion nationaler, rassischer und ethnischer Gemeinschaften*. Münster: Westfälisches Dampfboot; S. 46-67.
- TÄNZLER, Dirk (2005): Repräsentation als Performanz. Die symbolisch-rituellen Ursprünge des Politischen im Leviathan des Thomas Hobbes. In: ANDRES, Jan; GEISTHÖVEL, Alexa; SCHWENGELBECK; Matthias (Hg.): *Die Sinnlichkeit der Macht. Herrschaft und Repräsentation seit der frühen Neuzeit*. Frankfurt am Main: Campus; S. 19-44.

- TÄNZLER, Dirk; KNOBLAUCH, Hubert; SOEFFNER, Hans-Georg (Hg.) (2006): Neue Perspektiven der Wissenssoziologie. Konstanz: UVK.
- TAYLOR, Charles (1995): Ursprünge des neuzeitlichen Selbst. In: MICHALSKI, Krzysztof (Hg.): Identität im Wandel. Castelgandolfo-Gespräche 1995. Stuttgart: Klett-Cotta; S. 11-23.
- TAYLOR, Charles (1996): Quellen des Selbst. Die Entstehung der neuzeitlichen Identität. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- TELTSCHIK, Horst (1991): 329 Tage. Innenansichten der Einigung. Berlin: Siedler.
- TETZNER, Reiner (1990): Leipziger Ring. Aufzeichnungen eines Montagsdemonstranten Oktober 1989 bis 1. Mai 1990. Frankfurt am Main: Luchterhand.
- THAA, Winfried (2007a): Einleitung. In: THAA, Winfried (Hg.): Inklusion durch Repräsentation. Baden-Baden: Nomos; S. 9-16.
- THAA, Winfried (2007b): Informalisierung und Kognitivierung politischer Repräsentation in deliberativen Demokratietheorien. In: THAA, Winfried (Hg.): Inklusion durch Repräsentation. Baden-Baden: Nomos; S. 85-108.
- THAA, Winfried (Hg.) (2007c): Inklusion durch Repräsentation. Baden-Baden: Nomos.
- THAYER, Lee (Hg.) (1973): Communication. Ethical and Moral Issues. London u.a.: Gordon and Breach Science Publishers.
- THAYSEN, Uwe (1990): Der Runde Tisch. Oder: Wo blieb das Volk? Der Weg der DDR in die Demokratie. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- THOMPSON, John B. (2005): The New Visibility. In: Theory, Culture & Society, Vol. 22, Nr. 6/Dezember 2005; S. 31-51.
- TIETZ, Udo (1994): Das Volk – ein Volk – kein Volk. Rückblick auf eine Metamorphose. In: Kursbuch. Das Volk, der Souverän. Heft 117 (September 1994); S. 95-109.
- TIMMER, Karsten (1999): „Für eine zivile Gemeinschaft zivilisierter Bürger“. Die ideellen Grundlagen der DDR-Bürgerbewegung 1989/1990. In: HEYDEMANN, Günther; MAI, Gunther; MÜLLER, Werner (Hg.): Revolution und Transformation in der DDR 1989/1990. Berlin: Duncker & Humblot; S. 51-64.
- TIMMERMANN, Heiner (Hg.) (2001): Die DDR in Deutschland. Ein Rückblick auf 50 Jahre. Berlin: Duncker & Humblot.
- TÖNNIES, Sibylle (1993): Die konkrete Gemeinschaft. In: Merkur, Vol. 47, Nr. 7/Juli 1993; S. 576-585.
- TÖNNIES, Sibylle (1994): Volkssouveränität. Der schwere Abschied von einer guten Idee. In: Kursbuch. Das Volk, der Souverän. Heft 117 (September 1994); S. 51-66.

- TROTHA, Thilo von (2001): Stichwort „Redenschreiben“. In: BRAUNER, Detlef; LEITOLF, Jürg; RAIBLE-BESTEN, Robert; WEIGERT, Martin M. (Hg.): Lexikon der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit. München/Wien: R. Oldenbourg Verlag; S. 339-342.
