

A

Anhang

A

Anhang

Bibliografie

A

Agamben, Giorgio: *Ausnahmezustand*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2004
-, *Homo sacer*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2002

Ahrbeck, Rosemarie: *Jean-Jacques Rousseau*, Leipzig: Urania 1978

Ahrendt, Hanna: *Elemente und Ursprünge Totaler Herrschaft*, München: Piper 1991
-, *Macht und Gewalt*, München: Piper 1970

Aristoteles: *Kritik an den platonischen Gesetzen (nómoi)*, in: *Politik*, hg. v. Burghard König, Hamburg: Rowohlt 2003

Arns, Inke: *Unformatierter ASCII-Text sieht ziemlich gut aus – Die Geburt der Netzkultur aus dem Geiste des Unfalls*, in: *Kunstforum International*. Bd. 155, Juni/Juli 2001

Arnswaldt, Albrecht v.: *Carl Schmitt* (Biographie), Sommerakademie 2001 in St. Johann Arbeitsgruppe „Theorien von Wirtschaft und Gesellschaft im 20. Jahrhundert“, PDF-Dokument, [Ausdruck], 2008

Assmann, Jan: *Politische Theologie zwischen Ägypten und Israel*, Bonn: VG Bild-Kunst 1992

Austin, John Langshaw: *Zur Theorie der Sprechakte*, Stuttgart: Reclam 1972

Avenarius, Hermann: *Carl Schmitt – Leben und Werk*, [Vortrag bei der Literarischen Veranstaltung der Christine-Koch-Gesellschaft zum „Siedlinghauser Kreis“ am 6. November 2004 in Winterberg Siedlinghausen, Sauerländer Heimatbund Web Redaktion], PDF-Dokument, [Ausdruck], 2004

B

Baecker, Dirk: *Kapitalismus als Religion*, Berlin: Kadmos Kulturverlag 2003

Bataille, Georges: *Die innere Erfahrung*, München: Matthes & Seitz 1999

Baudrillard, Jean: *Simulacra und Simulation*, Michigan: B&T, University of Michigan Press 1994

Baumeister, Biene: *Situationistische Revolutionstheorie*, Stuttgart: Schmetterlingsverlag 2005

Baumgartner, Christiane; Virillio, Paul: *Speed*, Leipzig: Carivari 1999

Bechmann, Gotthard: *Risiko und Gesellschaft. Grundlagen und Ergebnisse interdisziplinärer Risikoforschung*, Opladen: Westdeutscher Verlag 1993

Beck, Ulrich: *Risikogesellschaft, Überlebensfragen, Sozialstruktur und ökologische Aufklärung*, in: *Aus Politik und Zeitgeschichte*, Bd. 36, 1989, S. 3-13.

-, *Weltrisikogesellschaft: auf der Suche nach der verlorenen Sicherheit*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2007

Becker, Hartmuth [Hg.]: *Gene, Meme und Gehirne: Geist und Gesellschaft als Natur; eine Debatte*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2003
-, *Die Parlamentarismuskritik bei Carl Schmitt und Jürgen Habermas*, Berlin: Duncker&Humblot 2003

Benjamin, Walter: *Kapitalismus als Religion*, [Fragment], in: *Gesammelte Schriften*, hg. v. Rolf Tiedemann, Hermann Schweppenhäuser, 7 Bde., Frankfurt am Main: Suhrkamp 1991

- , *Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2003
- , *Zur Kritik der Gewalt*, in: Benjamin, Walter: *Gesammelte Schriften*, Bd. II.1, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1999
- Bergson**, Henry L.: *Creative Evolution*, New York: Dover 1998
- , *The Creative Mind: An Introduction to Metaphysics* 1946, [La Pensée et le mouvant 1934], New York: The Citadel Press 1992
- , *Matter and Memory*, New York: Zone Books 1988
- Berlin**, Isaiah: *Freiheit. Vier Versuche*, Frankfurt am Main: Fischer 1995
- Bertram**, Karl Friedrich: *Das Widerstandsrecht des Grundgesetzes*, Berlin: Duncker & Humblot 1970
- Blissett**, Luther; Brünzels, Sonja: *Handbuch der Kommunikationsguerilla*, Hamburg: Assoziation A 1997
- Bobbio**, Noberto: *Das Zeitalter der Menschenrechte. Ist Toleranz durchsetzbar?*, Berlin: Wagenbach 2007
- Bockstette**, Carsten: *Terrorismus und asymmetrische Kriegsführung als kommunikative Herausforderung*, in: *Strategisches Informations- und Kommunikationsmanagement. Handbuch der sicherheitspolitischen Kommunikation und Medienarbeit*, hg. v. Carsten Bockstette, Siegfried Quandt, Walter Jertz, [o.O.]: Bernard & Graefe 2006
- Bodin**, Jean: *Über den Staat*, Stuttgart: Reclam 1982
- Boltanski**, Luc; Chiapello, Ève: *Der neue Geist des Kapitalismus*, Konstanz: UVK-Verlag 2003
- Boniface**, Simon J.; Ziemann, Ulf [Hg.]: *Plasticity in the Human Nervous System. Investigation with Transcranial Magnetic Stimulation*, Cambridge und New York: Cambridge University Press 2003
- Bonsiepe**, Guy: *Interface: Design neu begreifen*, Mannheim: Bollmann 1996
- Bourdieu**, Pierre: *Die politische Ontologie* Martin Heideggers, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1988
- Bourke**, Joanna: *FEAR. A Cultural History*, Berkeley: Shoemaker & Hoard 2005
- Bowra**, Cecil M. [Hg.]: *Pindari carmina cum fragmentis*, Oxford: Clarendon Press 1935, [Nachdruck 2002], Fragment XXVIII
- Braun**, Olaf M.: *Carl Schmitt – eine deutsche Frage als Gestalt – Wege und Umwege einer Theorie- und Rezeptionsgeschichte*, in: Manus, Särnummer [Hg.]: *Carl Schmitt – et tysk spørgsmål som skikkelese*, Kopenhagen: Institut for Kunst- og Kulturvidenskab 2004
- Bredow**, Wilfried v.: *Die Zukunft der Bundeswehr*, Opladen: Leske & Budrich 1995
- Breitenstein**, Rolf: *Memetik und Ökonomie. Wie die Meme Märkte und Organisationen bestimmen*, Münster, Hamburg, Berlin, London: Francke 2002
- Brodie**, Richard: *Virus of the mind*, Seattle: Integral Press 1996
- Bröckling**, Ulrich: *Am Ende der großen Kriegserzählung? Zur Genealogie der humanitären Intervention*, in: *Ästhetik & Kommunikation*, H. 107, 1999, S. 95-101.
- Bröckling**, Ulrich; Krasmann, Susanne [u.a.]: *Totale Mobilmachung. Menschenführung im Qualitäts- und Selbstmanagement*, in: *Gouvernementalität der Gegenwart. Studien zur Ökonomisierung des Sozialen*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2000
- Bröckling**, Ulrich; Krasmann, Susanne; Lemke, Thomas [Hg.]: *Gouvernementalität der Gegenwart*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2000
- Brunner**, Linus: *Die gemeinsamen Wurzeln des semitischen und indogermanischen Wortschatzes: Versuch einer Etymologie*, Bern: Francke 1969
- Butler**, Judith: *Gefährdetes Leben*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2007
- , *Kritik der ethischen Gewalt*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2003
- Butler**, Judith; Laclau, Ernesto; Žižek, Slavoj: *Contingency, hegemony, universality: contemporary dialogues on the left*, London: Verso 2000
- ## C
- Cache**, Bernard: *Earth Moves*, Cambridge: MIT-Press 1995
- Campagna**, Norbert: *Carl Schmitt. Eine Einführung*, Berlin: Parerga 2004
- Candeias**, Mario: *Neoliberalismus-Hochtechnologie-Hegemonie*, Hamburg: Argument 2004
- Carlson**, Marvin A.: *Performance: A Critical Introduction*, [o.O., USA]: Routledge 2004
- Castells**, Manuel: *Das Informationszeitalter*, Band 1: *Der Aufstieg der Netzwerkgesellschaft*, Leverkusen: Leske & Budrich 2001
- Band 2: *Die Macht der Identität*, Leverkusen: Leske & Budrich 2002
- Band 3: *Jahrtausendwende*, Opladen: Campus 2003
- Cavalli-Sforza**, Luigi L.: *Gene, Völker und Sprachen: die biologischen Grundlagen unserer Zivilisation*, München und Wien: Hanser 1999
- Chomsky**, Noam: *Hegemony or Survival. America's Quest for Global Dominance (American Empire Project)*, New York: Holt Paperback 2003
- Clausen**, Lars: *Krasser sozialer Wandel*, Opladen: Leske & Budrich 1994
- Clausen**, Lars; Dombrowsky, Wolf R.: *Einführung in die Soziologie der Katastrophen*, Bonn: Osang 1983
- Clausen**, Lars; Geenen, Elke M.; Macamo, Elisio: *Entsetzliche soziale Prozesse. Theorie und Empirie der Katastrophen*, Münster: LIT Verlag 2003

A

Clausewitz, Carl v.: *Vom Kriege*, Bonn: Dümmler 1952

Conesa, Pierre: *Globalisierte Kriminalität*, in: *Atlas der Globalisierung. Die neuen Daten und Fakten zur Lage der Welt*, Berlin: Le Monde diplomatique und taz 2006, S. 49.

Cortés, Juan Donoso: *Essay über den Katholizismus, den Liberalismus und den Sozialismus*, hg. und übers. v. Günter Maschke, Weinheim: VCH Acta humaniora 1989, S. 89.

Crevelde, Martin van: *Dunkle Vorschau im Kristall*, in: *Lettre International, Europas Kulturzeitschrift*, Nr.59, Winter 2002
-, *Die Zukunft des Krieges*, München: Gerling Akademie 1998

D

Debord, Guy: *Die Gesellschaft des Spektakels*, Berlin: Edition Tiamat 1996
-, *Rapport über die Konstruktion von Situationen und die Bedingungen der Organisation wie Aktion der Situationistischen Internationale und andere Schriften*, Hamburg: Nautilus 1980

Décosterd, Jean-Gilles: *Psychological Architecture*, Basel 2002

Deleuze, Gilles; Guattari, Felix: *Cinema 1 & 2*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1997
-, *Difference and Repetition*, München: Fink 1997
-, *Tausend Plateaus*, Berlin: Merve 1997

Derrida, Jacques: *Apokalypse*, Wien: Passagen 2007
-, *Die Gesetzeskraft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1991
-, *Marx' Gespenster*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2004

-, *Schurken, zwei Essays über die Vernunft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2003
-, *Vom Geist*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1988

Dieckmann, Bernhard [Hg.]: *Das Opfer – aktuelle Kontroversen*. Religions-politischer Diskurs im Kontext der mimetischen Theorie, [Deutsch-italienische Fachtagung der Guardini Stiftung in der Villa Vigoni vom 18. bis 22. Oktober 1999], Bd.12, Münster und Hamburg[u.a.]: LITVerlag2001

Dreher, Martin [Hg.]: *Das antike Asyl. Kultische Grundlagen, rechtliche Ausgestaltung und politische Funktion*, Köln: Böhlau 2003

Dreher, Thomas: *Zwischen Kunst und Lebensform: Von den Lettristen zu den Situationisten*, in: *Neue Bildende Kunst*, Nr. 6, 1992, S. 11-15.

Duchamp, Marcel: *Das Jahrhundert des Multiple: von Duchamp bis zur Gegenwart*, Stuttgart: Oktagon 1995

Durkheim, Emile: *Die elementaren Formen des religiösen Lebens*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1981

-, *Der Selbstmord*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1983

Dyzenhaus, David: *Law as Politics. Carl Schmitt's Critique of Liberalism*, London: Duke 1998

E

Eco, Umberto: Für eine semiologische Guerilla, in: *Über Gott und die Welt*, München: Hanser 2004

Engell, Lorenz: *Der gedachte Krieg. Wissen und Welt der Globalstrategie*, München: Raben 1989

Enwezor, Okwui: *Demokratie als unvollendeter Prozess*, Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz 2002

F

Feldenkrais, Moshé: *Die Entdeckung des Selbstverständlichen*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1987

-, *Das strake Selbst*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1992

Feuerbach, Ludwig: *Das Wesen des Christentums*, Stuttgart: Reclam 1994

Foerster, Heinz v.: *Sicht und Einsicht. Versuche zu einer operativen Erkenntnistheorie*, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme-Verlag 1999

Foucault, Michel: *Die Geburt der Biopolitik. Geschichte der Gouvernementalität II*, [Vorlesungen am Collège de France 1978-1979], Frankfurt am Main: Suhrkamp 2004

-, *Sicherheit, Territorium, Bevölkerung. Geschichte der Gouvernementalität I*, [Vorlesungen am Collège de France 1977-1978], Frankfurt am Main: Suhrkamp 2004

-, *Vom Licht des Krieges zur Geburt der Geschichte*, Berlin: Merve 1986

Friedman, Milton: *Kapitalismus und Freiheit*, München und Zürich: Piper 2007

G

Gärtner, Peter: *Der kolumbianische Konflikt. Entstehung – Zusammenhänge – Dimensionen*, in: *Quetzal, Online-Magazin für Politik und Kultur in Lateinamerika*, online-Dokument, in: URL: <http://www.quetzal-leipzig.de/lateinamerika/kolumbien/der-kolumbianische-konflikt-entstehung-zusammenhaenge-dimensionen.html>, Stand vom 29. August 2008