- TSCHAMMER, Anne-Kerstin (2007): Repräsentation und Doppelkörper. Die Langlebigkeit des politischen Images von Eva Perón. In: *Ästhetik & Kommunikation. Repräsentation*, Vol. 38, Heft 136/Frühjahr 2007; S. 79-86.
- TSCHAMMER, Anne-Kerstin (2008): *Mythos Evita: Politstar und Volksheilige. Imagebildung und Repräsentation von Souveränität bei Eva Perón*. Saarbrücken: VDM Verlag Dr. Müller.
- TSCHAMMER, Anne-Kerstin (2012): *Speaking in a Situation of Paradox. A Historical-Contextual Analysis of Richard von Weizsäcker's Day of German Unity Address (October 3rd 1990) and its implications for the study of rhetoric*. Unveröffentlichtes Manuskript. State College.
- UEDING, Gert (1992a): Vorwort. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 1. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. V-VIII.
- UEDING, Gert (Hg.) (1988): *Rhetorik heute I*. Band 7 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert (Hg.) (1992b): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 1. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert (Hg.) (1992c): *Rhetorik und Politik*. Band 11 der Reihe „Rhetorik. Ein internationales Jahrbuch“ hg. von Joachim Dyck, Walter Jens und Gert Ueding. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert (Hg.) (1994): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 2. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert (Hg.) (1996): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 3. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert (Hg.) (2001): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 5. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert (Hg.) (2003): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 6. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert (Hg.) (2005): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 7. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert (Hg.) (2009): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 9. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- UEDING, Gert et al. (2005): *Rhetorik*. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 7. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 1423-1740.

- UNGER, Frank (1991): Speaking of Unity. In: NOWELL-SMITH, Geoffrey; WOLLEN, Tana (Hg.): After the Wall. Broadcasting in Germany. London: British Film Institute; S. 69-76.
- UNGER, Frank (Hg.) (1988): Amerikanische Mythen. Zur inneren Verfassung der Vereinigten Staaten. Frankfurt am Main/New York: Campus Verlag.
- VEBLEN, Thorstein (1986): Theorie der feinen Leute. Eine ökonomische Untersuchung der Institutionen. Frankfurt am Main: Fischer.
- VLAŠIĆ, Andreas (2004): Die Integrationsfunktion der Massenmedien. Begriffsgeschichte, Modelle, Operationalisierung. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- VLAŠIĆ, Andreas; BROSIUS, Hans-Bernd (2002): „Wetten dass.“ – Massenmedien integrieren? Die Integrationsfunktion der Massenmedien. Zur empirischen Beschreibbarkeit eines normativen Paradigmas. In: IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (Hg.): Integration und Medien. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 93-109.
- VOGEL, Bernhard (Hg.) (1990): Das Phänomen. Helmut Kohl im Urteil der Presse 1960-1990. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- VÖGELE, Wolfgang (1994): Zivilreligion in der Bundesrepublik Deutschland. Gütersloh: Kaiser.
- VOGL, Joseph (1994a): Einleitung. In: VOGL, Joseph (Hg.): Gemeinschaften. Positionen zu einer Philosophie des Politischen. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 7-27.
- VOGL, Joseph (Hg.) (1994b): Gemeinschaften. Positionen zu einer Philosophie des Politischen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- VOIGT, Rüdiger (Hg.) (1998): Der neue Nationalstaat. Baden-Baden: Nomos.
- VOLLRATH, Ernst (1996): Gemeinwohl. In: UEDING, Gert (Hg.): Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 3. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 689-697.
- VOLMERT, Johannes (1992): Auf der Suche nach einer neuen Rhetorik. Ansprachen auf den Massendemonstrationen Anfang November '89. In: BURKHARDT, Armin; FRITZSCHE, K. Peter (Hg.): Sprache im Umbruch. Politischer Sprachwandel im Zeichen von „Wende“ und „Vereinigung“. Berlin/New York: De Gruyter; S. 59-95.
- VOLMERT, Johannes (2000): Der Neubeginn. Die erste Bundestagsdebatte zur Regierungserklärung von Konrad Adenauer (20.-29.9.49). In: BURKHARDT, Armin; PAPE, Kornelia (Hg.): Sprache des deutschen Parlamentarismus. Studien zu 150 Jahren parlamentarischer Kommunikation. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 193-220.

- VOLMERT, Johannes. (2005): Kanzlerrede. Regierungserklärungen als Inszenierung von repräsentativ-parlamentarischer Herrschaft. In: KILIAN, Jörg (Hg.): Sprache und Politik. Deutsch im demokratischen Staat. Mannheim u.a.: Dudenverlag; S. 210-221.
- VORLÄNDER, Hans (1999): Verfassung und politische Kultur. Anmerkungen aus aktuellem Anlaß. In: GEBHARDT, Jürgen (Hg.): Verfassung und politische Kultur. Baden-Baden: Nomos; S. 75-83.
- VORLÄNDER, Hans (2002a): Integration durch Verfassung? Die symbolische Bedeutung der Verfassung im politischen Integrationsprozess. In: VORLÄNDER, Hans (Hg.): Integration durch Verfassung. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 9-40.
- VORLÄNDER, Hans (Hg.) (2002b): Integration durch Verfassung. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
- VORLÄNDER, Hans (2003a): Demokratie und Ästhetik. Zur Rehabilitierung eines problematischen Zusammenhangs. In: VORLÄNDER, Hans (Hg.): Zur Ästhetik der Demokratie. Formen der politischen Selbstdarstellung. Stuttgart/München: Deutsche Verlags-Anstalt; S. 11-26.
- VORLÄNDER, Hans (Hg.) (2003b): Zur Ästhetik der Demokratie. Formen der politischen Selbstdarstellung. Stuttgart/München: Deutsche Verlags-Anstalt.
- VORLÄNDER, Hans; SCHAAL, Gary S. (2002): Integration durch Institutionenvertrauen? Das Bundesverfassungsgericht und die Akzeptanz seiner Rechtsprechung. In: VORLÄNDER, Hans (Hg.): Integration durch Verfassung. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 343-374.
- VOSS, Dietmar (2007): Souveränität und Repräsentation. In: HUTH, Lutz; KRZEMINSKI, Michael (Hg.): Repräsentation in Politik, Medien und Gesellschaft. Würzburg: Königshausen & Neumann; S. 27-46.
- WAAS, Lothar R. (2007): Repräsentation durch (Massen-)Partizipation und (Eliten-)Kompetenz? John Stuart Mills Considerations on Representative Government. In: THAA, Winfried (Hg.): Inklusion durch Repräsentation. Baden-Baden: Nomos; S. 39-60.
- WAGENBACH, Klaus (1992): Zum Tod Willy Brandts. In: Freibeuter, Nr. 54/1992; S. 44-46.
- WAGNER, Peter (1998): Fest-Stellungen. Beobachtungen zur sozialwissenschaftlichen Diskussion über Identität. In: ASSMANN, Aleida; FRIESE, Heidrun (Hg.): Identitäten. Erinnerung, Geschichte, Identität. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 44-72.
- WAIGEL, Theo (1994): Tage, die Deutschland und die Welt veränderten. In: WAIGEL, Theo; SCHELL, Manfred (Hg.): Tage, die Deutschland und die Welt veränderten. Vom Mauerfall zum Kaukasus. Die deutsche Währungsunion. München: Ed. Ferenczy bei Bruckmann; S. 26-56.

- WAIGEL, Theo; SCHELL, Manfred (Hg.) (1994): Tage, die Deutschland und die Welt veränderten. Vom Mauerfall zum Kaukasus. Die deutsche Währungsunion. München: Ed. Ferenczy bei Bruckmann.
- WALDSCHMIDT, Anne (2010): Der Humangenetik-Diskurs der Experten. Erfahrungen mit dem Werkzeugkasten der Diskursanalyse. In: KELLER, Reiner; HIRSELAND, Andreas; SCHNEIDER, Werner; VIEHÖVER, Willy (Hg.): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse. Band 2: Forschungspraxis. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften; S. 149-170.