-, *Schattenglobalisierung*, in: *Quetzal, Online-Magazin für Politik und Kultur in Lateinamerika*, online-Dokument, URL: <file:///Users/itz/Desktop/Schattenglobalisierung.webarchive>, Stand vom 17. August 2008

Ganser, Daniele: *NATO's secret armies: operation Gladio and terrorism in Western Europe*, London und New York: Cass 2005

Gebhardt, Winfried: *Carl Schmitt, Staatsrechtslehrer. Geschichte, Biografie & Werk*, Biographisch-Bibliographisches Kirchlexikon, weblink, 1995

- George**, Alexander: *Western state terrorism*, Cambridge: Polity Pr. 1991
- Girard**, René: *Das Heilige und die Gewalt*, Zürich: Benziger 1987
- Glassman**, Bernard: *Zeugnis ablegen: Buddhismus als engagiertes Leben*, Berlin: Theseus 2001
- Glenny**, Misha: *McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens*, München: Deutsche Verlags-Anstalt 2008
- Gray**, Christopher: *Leaving the 20th Century. The Incomplete Work of the Situationist International*, London: Rebel Press 1998
- Greil**, Marcus: *Lipstick Traces – von Dada bis Punk, kulturelle Avantgarden und ihre Wege aus dem 20. Jahrhundert*, Hamburg: Rogner & Bernhard bei Zweitausendeins 1992
- Gremmels**, Christian: *Widerstand und Ergebung. Briefe und Aufzeichnungen aus der Haft*, München: Kaiser 1998
- Grigat**, Stefan; Grenzfurthner, Johannes; Friesinger, Günther: *Spektakel - Kunst - Gesellschaft*, Berlin: Verbrecher Verlag 2006
- Gross**, Raphael: *Carl Schmitt und die Juden: eine deutsche Rechtslehre*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2000
- Groys**, Boris: *Die Erfindung Russland*, München: Hanser 1995
-, *Das kommunistische Postskriptum*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2006
-, *Die Logik der Sammlung*, München: Hanser 1997
-, *Unter Verdacht. Eine Phänomenologie der Medien*, München und Wien Hanser 2000
- Guardini**, Romano: *Der Heilbringer in Mythos, Offenbarung und Politik: eine theologisch-politische Besinnung*, Stuttgart: Deutsche Verlagsanstalt 1946
- ## H
- Habermas**, Jürgen: *Bestialität und Humanität*, in: *Die Zeit* vom 29. April 1999
-, *Theorie des kommunikativen Handelns*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1981
- Halfmann**, Jost; Japp, Klaus Peter [Hg.]: *Riskante Entscheidungen und Katastrophenpotenziale. Elemente einer soziologischen Risikoforschung*, Opladen: Westdeutscher Verlag 1990
- Hardt**, Michael; Negri, Antonio: *Empire. Die neue Weltordnung*, Frankfurt am Main: Campus 2002
-, *Multitude: Krieg und Demokratie im Empire*, Frankfurt am Main: Campus 2004
- Hegel**, Georg Wilhelm Friedrich: *Grundlinien der Philosophie des Rechts*, Werke, Bd. 7, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1986
- Heidegger**, Martin: *Die Technik und Die Kehre*, Stuttgart: Klett Cotta 2002
-, *Über den Humanismus*, Frankfurt am Main: Klostermann 1949
- Heinmann**, Felix: *Nomos und Physis*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1978
- Heinsohn**, Gunnar: *Eigentum, Zins und Geld. Ungelöste Rätsel der Wirtschaftswissenschaft*, Hamburg: Rowohlt 1996
-, *Die Erschaffung der Götter. Das Opfer als Ursprung der Religion*, Hamburg: Rowohlt 1997
-, *Das Kibbutz-Modell. Bestandsaufnahme einer alternativen Wirtschafts- und Lebensform nach sieben Jahrzehnten*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1982
-, *Privateigentum, Patriarchat, Geldwirtschaft. Eine sozialtheoretische Rekonstruktion zur Antike*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1984
- Heitmeyer**, Wilhelm: *Gewalt: Entwicklungen, Strukturen, Analyseprobleme*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2004
- Hellmer**, Joachim: *Recht. Das Fischer Lexikon*, Frankfurt am Main: Fischer 1959
- Hesiod**, *Werke und Tage*, übers. und hg. v. Otto Schönberger, Stuttgart: Reclam 2004
- Hikmet**, Nâzım: *Die Luft ist schwer wie Blei – Hava Kursun Gibi Ağı*, übers. v. Helga Dagely-Bohne, Yildirim Dageli, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1988, S. 217/219.
- Hildebrandt**, Horst: *Die deutsche Verfassung des 19. und 20. JH.*, Schöningh und Paderborn: UTB 1985
- Hobbes**, Thomas: *Leviathan*, Hamburg: Meiner 1996
- Hoffmann**, Jeanette: *Und wer regiert das Internet? Regime-Wechsel im Cyberspace*, in: *Jahrbuch Telekommunikation und Gesellschaft*, April 2000
- Hoffmann**, Martin [Hg.]: *Rote Armee Fraktion. Texte und Materialien zur Geschichte der RAF*, Berlin: ID-Verlag 1997
- Hofmann**, Hasso: *Legitimität gegen Legalität. Der Weg der politischen Philosophie Carl Schmitts*, Berlin: Duncker & Humblot 1992
- Holm**, Friebe; Lobo, Sascha: *Wir nennen es Arbeit. Die digitale Bohème oder intelligentes Leben jenseits der Festanstellung*, München: Heyne 2006
- Hornung**, Erik: *Die Einen und die Vielen*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1971
- Huntington**, Samuel P.: *Who are we. Die Krise der amerikanischen Identität*, Wien: Europaverlag 2004.
- ## J
- Jongen**, Marc [Hg.]: *Der göttliche Kapitalismus*, München: Fink 2007
- ## K
- Kaminski**, Franz; Heiner Karuscheit; Klaus Winter [Hg.]: *Antonio Gramsci. Philosophie und Praxis, Grundlagen und Wirkungen der Gramsci-Debatte*, Frankfurt am Main: Sendler 1982