- WARBECK, Hans Joachim (1991): Die Deutsche Revolution 1989/1990. Die Herstellung der staatlichen Einheit. Berlin: Berlin Verlag Arno Spitz.
- WARNEKEN, Bern Jürgen (1992): „Aufrechter Gang“. Metamorphosen einer Parole des DDR-Umbruchs. In: BOHN, Rainer; HICKETHIER, Knut; MÜLLER, Eggo (Hg.): Mauer-Show. Das Ende der DDR, die deutsche Einheit und die Medien. Berlin: sigma; S. 17-30.
- WARNER, Lloyd (1976): The Ritualization of the Past. In: COMBS, James E.; MANSFIELD, Michael W. (Hg.): Drama in Life. The Uses of Communication in Society. New York: Hastings House; S. 371-388.
- WARNICK, Barbara (1987): A Ricoeurian approach to rhetorical criticism. In: Western Journal of Speech Communication, Vol. 51, Nr. 3/1987; S. 227-244.
- WATZLAWICK, Paul; BEAVIN, Janet H.; JACKSON, Don D. (1972): Menschliche Kommunikation. Formen, Störungen, Paradoxien. Stuttgart/Wien: Verlag Hans Huber Bern.
- WEBER, Max (ohne Jahr): Wirtschaft und Gesellschaft. Paderborn: Voltmedia.
- WEFELMEIER, Christian (1991): Repräsentation und Abgeordnetenmandat. Zur aktuellen Bedeutung des Art. 38 Abs. 1 Satz 2 GG. Stuttgart u.a.: Richard Boorberg Verlag.
- WEGENAST, Klaus (1991): Das Symbol – Brücke des Verstehens. Einleitung. In: OELKERS, Jürgen; WEGENAST, Klaus (Hg.): Das Symbol. Brücke des Verstehens. Stuttgart u.a.: Kohlhammer; S. 9-20.
- WEHLING, Hans-Georg (2002a): Deutschland Ost – Deutschland West. In: WEHLING, Hans-Georg (Hg.): Deutschland Ost – Deutschland West. Eine Bilanz. Opladen: Leske + Budrich; S. 7-10.
- WEHLING, Hans-Georg (Hg.) (2002b): Deutschland Ost – Deutschland West. Eine Bilanz. Opladen: Leske + Budrich.
- WEIDENFELD, Werner (Hg.) (1983): Die Identität der Deutschen. München/Wien: Hanser.
- WEIDENFELD, Werner (Hg.) (1985): Nachdenken über Deutschland. Materialien zur politischen Kultur der Deutschen Frage. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik.

- WEIDENFELD, Werner (1997): Vorwort. In: BERGER, Peter L. (Hg.): Die Grenzen der Gemeinschaft. Konflikt und Vermittlung in pluralistischen Gesellschaften. Ein Bericht der Bertelsmann Stiftung an den Club of Rome. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung; S. 11-15.
- WEIDENFELD, Werner (1998): Außenpolitik für die deutsche Einheit. Die Entscheidungsjahre 1989/90. Geschichte der deutschen Einheit in vier Bänden, Bd. 4. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- WEIDENFELD, Werner; KORTE, Karl-Rudolf (Hg.) (1993): Handbuch zur deutschen Einheit. Frankfurt am Main/New York: Campus.
- WEIGELT, Klaus (Hg.) (1984): Heimat und Nation. Zur Geschichte und Identität der Deutschen. Mainz: Hase & Koehler Verlag.
- WEIß, Johannes (1984): Stellvertretung. Überlegungen zu einer vernachlässigten soziologischen Kategorie. In: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie, Vol. 36, 1984; S. 43-55.
- WEIZSÄCKER, Richard von (1990a): Brücken der Verständigung. Reden. Berlin: Verlag der Nation.
- WEIZSÄCKER, Richard von (1990b): Reden und Interviews (6). 1. Juli 1989 – 30. Juni 1990. Bonn: Presse- und Informationsamt der Bundesregierung.
- WEIZSÄCKER, Richard von (1991): Von Deutschland nach Europa. Die bewegende Kraft der Geschichte. Berlin: Siedler.
- WEIZSÄCKER, Richard von (1992): Reden und Interviews (7). 1. Juli 1990 – 30. Juni 1991. Bonn: Presse- und Informationsamt der Bundesregierung.
- WEIZSÄCKER, Richard von (1994): Demokratische Leidenschaft. Reden des Bundespräsidenten. Hg. und eingeleitet von Eberhard Jäckel. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt.
- WEIZSÄCKER, Richard von (1997): Vier Zeiten. Erinnerungen. Berlin: Siedler.
- WEIZSÄCKER, Richard von (2011): Der Weg zur Einheit. München: dtv.
- WELLER, Christoph (1999): Kollektive Identitäten in der internationalen Politik. Anmerkungen zur Konzeptualisierung eines modischen Begriffs. In: REESE-SCHÄFER, Walter (Hg.): Identität und Interesse. Der Diskurs der Identitätsforschung. Opladen: Leske + Budrich; S. 249-277.
- WENTKER, Hermann (2011): Der Westen und die Mauer. In: HENKE, Klaus-Dietmar (Hg.): Die Mauer. Errichtung, Überwindung, Erinnerung. München: dtv; S. 196-210.
- WENZEL, Harald (2001): Die Abenteuer der Kommunikation. Echtzeitmassenmedien und der Handlungsraum der Hochmoderne. Weilerswist: Velbrück.
- WERNER, Matthias (Hg.) (1997): Identität und Geschichte. Weimar: Verlag Hermann Böhlaus Nachfolger.

- WEBELS, Bernhard (1993): Politische Repräsentation als Prozeß gesellschaftlich-parlamentarischer Kommunikation. In: HERZOG, Dietrich; REBENSTORF, Hilke; WEBELS, Bernhard (Hg.): *Parlament und Gesellschaft. Eine Funktionsanalyse der repräsentativen Demokratie*. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 99-137.
- WEBLER, Hartmut (2002): Multiple Differenzierung und kommunikative Integration – Symbolische Gemeinschaften und Medien. In: IMHOF, Kurt; JARREN, Otfried; BLUM, Roger (Hg.): *Integration und Medien*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag; S. 56-76.
- WESTLE, Bettina (1997): Einstellungen zur Nation und zu den Mitbürgern. In: GABRIEL, Oscar W. (Hg.): *Politische Orientierungen und Verhaltensweisen im vereinigten Deutschland*. Opladen: Leske + Budrich; S. 61-80.
- WESTLE, Bettina (1999a): Collective Identification in Western and Eastern Germany. In: KRIESI, Hanspeter; ARMINGEON, Klaus; SIEGRIST, Hannes; WIMMER, Andreas (Hg.): *Nation and National Identity. The European Experience in Perspective*. Chur/Zürich: Verlag Rüegger; S. 175-198.
- WESTLE, Bettina (1999b): Kollektive Identität im vereinten Deutschland. Nation und Demokratie in der Wahrnehmung der Deutschen. Opladen: Leske + Budrich.
- WEWER, Götztrik (1990a): Aufrechter Gang und neue Ängste. Zur deutsch-deutschen Lage und zu diesem Heft. In: WEWER, Götztrik (Hg.): *DDR. Von der friedlichen Revolution zur deutschen Vereinigung*. Opladen: Leske + Budrich; S. 9-26.
- WEWER, Götztrik (Hg.) (1990b): *DDR. Von der friedlichen Revolution zur deutschen Vereinigung*. Opladen: Leske + Budrich.
- WHITE, Eugene E. (Hg.) (1980): *Rhetoric in Transition. Studies in the Nature and Uses of Rhetoric*. University Park/London: The Pennsylvania State University Press.
- WHITE, James Boyd (1984): *When Words Lose Their Meaning. Constitutions and Reconstitutions of Language, Character, and Community*. Chicago/London: The University of Chicago Press.