A

- Kaufmann, Arthur:** *Vom Ungehorsam gegen die Obrigkeit. Aspekte des Widerstandsrechts von der antiken Tyrannis bis zum Unrechtsstaat unserer Zeit. Vom leidenden Gehorsam bis zum zivilen Ungehorsam im modernen Rechtsstaat*, Heidelberg: Decker und Müller 1991
- Kaufmann, Vincent:** *Guy Debord – Die Revolution im Dienste der Poesie*, Berlin: Edition Tiamat 2004
- Kaufmann, Walter:** *Tragödie und Philosophie*, Tübingen: J.C.B. Mohr (Paul Siebeck) 1980
- Kelsen, Hans:** *Das Problem der Souveränität und die Theorie des Völkerrechts: Beitrag zu einer reinen Rechtslehre*, Aalen: Scientia Verlag 1981
- , *Reine Rechtslehre: Einleitung in die rechtswissenschaftliche Problematik*, Leipzig und Wien: Franz Deuticke 1934
- , *Der soziologische und der juristische Staatsbegriff: kritische Untersuchung des Verhältnisses von Staat und Recht*, Tübingen: Mohr 1922
- , *Staat und Naturrecht: Aufsätze zur Ideologiekritik*, München: Fink 1989
- , *Über Staatsunrecht*, in: *Zeitschrift für das private und öffentliche Recht der Gegenwart*, Bd. 40, 1913
- , *Vergeltung und Kausalitaet*, Wien: Boehlau 1982
- Kersting, Wolfgang:** *Thomas Hobbes zur Einführung*, Hamburg: Junius 2002
- Kierkegaard, Soren:** *Die Krankheit zum Tode*, Stuttgart: Reclam 1997
- , *Die Krankheit zum Tode / Furcht und Zittern / Die Wiederholung / Der Begriff der Angst*, München: Dtv 2005
- Kitchin, Rob; Blades, Marc:** *The Cognition of Geografic Space*, [Bd. I], London und New York: Tauris 2002
- Klein, Naomi:** *Die Schock-Strategie. Der Aufstieg des Katastrophen-Kapitalismus*, Frankfurt am Main: Fischer 2007
- Knabb, Ken:** *Situationist International Anthology*, Berkeley: Bureau of Public Secrets 1981
- Knight, Frank:** *Risk, Uncertainty and Profit*, Boston: Schaffner & Marx, Houghton Mifflin 1921
- Köhler, Wolfgang:** *Die Mission des Liberalismus*, [Aufsatz], in: *Die Zeit* vom 7. August 2008, S. 74.
- Kolb, Bryan:** *Brain Plasticity and Behaviors*, Cambridge: University Press 1970
- Koolhaas, Rem:** *Delirious New York. a retroactive manifesto for Manhattan*, Rotterdam: New ed. 1994
- Kranemann, Bendikt; Fuchs, Gotthard; Hake, Joachim:** *Wiederkehr der Rituale*, Stuttgart: Kohlhammer 2004
- Krasmann, Susanne:** *Die Kriminalität der Gesellschaft. Zur Gouvernementalität der Gegenwart*, Konstanz: UVK 2003
- Kraushaar, Wolfgang:** *Die RAF und der linke Terrorismus*, [Bd. 1], Hamburg: Hamburger Edition 2006
- Kwapis, Jörg:** *Der beschleunigte Körper*, Berlin: Weißensee-Verlag 2002
- L**
- Lacan, Jacques:** *Das Seminar Buch 17*, Weinheim und Berlin: Quadriga 1997
- Laclau, Ernesto; Mouffe, Chantal:** *Emanzipation und Differenz*, Wien: Turia + Kant 2002
- , *Hegemonie und radikale Demokratie, zur Dekonstruktion des Marxismus*, Wien: Passagen-Verlag 2000
- Laclau, Ernesto; Butler, Judith; Žižek, Slavoj:** *Contingency, hegemony, universality: contemporary dialogues on the left*, London: Verso 2000
- Lasn, Kalle:** *Culture Jamming. Die Rückeroberung der Zeichen*. Freiburg: orange press 2005
- Lefebvre, Henri:** *The production of space*, Oxford: Blackwell 1991
- , *Rhythmanalysis – Space, Time and Everyday live*, London: Continuum 2004
- Leibniz, Gottfried Wilhelm:** *Die Theodizee von der Güte Gottes, der Freiheit des Menschen und dem Ursprung des Übels*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1996
- Lenk, Kurt; Klönne, Arno [u.a.]:** *Der bürgerliche Staat der Gegenwart*, Hamburg: Rowohlt 1972
- Lessing, Lawrence:** *Code and other Laws of Cyberspace*, New York: Basic Books 1999
- Levinson, Jay C.:** *Guerilla-Marketing Offensives Werben und Verkaufen für kleinere Unternehmen*, Frankfurt am Main: Campus 1990
- Levinson, Jay C.; Godin, Seth:** *Das Guerilla Marketing Handbuch*, Frankfurt am Main: Campus 1989
- Locke, John:** *Über die Regierung*, Stuttgart: Reclam 2003
- , *Zwei Abhandlungen über die Regierung*, Frankfurt am Main: Europäische Verlagsanstalt 1967
- Lorenzo, Giovanni di:** „Ich bin in Schuld verstrickt.“, [Interview mit Helmut Schmidt], in: *Die Zeit* vom 30. August 2007
- Ludendorff, Erich:** *Der totale Krieg*, München: Ludendorff 1939
- Luhmann, Niklas:** *Soziologie des Risikos*, Berlin: de Gruyter 1991
- M**
- Maldonado, Tomas:** *Digitale Welt und Gestaltung*, Basel: Birkhäuser 2007
- Marx, Karl:** *Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie*, in: *Karl Marx: Werke*, Bd. 42, [Ergänzungsbände], Berlin: Dietz [DDR] 1953
- , *Das Kapital: Kritik der politischen Ökonomie*, in: *Karl Marx: Werke*, Bd. 24, Berlin: Dietz [DDR] 1963

Mehring, Reinhard [Hg.]: *Carl Schmitt: Der Begriff des Politischen. Ein kooperativer Kommentar*, Berlin: Akademie 2002

Meier, Heinrich: *Carl Schmitt, Leo Strauss und der „Begriff des Politischen“. Zu einem Dialog unter Abwesenden*, Stuttgart und Weimar: Metzler 1998

-, *Carl Schmitt zur Einführung*, Hamburg: Junius 1992

-, *Die Lehre Carl Schmitts. Vier Kapitel zur Unterscheidung politischer Theologie und politischer Philosophie*, Stuttgart und Weimar: Metzler 2004

Merleau-Ponty, Maurice: *Das Auge und der Geist*. Hamburg: Meiner 2003

-, *Sinn und Nicht-Sinn*, München: Fink 2000

Métraux, Alexandre [Hg.]: *Leibhaftige Vernunft. Spuren von Merleau-Pontys Denken*, München: Fink 1986

Miessen, Markus: *Freiheitsstatu(t)en. Räumliche Positionierung als eine Blaupause des Bösen*, in: 5 Codes. *Architektur, Paranoia und Risiko in Zeiten des Terrors*, hg. v. IGMADÉ, Basel, Boston und Berlin: Birkhäuser – Verlag für Architektur [o.J.]

Minsky, Marvin L.: *The society of mind*, New York: Simon and Schuster 1988

Mises, Ludwig von: *Nationalökonomie. Theorie des Handelns und Wirtschaftens*, München: Philosophia 1940

-, *Theorie des Geldes und der Umlaufmittel*, [1. Aufl.1912], Berlin: Duncker & Humblot 2005

Moebius, Stephan: *Kultur – Theorien der Gegenwart*, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwiss. 2006

Morisch, Claus: *Technikphilosophie bei Paul Virilio*, Würzburg: Ergon 2002

Mühlmann, Wilhelm Emil: *Homo Creator. Abhandlungen zur Soziologie, Anthropologie und Ethnologie*, Wiesbaden: Harrassowitz 1962

Münkler, Herfried: *Erkenntnis wächst an den Rändern – Der Denker Carl Schmitt beschäftigt auch 20 Jahre nach seinem Tod*, in: Welt online, online-Dokument, URL: http://www.welt.de/print-welt/article583822/Erkenntnis_waechst_an_den_Raendern.html, Stand vom 7. August 2008

-, *Den Krieg wieder denken. Clausewitz, Kosovo und die Kriege des 21. Jahrhunderts*, in: *Blätter für deutsche und internationale Politik*, H. 6, Juni 1999, S. 678-688.

-, *Der Wandel des Krieges. Von der Symmetrie zur Asymmetrie*, Weilerswist: Velbrück Wissenschaft 2006

Münkler, Herfried [Hg.]: *Politikwissenschaft. Ein Grundkurs*, Hamburg: Rowohlt 2003

Münkler, Herfried; Sens, Eberhard: *Postklassische Kriege*, in: *Lettre International*, Nr. 59, Winter 2002, S. 18.

N

Nassehi, Armin: *Inklusion, Exklusion, Ungleichheit. Eine kleine theoretische Skizze*, in: Schwinn, Thomas [Hg.]: *Differenzierung und soziale Ungleichheit. Die zwei Soziologien und ihre Verknüpfung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2004

Negri, Antonio: *Die wilde Anomalie. Baruch Spinozas Entwurf einer freien Gesellschaft*, Berlin: Wagenbach 1982

Nehm, Kay: *Das nachrichtendienstliche Trennungsgebot und die neue Sicherheitsarchitektur*, in: *Neue Juristische Wochenschrift*, Jg. 2004, S. 3289 – 3295.

Neumann, Franz: *Handbuch politischer Theorien und Ideologien*, Hamburg: Rowohlt 1977

Norberg-Schulz, Christian: *Genius loci: Towards a phenomenology of architecture*, London: Academy Ed. 1980

O

Ohrt, Roberto [Hg.]: *Der Beginn einer Epoche. Texte der Situationisten*, Hamburg: Edition Nautilus 1995

-, *Das große Spiel. die Situationisten zwischen Politik und Kunst*. Hamburg: Edition Nautilus 2000

-, *Phantom Avantgarde*, Hamburg: Edition Nautilus 1997

P

Patalas, Thomas: *Guerilla Marketing – Ideen schlagen Budget, das professionelle 1x1*, Berlin: Cornelsen 2006

Perkins, John: *Bekenntnisse eines Economic Hit Man – Unterwegs im Dienst der Wirtschaftsmafia*, München Riemann 2005

Peters, Klaus: *Widerstandsrecht und humanitäre Intervention*, Köln, Berlin und München: Heymann 2005

Petri, Mario: *Terrorismus und Staat. Versuch einer Definition des Terrorismusphänomens und Analyse zur Existenz einer strategischen Konzeption staatlicher Gegenmaßnahmen am Beispiel der Roten Armee Fraktion in der Bundesrepublik Deutschland*, München: m-press 2007

Pindarus: *Oden*, Stuttgart: Reclam 1986

-, *Olympische Oden*, Frankfurt am Main: Insel 1972

-, *Siegeslieder*, hg. und übers. v. Dieter Bremer, München: Artemis und Winkler 1992

-, *Victory odes*, Cambridge: Cambridge Univ. Pr. 1995

Platon: *Nomoi* (Gesetze), [Buch I-III], Werke, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1994

-, *Politikos*, Frankfurt am Main: Insel 1991

-, *Der Staat*, hg. v. Otto Apelt und Felix Meiner, Leipzig: Felix Meiner 1916

Poliakov, Léon: *Der arische Mythos. Zu den Quellen von Rassismus und Nationalismus*, Hamburg: Junius 1993

A

Popper, Karl P.: *Die offene Gesellschaft und ihre Feinde*, [Bd. 1, *Der Zauber Platons*], Bern: Francke 1957

-, *Die offene Gesellschaft und ihre Feinde*, [Bd. 2, *Falsche Propheten. Hegel, Marx und die Folgen*], Bern: Francke 1957

Proelfs, Alexander: *Nationalsozialistische Baupläne für das europäische Haus? John Laughland's „The Tainted Source“ vor dem Hintergrund der Großraumtheorie Carl Schmitts*, in: *Forum historiae iuris*, Erste europäische Internetzeitschrift für Rechtsgeschichte, 2003

Q

Quaritsch, Helmut: *Positionen und Begriffe Carl Schmitts*, Berlin: Duncker & Humblot 1991

R

Ravenstein, Ernest George: *The laws of migration*, New York: Arno Press 1976

Reemtsma, Jan Philipp: *Die Gewalt spricht nicht*, Stuttgart: Reclam 2002

Robespierre, Maximilien de: *Über die Prinzipien der politischen Moral. Rede am 5. Februar 1794 vorm Konvent*, Hamburg: Europäische Verlagsgesellschaft 2000

Rosenberg, Alfred: *Der Mythos des 20. Jahrhunderts. Eine Wertung der seelisch-geistigen Gestaltenkämpfe unserer Zeit*, München: Hoheneichen-Verlag 1933

Rousseau, Jean-Jacques: *Staat und Gesellschaft, Contract social, Grundlegende Gedanken zu einer neuen Gesellschaftsordnung*, München: Wilhelm Goldmann 1959

-, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, [Zweiter Diskurs], hg. und übers. v. Philipp Rippel, Reclam: Stuttgart 2005

-, *Vom Gesellschaftsvertrag oder Grundsätze des Staatsrechts*, Stuttgart: Reclam 2003

S

Salmon, Jacqueline: *Chambres précaires*, Heidelberg: Kehrer 2000

Schachinger, Helga: *Das Selbst, die Selbsterkenntnis und das Gefühl für den eigenen Wert*, Bern: Hans Huber 2002

Schäuble, Martin: *Asyl im Namen des Vaters*, Norderstedt: Books on Demand 2003

Scheuerman, William E.: *Carl Schmitt and the Road to Abu Ghraib*, in: *Constellations, An International Journal of Critical and Democratic Theory*, Bd. 13, März 2006, S. 108.

Schmitt, Carl: *Der Begriff des Politischen*, Berlin: Duncker & Humblot 1991

-, *Demokratie und Parlamentarismus*, in: *Die geistesgeschichtliche Lage des heutigen Parlamentarismus*, München: Duncker & Humblot 1926

-, *Die Diktatur*, Berlin: Duncker & Humblot 1989

-, *Die geistesgeschichtliche Lage des heutigen Parla-*

mentarismus, Berlin: Duncker & Humblot 1991

-, *Glossarium, Aufzeichnungen der Jahre 1947-1951*, hg. v. Eberhard Freiherr von Medem, Berlin: Duncker & Humblot 1991

-, *Der Hüter der Verfassung*, Berlin: Duncker & Humblot 1969

-, *Legalität und Legitimität*, Berlin: Duncker & Humblot 1988

-, *Der Leviathan. Sinn und Fehlschlag eines politischen Symbols*, Köln: Hohenheim 1982

-, *Der Nomos der Erde, im Völkerrecht des Jus Publicum Europaeum*, Berlin: Duncker & Humblot 1988

-, *Politische Philosophie*, Berlin: Duncker & Humblot 1921

-, *Politische Romantik*, Berlin: Duncker & Humblot 1991

-, *Politische Theologie I & II*, Berlin: Duncker & Humblot 1990

-, *Staat, Grossraum, Nomos*, Berlin: Duncker & Humblot 1995

-, *Theorie des Partisanen. Zwischenbemerkung zum Begriff des Politischen*, Berlin: Duncker & Humblot 1963

-, *Verfassungslehre*, Berlin: Duncker & Humblot 1965

-, *Völkerrechtliche Großraumordnung*, Berlin: Duncker & Humblot 1991

-, *Die Wendung zum diskriminierenden Kriegsbegriff*, Berlin: Duncker & Humblot 1988

Schmitz, Hermann:

-, *Der Raum*, Bd. III, 1. Teil: *Der leibliche Raum*, Bonn: Bouvier 1967

-, *Der Raum*, Bd. III, 2. Teil: *Der Gefühlsraum*, Bonn: Bouvier 1969

-, *Der Raum*, Bd. III, 3. Teil: *Der Rechtsraum. Praktische Philosophie*, Bonn: Bouvier 1973

-, *Der Raum*, Bd. III, 4. Teil: *Das Göttliche und der Raum*, Bonn: Bouvier 1977

-, *Der Raum*, Bd. III, 5. Teil: *Die Wahrnehmung*, Bonn: Bouvier 1978

Schulte, Thorsten; Pradel, Marcus: *Guerilla Marketing für Unternehmertypen*, Köln und Lennestadt: Wissenschaft & Praxis 2006

Schumpeter, Joseph Alois: *Kapitalismus, Sozialismus und Demokratie*, Tübingen und Basel: Francke 1993

Schwartz-Salant, Nathan: *Die Borderline-Persönlichkeit. Vom Leben im Zwischenreich*, Solothurn und Düsseldorf: Walter-Verlag 1993

Sennet, Richard: *Der flexible Mensch*, Berlin: Berlin-Verlag 1998

-, *Die Kultur des neuen Kapitalismus*, Berlin: Berlin-Verlag 2005

-, *Respekt im Zeitalter der Ungleichheit*, Berlin: Berlin-Verlag 2002

Serfati, Claude: *Milliardäre aller Länder, vereinigt euch!*, in: *Atlas der Globalisierung. Die neuen Daten und Fakten zur Lage der Welt*, Berlin: Le Monde diplomatique und taz 2006, S. 102.

Sieyès, Emmanuel: *Was ist der dritte Stand?*,

in: Rolf Hellmut Foerster [Hg.]: *Abhandlung über die Privilegien. Was ist der dritte Stand?*, [1789], Frankfurt am Main: Insel 1968

Sigmundt, Christian: *Rechtsgewinnung und Erbhofrecht – Eine Analyse der Methoden in Wissenschaft und Rechtsprechung des Reichserbhofrechts*, Dissertation, 2005, [pdf]

Sloterdijk, Peter: *Eurotaoismus. Zur Kritik der politischen Kinetik*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1989

-, *Im Weltinnenraum des Kapital*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2005

-, *Luftbeben. An den Quellen des Terrors*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2002

-, *Luhmann – Anwalt des Teufels*, in: *Nicht gerettet – Versuche nach Heidegger*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2001

-, *Regeln für den Menschenpark*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1999

-, *Der Zauberbaum*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1987

-, [Gesprächsbeitrag], in: *Der göttliche Kapitalismus*, hg. v. Marc Jongen, München: Fink 2007

Sloterdijk, Peter; Heinrichs, Hans-Jürgen: *Die Sonne und der Tod, dialogische Untersuchungen*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2001

Soros, George: *Die Krise des globalen Kapitalismus, offene Gesellschaft in Gefahr*, Berlin: Fest 1998

Spinoza, Baruch de: *Ethik*, Frankfurt am Main: Röderberg 1987

-, *Die Ethik nach geometrischer Methode dargestellt*, Hamburg: PhB 1994

Stammen, Theo: *Hauptwerke der politischen Theorie*, Stuttgart: Kröner 2007

T

Terkessidis, Mark: *Migranten*, Hamburg: Rotbuch 2000

Tolmein, Oliver: *Vom Deutschen Herbst zum 11. September: die RAF, der Terrorismus und der Staat*, Hamburg: Konkret-Literatur-Verlag 2002

Tse-Tung, Mao: *Ausgewählte militärische Schriften*, Peking: Verlag für fremdsprachige Literatur 1969

-, *Theorie des Guerillakrieges oder Strategie der dritten Welt*, Hamburg: Rowohlt 1966

U

Ullrich, Wolfgang: *11. September. Ausnahmezustand - Spafsgesellschaft - Kunst. Eine Reizwortgeschichte*, in: Schwerfel, Heinz Peter [Hg.]: *Kunst nach Ground Zero*, Köln: DuMont 2002, S. 159-176.

V

Vaneigem, Raoul: *Handbuch der Lebenskunst für die jungen Generationen*, Hamburg: Edition Nautilus 1980

Varela, Francisco J.: *The embodied mind:*

cognitive science and human experience, Cambridge: MIT Press 1991

Vienet, Rene: *Paris Mai 68. Wütende und Situationisten in der Bewegung der Besetzungen*, Raubdruck, 2006

Virilio, Paul: *Ästhetik des Verschwindens*, Berlin: Merve 1986

-, *Ereignislandschaften*, München und Wien: Hanser 1998

-, *Fahren, fahren, fahren...*, Berlin: Merve 1978

-, *Geschwindigkeit und Politik*, Berlin: Merve 1980

-, *Ground Zero*, London: Verso 2002

-, *Information und Apokalypse*, München: Hanser 2000

-, *Krieg und Fernsehen*, München und Wien: Hanser 1993

-, *Rasender Stillstand*, München und Wien: Hanser 1992

Virilio, Paul; Lotringer, Sylvère: *Der reine Krieg*, Berlin: Merve 1984

Virilio, Paul; Parent, Claude: *architecture principe 1966 et 1996*, Les Editions de L'Imprimeur, [o.O., France]: Besancon 1996

Vitruvius: *Zehn Bücher über Architektur*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1964

Voltaire, *Candide oder der Optimismus*, Leipzig: Reclam 2001

W

Waldenfels, Bernhard: *Das leibliche Selbst*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2000

Walzer, Michael: *Exodus und Revolution*, Berlin: Rotbuch-Verlag 1988

Weber, Max: *Wirtschaft und Gesellschaft*, Paderborn: Voltmedia 2006

Weber, Samuel: *Gelegenheitsziele. Zur Militarisierung des Denkens*, Zürich und Berlin: Diaphanes 2006

Wegener, Franz: *Memetik. Der Krieg des neuen Replikators gegen den Menschen*, Gladbeck: KFVR, [Books on Demand], 2001

Weigand, Kurt: *Einleitung*, in: Jean Jacques Rousseau, *Staat und Gesellschaft, Contract social. Grundlegende Gedanken zu einer neuen Gesellschaftsordnung*, München: Goldmann 1959

Werntgen, Cai: *Kehren: Martin Heidegger und Gotthard Günther. Europäisches Denken zwischen Orient und Okzident*, München: Fink 2006

Wiegink, Pia; Marx, Peter; Röttker, Kati; Kreude, Friedemann [Hg.]: *Theatralität und öffentlicher Raum. Die Situationistische Internationale am Schnittpunkt von Kunst und Politik*, Marburg, Tectum Verlag 2005

Wigley, Mark; Zegher, Catherine de [Hg.]: *The Activist Drawing. Retracing Situationist Architectures from Constant's New Babylon to Beyond*, Cambridge: MIT Press, 05-01, [Published in conjunction with an exhibition held at the Drawing Center], New York 1999

A

-, *The architecture of deconstruction: Derrida's haunt* Cambridge: MIT Press 1993

Wilson, Anne: *Der gute Hirte*, Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft; Frankfurt am Main: Bischoff 2003

Wisser, Gernot: *Freiheit zur Genese*, Münster: LIT Verlag 2000

Wolf, Conradin: *Ausnahmezustand und Menschenrecht*, Zürich: Labor 2002

Wollheim, Richard: *Objekte der Kunst*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1982

Z

Ziegler, Jean: *Die Schweiz wäscht weißer*, München: Piper 1990

Žižek, Slavoj: *Welcome to the desert of the real: five essays on September 11 and related dates*, London und New York: Verso 2002

PDF-Files_online download

Builder, Carl H.: *THE AMERICAN MILITARY ENTERPRISE IN THE INFORMATION AGE*, in: *The Changing Role of Information in Warfare*, Santa Monica: Rand, 1999 / PDF-File@RMA Overview: http://www.rand.org/pubs/monograph_reports/MR1016.chap2.pdf

Krienen, Dag: *Der klassische, der moderne und der postmoderne Krieg. Von der Deprivatisierung zur Reprivatisierung kollektiver Gewalt*, Vortrag, 2003, Institut für Staatspolitik, PDF-File: <http://www.staatspolitik.de>

McKittrick, Jeffrey; Blackwell, James [u.a.]:

The Revolution in Military Affairs, in: *Battlefield of the Future. 21st Century Warfare Issues*, Maxwell AFB, Ala.: Air University Press, September 1995 / PDF-File@RMA Overview: <http://www.airpower.maxwell.af.mil/airchronicles/battle/chp3.html>

Vickers, Michael G.; Martinage, Robert C.: *The Revolution in War*, Center for Strategic and Budgetary Assessments, CSBA 2004 / PDF-File@RMA Overview: <http://www.csbaonline.org/4Publications/Archive/R.20041201.RevInWar.pdf>

Weblinks – Contentgeber – Portale – Blogs

Chaos Computer Club

immer ein sicherer wert: der chaos computer club
(quasi seit jeher die elite der informations-technischen outcast elite)
<http://www.ccc.de/>

FoeBud e.V.

(Verein zur Förderung des öffentlichen bewegten und unbewegten Datenverkehrs e.V.)
<http://www.foebud.de/>
<http://www.foebud.org/datenschutz-buergerrechte/>

Fokus.Online.News

<http://www.focus.de/politik/ausland>

Heise-online:

<http://www.heise.de>

Sueddeutsche-online:

<http://www.sueddeutsche.de>

Telepolis

<http://www.heise.de/tp>

Wikipedia

<http://de.wikipedia.org/>

Wired

<http://www.wirde.com>

Yahoo.Deutschland. Nachrichten

<http://de.news.yahoo.com>

Die Zeit-online:

<http://www.zeit.de>

Ein persönliches Wort

Wie am Ende einer Baumassnahme stehe ich vor dem unmittelbar fertig gestellten Objekt, dem Entwurf des *Emergency Empire*, der nach einer einjährigen Klausur des Schreibens beinahe unerwartet, als Umkehrform der permanenten Aktionsform, des Grabens und Fragens, irgendwann im Raum stand. Zu dem Klausur-Ereignis lässt sich für mich nur so viel sagen, dass es ein Experiment war und eine Übung im Sinne Nietzsches, nämlich dass „das Problem der Wissenschaft nicht auf dem Boden der Wissenschaft erkannt“ werden kann und dass es für „jene Aufgabe“ der „Optik des Künstlers“ und der des Lebens bedarf, ein genealogischer Prozess also, „wo sich Leib und Geschichte verschränken“.

Mein Dank gilt dem Doktorvater, Prof. Dr. Peter Sloterdijk, für seine engagierte und aufmerksame Begleitung dieses Projektes seit 2004. Ich danke ihm für die Möglichkeit des Ortes, an der HfG Karlsruhe, der ehemaligen Munitionsfabrik, meine Klausur zu zelebrieren, für die Möglichkeit, mit diesem Prozess mich selbst zu klären, Zusammenhänge zu erkennen, Grundlagen zu schaffen, sowie Neuanfänge zu finden.

Mein Dank geht weiterhin an meine Mitbetreuerin und Prüferin Prof. Dr. Elisabeth von Samsonow, an Prof. Diedrich Diederichsen als Gutachter und Prüfer sowie an Prof. Dr. Kari Jormakka und Prof. Dr. Boris Groys für die wertvollen Gespräche und wichtigen Ratschläge. Darüber hinaus danke ich den studentischen Mitarbeitern der HfG Karlsruhe, Daniel Hornuff, Amos Unger und im Besonderen Oliver Krätschmer für die zuverlässige Zusammenarbeit, sowie Dr. Frank Eckart, Berlin, für die Gesamtdurchsicht der Arbeit.

Zudem geht mein Dank an Prof. Dr. hc. Ruedi Baur und an Mag. Stefanie-Vera Kokott für die zeitgleiche Forschungsstelle am Institut für Designforschung der ZHdK in Zürich, sowie an Dr. Regula Stämpfli für die strukturellen Impulse.

Mein weiterer Dank gilt Frau Monika Theilmann, Rektorat der HfG Karlsruhe, für Motivation und Rat in jeder Lebenslage, Dr. des. Uwe Hochmuth, M.A., Prorektor der HfG Karlsruhe für die administrative Unterstützung, Dr. des. Marc Jongen, M.A., Assistent des Rektors der HfG Karlsruhe und Herausgeber des Bandes „Philosophie des Raumes“, für die freundschaftlich-kollegiale Integration in den Karlsruher Seminarkreis, wie auch Frau Erna Kaspar, Studienabteilung, Vizerektor Mag. Andreas Spiegl und Mag. Andreas Leo Findeisen, alle Akademie der Bildenden Künste in Wien, für die freundliche Unterstützung bei der Koordination der Studienangelegenheiten und Prüfungsformalitäten.

Meinen besonderen Dank möchte ich der Verlegerin Angela Fössl sagen, für ihre Aufgeschlossenheit gegenüber dem Thema, für ihr Vertrauen in die Qualität und Brisanz des Themas und für Ihren persönlichen Einsatz beim Verlag Springer Wien New York.

Schließlich danke ich meinem Lebensmenschen Philipp Beckert für seine Weitsicht und Geduld, meinen lieben Eltern, Dr. med. Geo Milev und Karin Fahr-Mileva sowie allen Verwandten und Freunden in Berlin, Sachsen und Hessen, Leipzig, Karlsruhe, Zürich und Wien, für alle wohlwollenden, spontanen und vielfältigen Unterstützungen.

Über allen Danksagungen jedoch steht die Würdigung der unzähligen biografischen Situationen, die mich zur teilnehmenden Beobachterin werden ließen und die schließlich meine Sicht, auch für die Ausarbeitung der These dieses Buches, prägten. Es ist die Würdigung meines Erfahrungsschatzes, aus Betroffenheit zu einem solchen transformiert, den ich weitaus mehr Menschen und Umständen zu „verdanken“ habe, als ich sie hier erwähnen kann.

Yana Milev

Karlsruhe, September 2008

A

Autorin

Dr. phil. Yana Milev, MFA

Foto: Regula Bearth, Zürich

Kulturphilosophin, Raum- Medien- und Designforscherin, Dozentin, Autorin, Kuratorin, Publizistin; geb. in Leipzig. Studium der Szenografie, Freien Kunst und Kulturtheorie in Dresden; 1992-2003 Künstlerin der Galerie EIGEN+ART Leipzig/Berlin; seit 1994 Direktorin von AOBME, *Institut für Angewandte Raumforschung und Mikrotopische Kulturproduktion*, Berlin; 1997 Dokumentakünstlerin der Dokumenta X, Kassel; seit 1998 Martial Arts Studies in Kyoto/Japan; seit 2000 Lehraufträge u.a. an der KH Berlin-Weissensee, am Kunstwissenschaftlichen Institut der Uni Salzburg, an der HfG Karlsruhe, der ZHdK Zürich; 2004 – 2008 Dok-

toratsstudium der Kulturphilosophie und Medientheorie an der Akademie der Bildenden Künste Wien und an der HfG Karlsruhe; seit 2005 Forscherin am Institut für Designforschung, Design2context, ZHdK Zürich; Initiatorin und Kuratorin des F&E-Projekts „*Emergency Design – Designstrategien in den Zonen der Anomie*“; 2006 Projektleiterin des Internationalen Symposiums „*Emergency Design – krisenbasierte Architektur- und Designstrategien*“, ZHdK Zürich; 2008 Promotion zur Dr. phil. an der Akademie der Bildenden Künste Wien bei Prof. Dr. Peter Sloterdijk mit einer Dissertation zum Thema „*Emergency Empire – Transformation des Ausnahmezustands*“ (Gutachterin: Prof. Dr. Elisabeth von Samsonow, Beisitz: Prof. Diedrich Diederichsen), Initiatorin und Kuratorin der Talkreihe „*talks in-between emergencies*“, in Kooperation mit dem ZKM Karlsruhe; seit 2008 Habilitandin an der HfG Karlsruhe.

Vorwort-Autorinnen

O.Univ.-Prof. Dr. phil. Elisabeth von Samsonow, M.A.

Elisabeth von Samsonow, Bildhauerin und Philosophin, Ordinaria für Philosophische und Historische Anthropologie der Kunst an der Akademie der bildenden Künste Wien, Herausgeberin (gemeinsam mit Eric Alliez) der Reihe TRANSART (Telenoia. Kritik der virtuellen Bilder, Hyperplastik. Kunst und Konzepte der Wahrnehmung in Zeiten der mental imagery, Chroma.Drama. Widerstand der Farbe, Biografien des organlosen Körpers) und „Fenster im Papier“. Weitere Publikationen u.a. „Die Kollision der Architektur mit der Schrift oder die Gedächtnisrevolution der Renaissance“ (München 2002). Ihr aktuelles Buch „Anti-Elektra. Totemismus und Schizogamie“ erschien im Diaphanes-Verlag Berlin.

Dr. phil. Regula Stämpfli

Regula Stämpfli ist promovierte Historikerin und politische Philosophin, arbeitet in Brüssel in der Politikberatung und unterrichtet an diversen europäischen Fachhochschulen Politik und politische Philosophie. Aus den deutschsprachigen Medien ist die scharfsinnige Analytikerin als Kolumnistin und Autorin mehrerer Standardwerke zu Bild, Politik und Demokratie bekannt. Sie ist Mitglied des Ethikrats der öffentlichen Statistik der Schweiz, des Fachbeirats beim Internationalen Forum für Gestaltung Ulm, des Stiftungsrates des Gosteli-Archivs, sowie des Hochschulrats der Fachhochschule Köln. Ihr aktuelles Buch „Die Macht des richtigen Friseurs. Über Bilder, Medien und Frauen“ erschien im Bartleby-Verlag Brüssel.

Yana Milev

THE EMERGENCY STUDIES PROJECT®

Emergency Empire – Emergency Design

Teil 1

Emergency Empire – Transformation des Ausnahmezustands
Souveränität

Teil 2

Emergency Empire – Transformation des Ausnahmezustands
Schauraum

Teil 3

Emergency Design – Kulturtechniken aus dem Geiste des Unfalls
Ökonomie der Krise

Teil 4

Emergency Design – Kulturtechniken aus dem Geiste des Unfalls
Mikrotopien