- WILLEMS, Herbert; HAHN, Alois (1999a): Einleitung. In: WILLEMS, Herbert; HAHN, Alois (Hg.): *Identität und Moderne*. Frankfurt am Main: Suhrkamp; S. 9-29.
- WILLEMS, Herbert; HAHN, Alois (Hg.) (1999b): *Identität und Moderne*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- WILLEMS, Herbert; JURGA, Martin (Hg.) (1998): *Inszenierungsgesellschaft. Ein einführendes Handbuch*. Opladen/Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

- WILLIAMS, Melissa S. (2007): Nonterritorial boundaries of citizenship. In: BENHABIB, Seyla; SHAPIRO, Ian; PETRANOVIĆ, Danilo (Hg.): *Identities, Affiliations, and Allegiances*. Cambridge: Cambridge University Press; S. 226-256.
- WILSON, John (1990): *Politically Speaking. The Pragmatic Analysis of Political Language*. Oxford/Cambridge, Massachusetts: Basil Blackwell.
- WILSON, Kirt H. (2003): The Racial Politics of Imitation in the Nineteenth Century. In: *Quarterly Journal of Speech*, Vol. 89, Nr. 2/Mai 2003; S. 89-108.
- WIMMER, Micha (Hg.) (1990): *Wir sind das Volk. Die DDR im Aufbruch. Eine Chronik mit Dokumenten und Bildern*. München: Heyne.
- WIMMER, Michael; SCHÄFER, Alfred (1999): Einleitung. Zu einigen Implikationen der Krise des Repräsentationsgedankens. In: SCHÄFER, Alfred; WIMMER, Michael (Hg.): *Identifikation und Repräsentation*. Opladen: Leske + Budrich; S. 9-26.
- WINKEL, Olaf (1999): *Demokratische Politik und Kommunikation im 21. Jahrhundert. Informationstechnischer Wandel und demokratischer Prozeß, betrachtet aus der Vogelperspektive*. Münster: LIT.
- WINKLER, Heinrich August (1993a): Nationalismus, Nationalstaat und nationale Frage in Deutschland seit 1945. In: WINKLER, Heinrich August; KAELBLE, Hartmut (Hg.): *Nationalismus – Nationalitäten – Supranationalität*. Stuttgart: Klett-Cotta; S. 12-33.
- WINKLER, Heinrich August (1993b): Abschied von einem deutschen Sonderweg. Wider die postnationale Nostalgie. In: *Neue Gesellschaft. Frankfurter Hefte*, Vol. 40, Nr. 7/1993; S. 633-636.
- WINKLER, Heinrich August (1994): Rebuilding of a Nation: The Germans before and after Unification. In: *Daedalus*, Vol. 123, 1/Germany in Transition (Winter 1994); S. 107-127.
- WINKLER, Heinrich August (2014a): *Geschichte des Westens. Vom Kalten Krieg zum Mauerfall*. München: C.H. Beck.
- WINKLER, Heinrich August (2014b): *Der lange Weg nach Westen. Deutsche Geschichte vom „Dritten Reich“ bis zur Wiedervereinigung. Band 2*. München: C.H.Beck.
- WINKLER, Heinrich August; KAELBLE, Hartmut (Hg.) (1993): *Nationalismus – Nationalitäten – Supranationalität*. Stuttgart: Klett-Cotta.
- WIRKUS, Bernd (2001): Manipulation. In: UEDING, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Band 5*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag; S. 930-945.
- WODERICH, Rudolf (1997): Gelebte und inszenierte Identitäten in Ostdeutschland. In: *Identitäten in Europa. WeltTrends*, Nr. 15/Sommer 1997; S. 79-98.
- WOLF, Christa (1990): *Reden im Herbst*. Berlin/Weimar: Aufbau.

- WOLFF, Franca (2002): *Glasnost erst kurz vor Sendeschluss. Die letzten Jahre des DDR-Fernsehens (1985-1989/90)*. Köln u.a.: Böhlau.
- WOLFF, Hans J. (1968a): *Organschaft und juristische Person. Untersuchungen zur Rechtstheorie und zum öffentlichen Recht. Band 1*. Aalen: Scientia Verlag
- WOLFF, Hans J. (1968b): *Theorie der Vertretung. Stellvertretung, Organschaft und Repräsentation als soziale und juristische Vertretungsformen*. In: WOLFF, Hans J. (1968): *Organschaft und juristische Person. Untersuchungen zur Rechtstheorie und zum öffentlichen Recht. Band 1*. Aalen: Scientia Verlag; S. 16-91.
- WOLFRUM, Edgar (2009): *Die Mauer. Geschichte einer Teilung*. München: C.H.Beck.
- WOLIN, Sheldon S. (2004): *Politics and Vision. Continuity and Innovation in Western Political Thought. Expanded Edition*. Princeton/Oxford: Princeton University Press.
- WOOD, Stephen (1998): *Germany, Europe and the Persistence of Nations. Transformation, interests and identity (1989-1996)*. Aldershot/Brookfield, Vermont u.a.: Ashgate.
- WORTH, Sol (1981): *Studying visual communication*. Hg. von Larry Gross. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- WRAGE, Ernest J. (1947): *Public Address. A Study in Social and Intellectual History*. In: *Quarterly Journal of Speech*, Vol. 33, Nr. 4 (Dezember 1947); S. 451-457.
- WUTHE, Gerhard (1987): *Probleme der nationalen Identität*. In: BERG-SCHLOSSER, Dirk; SCHISLER, Jakob (Hg.): *Politische Kultur in Deutschland. Bilanz und Perspektiven der Forschung*. In: *PVS Politische Vierteljahresschrift, Sonderheft 18/1987*. Opladen: Westdeutscher Verlag; S. 197-204.
- WUTTKE, Carola (1994): „Für unser Land“. Ein Aufruf im Gegensatz. In: PROKOP, Siegfried (Hg.): *Die kurze Zeit der Utopie. Die „zweite“ DDR im vergessenen Jahr 1989/1990*. Berlin: Elefant Press; S. 88-99.
- ZANETTI, Benno (1991): *Der Weg zur Deutschen Einheit*. 9. November 1989 – 3. Oktober 1990. Mit den wichtigsten Reden. München: Goldmann.
- ZEHNPFENNIG, Barbara (2000): *Was eint eine Nation? Verfassungspatriotismus ist zuwenig: Eine Kultur, die sich ernst nimmt, muß im Angesicht der nationalen Geschichte integrativ sein wollen*. In: *FAZ*, 27.12.2000; S. 10.
- ZIEBURA, Gilbert (1974): *Legitimität*. In: FRAENKEL, Ernst; BRACHER, Karl Dietrich (Hg.): *Staat und Politik*. Frankfurt am Main: Fischer; S. 180-182.

- ZIFONUN, Dariuš (2002): Symbol und Mythos im Erinnerungsdiskurs. Zur Konstruktion kollektiver Identitäten am Beispiel der KZ-Gedenkstätte Dachau. In: MÜLLER, Michael; RAUFER, Thilo; ZIFONUN, Dariuš (Hg.): Der Sinn der Politik. Kulturwissenschaftliche Politikanalysen. Konstanz: UVK; S. 123-153.
- ZIMMER, Matthias (1994): Deutschlandpolitik von Adenauer bis Kohl. In: KORTE, Karl-Rudolf; ZIMMER, Matthias: Der Weg zur Deutschen Einheit. Sankt Augustin: Konrad Adenauer Stiftung; S. 7-42.
- ZIMMERMANN, Hans Dieter (1969): Die politische Rede. Der Sprachgebrauch Bonner Politiker. Stuttgart u.a.: Kohlhammer.
- ZOWISLO, Natascha (2007): Das Projekt/Konstrukt „Europa. In: HUTH, Lutz; KRZEMINSKI, Michael (Hg.): Repräsentation in Politik, Medien und Gesellschaft. Würzburg: Königshausen & Neumann; S. 133-145.
- ZWAHR, Hartmut (1993): Ende einer Selbsterstörung. Leipzig und die Revolution in der DDR. Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht.