

Notes

Chapter 1

1. Eric Hobsbawm, 'The Old World and the New: 500 Years of Columbus' [1992], in idem (ed.) *Uncommon People. Resistance, Rebellion and Jazz*, 2nd paperback edn. (London, 1999), p. 396.
2. *Ibid.*, p. 398.
3. *Ibid.*, pp. 403ff.
4. The term 'Western Germany' (or 'West Germany') refers – until 1949 – to the three Western zone of occupation after the Potsdam Agreement of August 1945, i.e. the American, British and French zones of occupation, and to the Federal Republic of Germany after her foundation in the summer of 1949.
5. Alexander Stephan, 'A Special German Case of Cultural Americanization', in idem (ed.) *The Americanization of Europe. Culture, Diplomacy, and Anti-Americanism after 1945* (New York and Oxford, 2006), p. 69f; Bernd Greiner, '“Test the West”. Über die “Amerikanisierung” der Bundesrepublik Deutschland', in Heinz Bude and Bernd Greiner (eds.) *Westbindung. Amerika in der Bundesrepublik* (Hamburg, 1999), p. 18f.
6. Wolfram Hanrieder even argues that the integration into the West became 'Staatsraison' (a fundamental principle enshrined in the state) in the FRG under Adenauer: Wolfram F. Hanrieder, *Deutschland, Europa, Amerika. Die Außenpolitik der Bundesrepublik Deutschland 1949–1994*, 2nd edn. (Paderborn, Munich, Vienna and Zürich, 1995), p. 263.
7. For more on the 'America Houses', see Jessica C. E. Gienow-Hecht, 'Die amerikanische Kulturpolitik in der Bundesrepublik 1949–1968', in Detlef Junker (ed.) *Die USA und Deutschland im Zeitalter des Kalten Krieges 1945–1990. Ein Handbuch*, vol. I, 1945–1968, 2nd edn. (Munich and Stuttgart, 2001), pp. 616–618.
8. Wolfgang Benz, *Die Gründung der Bundesrepublik. Von der Bizone zum souveränen Staat*, 5th edn. (Munich, 1999), p. 91f.
9. Michael Hochgeschwender, *Freiheit in der Offensive? Der Kongreß für kulturelle Freiheit und die Deutschen* (Munich, 1998), especially pp. 149ff.
10. The effort to 'make them see' the extent of these crimes was initially met with a very negative response from many Germans: Dagmar Barnouw, *Germany 1945. Views of War and Violence* (Bloomington and Indianapolis, 1996), chapters 1 and 4.
11. Christian Schwaabe, *Antiamerikanismus. Wandlungen eines Feinbildes* (Munich, 2003), p. 134.
12. Although Western Germany was about to add its own globally and instantly recognisable icon of consumerism to the Coke bottle and Mickey Mouse in the 1950s: the Volkswagen Beetle; see Erhard Schütz, 'Der Volkswagen', in Etienne François and Hagen Schulze (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. I, 4th edn. (Munich, 2002), p. 353.

13. Arnulf Baring, *Unser neuer Größenwahn. Deutschland zwischen Ost und West* [1988], 3rd edn. (Stuttgart, 1989), p. 11; Baring indeed strongly warned against the breakdown of the German-American relationship through a West German turn towards the East and towards neutrality.
14. Harold James, *A German Identity 1770–1990* (London, 1989), p. 188.
15. StAB 3-V.12. Nr. 9: Opening speech by the Bremen *Senatspräsident* and mayor Wilhelm Kaisen, 12 January 1953, Amerika-Haus Bremen, for an exhibition entitled 'Die Handelsbeziehungen zwischen Bremen und U.S.A. – eine Brücke zwischen den Kontinenten'.
16. RAC CFA Series 20.2, Box 171, Folder 1379: report by Harry Pruss, Harkness Fellow 1952–1953, in English.
17. *Ibid.*
18. Gienow-Hecht, 'Die amerikanische Kulturpolitik', p. 617; Angela Möller, *Die Gründung der Amerika-Häuser 1945–1949. Ein Beitrag zur Geschichte amerikanischer Kultur- und Informationspolitik in Deutschland* (MA thesis, Munich, 1984), p. 143f; Maritta Hein-Kremer argues that a shift in attention from 're-education' to 'anti-communism' had begun in the US Information Centres in West Germany as early as 1947: Maritta Hein-Kremer, *Die amerikanische Kulturoffensive. Gründung und Entwicklung der amerikanischen Information Centrs in Westdeutschland und West-Berlin 1945–1955* (Cologne, Vienna and Weimar, 1996), p. 547.
19. Hannah Arendt, 'Europa und Amerika' [1954], in idem, *Zur Zeit. Politische Essays*, 2nd edn. (Hamburg, 1999), p. 89. A US citizen since 1951, Arendt made this observation in the third part of a lecture series she gave at Princeton University, published in the journal *Commonweal* under the title 'The Threat of Conformism', 24 September 1954. The lectures were based on impressions from her journey to Europe in 1952.
20. See Philippe Roger, *The American Enemy. The History of French Anti-Americanism* (Chicago, 2005).
21. See, for example, Graham Greene's 1955 Indo-China novel *The Quiet American*.
22. For a survey of European attitudes towards the USA during the twentieth century, see Victoria de Grazia, *Irresistible Empire. America's Advance through Twentieth-Century Europe* (Cambridge, MA and London, 2005).
23. Or even hypocritical, especially in relation to racism, as section 2.3 shows.
24. Karl-Ludwig Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe als Brücke zu atlantischer Partnerschaft. CARE, CRALOG und die Entwicklung der deutsch-amerikanischen Beziehung nach Ende des Zweiten Weltkriegs* (Bremen, 1999), p. 369.
25. Alexander Schmidt, *Reisen in die Moderne. Der Amerika-Diskurs des deutschen Bürgertums vor dem Ersten Weltkrieg im europäischen Vergleich* (Berlin, 1997), p. 81; see also section 3.3.
26. Adelheid von Saldern, 'Überfremdungsängste. Gegen die Amerikanisierung der deutschen Kultur in den zwanziger Jahren', in Alf Lüdtke, Inge MarBolek and Adelheid von Saldern (eds.) *Amerikanisierung. Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts* (Stuttgart, 1996), pp. 221–40.
27. Marcus Cunliffe, 'The Anatomy of Anti-Americanism', in Rob Kroes and Maarten van Rossem (eds.) *Anti-Americanism in Europe* (Amsterdam, 1986), p. 20. An even stronger connection between anti-Americanism and anti-Semitism is made by Andrei S. Markovits, *Amerika, dich haßt sich's besser.*

- Anti Amerikanismus und Antisemitismus in Europa* (Hamburg, 2004). Markovits maintains that the phenomena have to be considered 'twin brothers', and that European anti-Americanism without anti-Semitism was unimaginable (pp. 173ff). For an English version loosely based on the above German-language polemic, see idem, *Uncouth Nation. Why Europe Dislikes America* (Princeton, NJ, 2007), pp. 150ff.
28. Paul Hollander, *Anti-Americanism. Critiques at Home and Abroad 1965–1990* (New York and Oxford, 1992), p. 380.
 29. Ibid.
 30. Tony Judt, *Postwar. A History of Europe since 1945* (London, 2005), p. 353.
 31. Richard H. Pells, *Not Like Us. How Europeans Have Loved, Hated, and Transformed American Culture since World War II* (New York, 1997), p. 156.
 32. Ibid., p. 40ff; Hermann Glaser, *Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. I, *Zwischen Kapitulation und Währungsreform 1945–1948* (Munich and Vienna, 1985), p. 166.
 33. Before the war and throughout the 1930s, Germany was keen on contacts with the USA at certain levels: the administration fostered the exchange of tourists, students, academics and businessmen, German cinemas screened Hollywood films and German bands still played swing music. For more, see Michaela Hönicke, 'Das nationalsozialistische Deutschland und die Vereinigten Staaten von Amerika (1933–1945)', in Klaus Larres and Torsten Oppeland (eds.) *Deutschland und die USA im 20. Jahrhundert. Geschichte der politischen Beziehungen* (Darmstadt, 1997), p. 70; Hans Dieter Schäfer has made similar observations, although his interpretative framework of Nazi rule as one of conscious modernisation is simplistic, to say the least: Hans Dieter Schäfer, 'Amerikanismus im Dritten Reich', in Michael Prinz and Rainer Zitelmann (eds.) *Nationalsozialismus und Modernisierung* (Darmstadt, 1991), especially pp. 203–7.
 34. Quoted in Dan Diner, *America in the Eyes of the Germans. An Essay on Anti-Americanism* (Princeton, NJ 1996), p. 111. Diner's latest publication on anti-Americanism, *Feindbild Amerika. Über die Beständigkeit eines Ressentiments* (Berlin, 2002), is basically a rehash of the above title (originally published in German in 1993) with an added chapter on the German reaction to 9/11.
 35. Ibid., pp. 111ff; the Morgenthau Plan did exist, but was never implemented and was dropped shortly after news of it was published. For a more detailed discussion of the Morgenthau Plan and its psychological impact upon post-war Western Germany, see section 2.2.
 36. See Jörg Friedrich, *Der Brand. Deutschland im Bombenkrieg 1940–1945* (Berlin, 2002) and the debate surrounding Friedrich's study in Lothar Kettenacker (ed.) *Ein Volk von Opfern? Die neue Debatte um den Bombenkrieg 1940–45* (Berlin, 2003).
 37. Kaspar Maase, "'Amerikanisierung der Gesellschaft". Nationalisierende Deutung von Globalisierungsprozessen?', in Konrad Jarausch and Hannes Siegrist (eds.) *Amerikanisierung und Sowjetisierung in Deutschland 1945–1970* (Frankfurt am Main and New York, 1997), pp. 219–241; idem, 'Amerikanisierung von unten. Demonstrative Vulgarität und kulturelle Hegemonie in der Bundesrepublik der 50er Jahre', in Alf Lüdtke, Inge Marßolek and Adelheid von Saldern (eds.) *Amerikanisierung. Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts* (Stuttgart, 1996), pp. 291–313.

- More recently, Jan Behrends, Árpád von Klimó and Patrice Poutrus (eds.) *Antiamerikanismus im 20. Jahrhundert. Studien zu Ost- und Westeuropa* (Bonn, 2005), pp. 10ff (introduction). For the historiographical debate on whether Western Germany experienced a period of modernisation or restoration during the 'long 1950s', see Christoph Hendrik Müller, 'Anti-Americanism and Anti-Western Sentiment in the Federal Republic of Germany during the "Long 1950s" (1949–1966)' (DPhil thesis, Oxford, 2003), pp. 43–65.
38. Michael Wala, 'Amerikanisierung und Überfremdungängste: Amerikanische Technologie und Kultur in der Weimarer Republik', in Ursula Lehmkuhl and Michael Wala (eds.) *Technologie und Kultur. Europas Blick auf Amerika vom 18. bis zum 20. Jahrhundert* (Cologne, Vienna and Weimar, 2000), pp. 121ff.
 39. Arendt, 'Europa und Amerika', p. 72f. Arendt voiced this interpretation in the first part of a lecture series she gave at Princeton University, published in the journal *Commonweal* under the title 'Dream and Nightmare', 10 September 1954. She did, however, also state that in 1954 those seen as reactionaries in Europe had become pro-American, whereas European liberals had begun to voice anti-American resentments (p. 80) – a theory *not* confirmed in this study, at least not for the case of Western Germany in the 'long 1950s'.
 40. Philipp Gassert, *Amerika im Dritten Reich. Ideologie, Propaganda und Volksmeinung 1933–1945* (Stuttgart, 1997), p. 370.
 41. Diner, *America*, p. 108.
 42. Schwaabe, *Antiamerikanismus*, pp. 103ff: Schwaabe interprets the end of the Second World War as a true 'Hour Zero' in at least one way. The total collapse of Nazi Germany had taken old German ideas of military heroism to its grave. After 1945, (West) Germans began to define themselves not through the 'heroic rejection of the Western trader society' ('*heroische Verweigerung gegen das westliche "Händlerium"*'), pp. 15ff), but more and more as a Western nation founded on pacifism and '*Nie wieder Krieg*' (no more war). After 1945, Schwaabe claims, Germans often rejected 'America' because in the eyes of the Germans it was beginning to resemble their own militaristic past (pp. 13 and 103ff). This might be true for '1968' and beyond, but Schwaabe's claims can certainly not be corroborated in full for the 'long 1950s'.
 43. Andrei S. Markovits, 'Anti-Americanism and the Struggle for a West German Identity', in Peter H. Merkl (ed.) *The Federal Republic at Forty* (London and New York, 1989), p. 37.
 44. Reinhold Wagnleitner, *Coca-Colonisation und Kalter Krieg. Die Kulturmission der USA in Österreich nach dem Zweiten Weltkrieg* (Vienna, 1991), p. 2.
 45. For example, the British journalist William T. Stead published *The Americanization of the World. The Trend of the Twentieth Century* in 1901. See Philipp Gassert, 'Was meint Amerikanisierung? Über den Begriff des Jahrhunderts', *Merkur*, vol. 45, no. 617/618 (September 2000), p. 788.
 46. See Egbert Klautke, 'Kronzeugen des Antiamerikanismus in Deutschland und Frankreich. Adolf Halfeld und Georges Duhamel', in Wolfgang Eßbach (ed.) *Welche Modernität? Intellektuellendiskurse zwischen Deutschland und Frankreich im Spannungsfeld nationaler und europäischer Identitätsbilder* (Berlin, 2000), p. 173f.
 47. James W. Ceaser, *Reconstructing America. The Symbol of America in Modern Thought* (New Haven, CT and London, 1997), p. 163.

48. HStAS Q1/30, Bü 322: transcription of Mehnert's original travel journal, p. 18. Incidentally, 'Jazzgeplärr' was a term used by Nazi propagandists during the Weimar Republic (von Saldern, 'Überfremdungssängste', p. 219).
49. Michael Geyer, 'America in Germany. Power and the Pursuit of Americanization', in Elliott Shore and Frank Trommler (eds.) *The German-American Encounter. Conflict and Cooperation between Two Cultures, 1800–2000* (New York and Oxford, 2001), p. 129.
50. Arthur L. Smith, *The War for the German Mind. Re-educating Hitler's Soldiers* (Oxford and Providence, RI, 1996), p. 79.
51. Rob Kroes, *If You've Seen One, You've Seen the Mall. Europeans and American Mass Culture* (Chicago and Urbana, IL, 1996), p. xi.
52. *Ibid.*
53. RAC CFA Series 20.2, Box 87, Folder 713: report by Klaus Hartmann, Harkness Fellow in Yale (and, for a time, in Berkeley), 1953–55, written in English, submitted August 1955, p. 3. Hartmann went on to become lecturer and then Associate Professor (Philosophy) in Bonn, 1962–72, and finally Professor in Tübingen.
54. Anselm Doering-Manteuffel, *Wie westlich sind die Deutschen? Amerikanisierung und Westernisierung im 20. Jahrhundert* (Göttingen, 1999), p. 15.
55. *Ibid.* p. 13.
56. *Ibid.*, p. 15.
57. Idem, 'Im Westen angekommen? Die Westernisierung der Bundesrepublik seit 1945', *Vorgänge*, vol. 2 (2001), p. 5.
58. See, for instance, Klaus Larres, 'Eisenhower, Dulles und Adenauer: Bündnis des Vertrauens oder Allianz des Misstrauens? (1953–1961)', in Klaus Larres and Torsten Oppelland (eds.) *Deutschland und die USA im 20. Jahrhundert. Geschichte der politischen Beziehungen* (Darmstadt, 1997), esp. pp. 120–7.
59. James F. Tent, 'The Free University of Berlin: A German Experiment in Higher Education, 1948–1961', in Jeffry M. Diefendorf, Axel Frohn and Hermann-Josef Rupieper (eds.) *American Policy and the Reconstruction of West Germany, 1945–1955* (Cambridge and Washington, 1993), pp. 246ff and 254.
60. Geyer, 'America in Germany', p. 121.
61. Helga Grebing, 'Demokratie ohne Demokraten? Politisches Denken, Einstellungen und Mentalitäten in der Nachkriegszeit', in Everhard Holtmann (ed.) *Wie neu war der Neubeginn? Zum Deutschen Kontinuitätsproblem nach 1945* (Erlangen, 1989), p. 8f.
62. Rudy Koshar, "'Germany has been a melting pot': American and German Intercultures, 1945–1955", in Elliott Shore and Frank Trommler (eds.) *The German-American Encounter. Conflict and Cooperation between Two Cultures, 1800–2000* (New York and Oxford, 2001), p. 159.
63. Philipp Gassert, 'Die Bundesrepublik, Europa und der Westen. Zu Verwestlichung, Demokratisierung und einigen komparatistischen Defiziten der zeithistorischen Forschung', in Jörg Baberowski, Eckart Conze, Philipp Gassert and Martin Sabrow (eds.) *Geschichte ist immer Gegenwart. Vier Thesen zur Zeitgeschichte* (Munich and Stuttgart, 2001), p. 69.
64. *Ibid.*, p. 68.
65. Volker Rolf Berghahn, 'Conceptualizing the American Impact on Germany: West German Society and the Problem of Americanization', *GHI*

- Conference Papers on the Web*, no. 1 (1999), www.ghi-dc.org/conpotweb/westernpapers/berghahn.pdf, p. 4.
66. Ceaser, *Reconstructing America*, p. 1.
 67. *Ibid.*
 68. *Ibid.*, p. 187; for more details on Heidegger's attitudes towards America, see section 3.3.
 69. Ian Buruma and Avishai Margalit, 'Occidentalism', *The New York Review of Books*, 17 January 2002, electronic edition, <http://www.nybooks.com/articles/15100>; subsequently published in an extended book version: *idem*, *Occidentalism. The West in the Eyes of its Enemies* (New York, 2004). The concept of Occidentalism had previously been used within anthropology: James G. Carrier (ed.), *Occidentalism. Images of the West* (Oxford, 1995).
 70. Edward W. Said, *Orientalism. Western Conceptions of the Orient* [1978], 4th edn. (London, 1995)
 71. See especially section 3.3.
 72. For a modern example, see Stefan Weidner, *Mohammedanische Versuchungen*, paperback edn. (Frankfurt am Main, 2008), pp. 209–18.
 73. Buruma and Margalit, 'Occidentalism', part 1.
 74. Said, *Orientalism*, p. 1f.
 75. Wolfgang Wagner, 'The Europeans Image of America', in Karl Kaiser and Hans-Peter Schwarz (eds.) *America and Western Europa. Problems and Prospects* (Lexington, MA and Toronto, 1978), p. 19.
 76. Gesine Schwan, *Antikommunismus und Antiamerikanismus in Deutschland. Kontinuität und Wandel nach 1945* (Baden-Baden, 1999), p. 19.
 77. *Ibid.*, p. 61.
 78. Günter Moltmann, 'Anti-Americanism in Germany: Historical Perspective', *Australian Journal of Politics and History*, vol. 21, no. 2 (August 1975), p. 13.
 79. See section 1.2.1.
 80. Doering-Manteuffel, *Wie westlich sind die Deutschen?*, p. 7.
 81. Maase, "'Amerikanisierung der Gesellschaft'", p. 224; see also Winfried Fluck, 'California Blue: Americanization as Self-Americanization', in Alexander Stephan (ed.) *Americanization and Anti-Americanism. The German Encounter with American Culture after 1945* (New York and Oxford, 2005), pp. 221–37. For the case of Austria, Wagnleitner even talks about a 'classic case of self-colonisation', since there was a congruence of anti-communist values between the Austrians and the US occupation forces (Wagnleitner, *Coca-Colonisation und Kalter Krieg*, p. 3). For a further discussion of Wagnleitner's monograph, see chapter 5.
 82. Maase, "'Amerikanisierung der Gesellschaft'", p. 225.
 83. The need for a plurality of sources has long been recognised in relation to research into any aspect of contemporary history ('*gegenwarts-naher Geschichte*'). See, for example, Paul Erker, 'Zeitgeschichte als Sozialgeschichte. Forschungsstand und Forschungsdefizite', *Geschichte und Gesellschaft*, vol. 19, no. 2 (1993), especially p. 210f.
 84. Axel Schildt, *Moderne Zeiten. Freizeit, Massenmedien und 'Zeitgeist' in der Bundesrepublik der 50er Jahre* (Hamburg, 1995), pp. 109–51, 441–50; also Grebing, 'Demokratie ohne Demokraten?', p. 15; Dominik Geppert, *Die Ära Adenauer* (Darmstadt, 2002), pp. 84ff; Kaspar Maase even saw escapism and a *permanent* retreat from the public into the private sphere as the most

- important socio-cultural legacy of National Socialism. (Kaspar Maase, *Grenzenloses Vergnügen. Der Aufstieg der Massenkultur 1850–1970* (Frankfurt am Main, 1997), p. 233).
85. Anna J. Merritt and Richard L Merritt (eds.), *Public Opinion in Semisovereign Germany. The HICOG Surveys, 1949–1955* (Chicago, London and Urbana, IL, 1980), p. 94: Report No. 50, 30 November 1950.
 86. StAHH 361-2 VI 530: typed report by Werner Warmbrunn, 'Impressions of Germany, 1956', August 1956, p. 4.
 87. Axel Schildt, *Ankunft im Westen. Ein Essay zur Erfolgsgeschichte der Bundesrepublik* (Frankfurt am Main, 1999), p. 94f.
 88. Christoph Kleßmann, *Zwei Staaten, eine Nation. Deutsche Geschichte 1955–1970* (Göttingen, 1988), p. 60.
 89. Schildt, *Moderne Zeiten*, p. 138.
 90. *Ibid.*, p. 445.
 91. Heinz-Hermann Krüger (ed.), 'Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen'. *Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), p. 8.
 92. Schildt, *Moderne Zeiten*, p. 113
 93. *Ibid.*, pp. 136 and 445.
 94. Cinema attendance peaked in 1956 with 817 millions tickets sold in West Germany, according to *ibid.*, p. 445.
 95. Gerhard Albert Ritter, *The New Social History in the Federal Republic of Germany* (London, 1991), p. 17.
 96. Heinz Bude, 'Achtundsechzig', in Etienne François and Hagen Schulze (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. II, 2nd edn. (Munich, 2002), p. 129; also Michael Geyer, 'Cold War Angst: The Case of West-German Opposition to Rearmament and Nuclear Weapons', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 376–408, and Nick Thomas, *Protest Movements in 1960s West Germany. A Social History of Dissent and Democracy* (Oxford and New York, 2003), pp. 32–45.
 97. Axel Schildt, *Zwischen Abendland und Amerika. Studien zur westdeutschen Ideenlandschaft der 50er Jahre* (Munich, 1999), introduction.
 98. For a further debate of the 'silence' hypothesis, see Robert G. Moeller, *War Stories. The Search for a Usable Past in the Federal Republic of Germany* (Berkeley, CA, London and Los Angeles, 2001), and Jeffrey Herf, *Divided Memory. The Nazi Past in the Two Germanys* (Cambridge, MA and London, 1997).
 99. See, for example, Bill [William John] Niven, *Facing the Nazi Past. United Germany and the Legacy of the Third Reich* (London and New York, 2002), p. 4: 'Only once in the pre-1990 period, in West Germany with the showing of the American TV series *Holocaust* in 1979, had the wider German public been so shaken by the theme of German atrocities.'
 100. Manfred Kittel, *Die Legende von der 'Zweiten Schuld'. Vergangenheitsbewältigung in der Ära Adenauer* (Berlin and Frankfurt am Main, 1993), p. 14.
 101. *Ibid.*, pp. 14ff.
 102. StAHH 361-2 VI 530: typed report by Werner Warmbrunn, 'Impressions of Germany, 1956', August 1956, p. 1.
 103. Werner Abelshäuser, *Die langen Fünfziger Jahre. Wirtschaft und Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland 1949–1966* (Düsseldorf, 1987), pp. 15ff, 69ff.

104. Arne Andersen, *Der Traum vom guten Leben. Alltags- und Konsumgeschichte vom Wirtschaftswunder bis heute*, special edn. (Frankfurt am Main and New York, 1999), p. 7.
105. Siglinde Kreuzer, 'Public Education in America. Gedanken nach einer Studienreise', *Die Sammlung*, vol. 10, no. 2 (February 1955), p. 95.
106. Harold Zink, *The United States in Germany, 1944–1955* [1957], 2nd edn. (Westport, CT, 1974), p. 207.
107. For a good overview of the exchange activities, see also Karl-Heinz Füssl, 'Zwischen Eliteförderung und Erziehungsreform: Deutsch-amerikanische Austauschprogramme', in Detlef Junker (ed.) *Die USA und Deutschland im Zeitalter des Kalten Krieges 1945–1990. Ein Handbuch*, vol. 1, 1945–1968, 2nd edn. (Munich and Stuttgart, 2001), pp. 623–33; for more details, see idem, *Deutsch-amerikanischer Kulturaustausch im 20. Jahrhundert. Bildung – Wissenschaft – Politik* (Frankfurt am Main and New York, 2004), chapter 6, esp. pp. 185ff, and chapter 7.
108. *Ibid.*, p. 216.
109. Hermann-Josef Rupieper, *Die Wurzeln der westdeutschen Nachkriegs-demokratie. Der amerikanische Beitrag 1945–1952* (Opladen, 1993), p. 393.
110. *Ibid.*, p. 295.
111. Füssl, *Deutsch-amerikanischer Kulturaustausch*, p. 237.
112. HICOG Information Bulletin, Special Issue, January 1950, quoted in Rupieper, *Wurzeln der westdeutschen Nachkriegsdemokratie*, p. 397f.
113. Rupieper, *Wurzeln der westdeutschen Nachkriegsdemokratie*, p. 390.
114. Herf, *Divided Memory*, p. 289.
115. Klaus Dohrn, 'Globkes Verhältnis zu den Vereinigten Staaten', in Klaus Gotto (ed.) *Der Staatssekretär Adenauers. Persönlichkeit und politisches Wirken Hans Globkes* (Stuttgart, 1980), p. 175.
116. StAHH 622-1 Familie Lüth 5: letter by Lüth to the Hamburg State Archive (StAHH) in January 1968. Lüth claimed in that letter that Sänger had told him about that incident 'strictly in confidence' ('*im Vertrauen*').
117. Marie-Luise Recker, 'Wahlen und Wahlkämpfe in der Bundesrepublik Deutschland 1949–1969', in Gerhard Albert Ritter (ed.) *Wahlen und Wahlkämpfe in Deutschland. Von den Anfängen im 19. Jahrhundert bis zur Bundesrepublik* (Düsseldorf, 1997), p. 301.
118. *Der Spiegel*, vol. 9, no. 18 (27 April 1955), pp. 15–16: 'Amerika-Reisen: Ist das Geld verschwendet?'
119. *Ibid.*, p. 15; Rupieper corroborates that number, stating that about 25 per cent of the members of the first *Bundestag* (1949–1953) had visited the USA: Rupieper, *Die Wurzeln der westdeutschen Nachkriegsdemokratie*, p. 403.
120. *Der Spiegel*, vol. 9, no. 18 (27 April 1955): 'Amerika-Reisen: Ist das Geld verschwendet?', p. 16
121. *Ibid.*
122. Caspar Schrenck-Notzing, *Charakterwäsche. Die amerikanische Besatzung in Deutschland und ihre Folgen*, 3rd edn. (Stuttgart, 1965), pp. 14 and 297.
123. HIA Adenauer, Konrad, Miscellaneous papers, 1953–1957: Adenauer speech at the Commonwealth Club, San Francisco, 11 April 1953, p. 11f.
124. Alon Confino and Rudy Koshar, 'Régimes of Consumer Culture: New Narratives in Twentieth-Century German History', *German History*, vol. 19, no. 2 (2001), p. 135.

125. Hans Peter Mensing, 'Amerika-Eindrücke Konrad Adenauers und Adenauer-Bilder in den USA', in Klaus Schwabe (ed.) *Adenauer und die USA. Rhöndorfer Gespräche Band 14* (Bonn, 1994), pp. 241–63.
126. See, for example, Wagner, 'The Europeans' Image of America', p. 27f.
127. For a good example of assimilation, see Burghard Ciesla, "'Tassos Rundbriefe" aus dem "Land der Autos": Auto-mobile Kulturerfahrungen einer deutschen Ingenieurfamilie in der Neuen und Alten Welt', in Ursula Lehmkuhl and Michael Wala (eds.) *Technologie und Kultur. Europas Blick auf Amerika vom 18. bis zum 20. Jahrhundert* (Cologne, Vienna and Weimar, 2000), esp. pp. 178–81.
128. See StAHH 622-1 Familie Lüth 5: press cutting from *Hamburger Abendblatt*, 'Besorgnisse und Trugschlüsse der USA', 27 December 1949; press cutting from *Hamburger Echo*, 'Middleton erfindet Neonazismus', 14 January 1950; typescript of that same article with different title 'Starker Widerspruch gegen Drew Middleton'; for a later example of Middleton's writing on the (alleged) German threat and his influence upon public opinion in the USA, see HIA Bateman, Kenneth A., Papers, 1945–1985, Box No. 12: typescript 'Selected readings on THE IMPACT OF THE NEW GERMANY', Residential Seminar on World Politics, Bryn Mawr, Pennsylvania, 1954.
129. Rupieper, *Wurzeln der westdeutschen Nachkriegsdemokratie*, p. 415f.

Chapter 2

1. Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe*, p. 215.
2. Christoph Kleßmann, *Die doppelte Staatsgründung. Deutsche Geschichte 1945–1955*, 4th edn. (Bonn, 1986), p. 372f; obviously, Hitler had declared war on the USA, but some Germans must have thought that the USA had entered the war willingly because Nazi Germany never attacked US territory.
3. Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe*, p. 221: again according to US military intelligence observations.
4. Raimund Lammersdorf, 'Verantwortung und Schuld. Deutsche und amerikanische Antworten auf die Schuldfrage, 1945–1947', in Heinz Bude and Bernd Greiner (eds.) *Westbindung. Amerika in der Bundesrepublik* (Hamburg, 1999), p. 236.
5. Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe*, p. 227.
6. *Ibid.*, p. 229.
7. *Ibid.*
8. IfZ F 84/1: photocopy of the speech and reactions, p. 10; Semler gave this speech at meeting of CSU leaders (*Landesausschuß*) in Erlangen on 4 January 1949. According to Anthony J. Nicholls, *Freedom with Responsibility. The Social Market Economy, 1918–1963* (Oxford, 1994), p. 187, even the Bavarian Prime Minister was present. Semler was duly dismissed as Director of Economics of the Bizonal Area on 24 January. He defended himself in February 1949 by claiming that bread had been distributed that was inedible and was thus rejected 'by humans and animals' (IfZ F 84/1, p. 34). He claimed that the term '*Hühnerfutter*' had generally been used for this bread in northern Germany. It was not his invention, he said, and he had not known that the

- term 'chicken food' [*sic*] had a secondary meaning in the English language (*ibid.*).
9. Hartmut Müller (ed.), *Occupation – Enclave – State. Wiederbegründung des Landes Bremen nach dem Zweiten Weltkrieg. Politik und Alltag* (Bremen, 1997), p. 133f.
 10. Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe*, p. 365.
 11. A debate closely related to the Korean War (1950–3) that ultimately led to the creation of the *Bundeswehr* in 1956.
 12. Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe*, p. 372.
 13. Barnouw, *Germany 1945*, especially chapter 1 and 4.
 14. James, *German Identity*, p. 177.
 15. See Herf, *Divided Memory*, for a detailed discussion of the East German case.
 16. See, for example, Aleida Assmann and Ute Frevert, *Geschichtsvergessenheit – Geschichtsversessenheit. Vom Umgang mit der deutschen Vergangenheit nach 1945* (Stuttgart, 1999), p. 141f.
 17. Dietrich Thränhardt, *Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, 2nd edn. (Frankfurt am Main, 1996), p. 111.
 18. Rainer Münz and Rainer Ohliger, 'Auslandsdeutsche', in Etienne François and Hagen Schulze (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. I, 4th edn. (Munich, 2002), p. 384f.
 19. Norbert Frei, *Vergangenheitspolitik. Die Anfänge der Bundesrepublik und die NS-Vergangenheit* (Munich, 1996).
 20. *Ibid.*, p. 12f.
 21. See also section 1.3.1.
 22. The Fischer Debate on who was responsible for the outbreak of the war is the most obvious example. The related issue of German military atrocities against civilians in Belgium in the first few months of the war was also still contentious in the late 1950s and early 1960s: see John Horne and Alan Kramer, *German Atrocities, 1914. A History of Denial* (London and New Haven, 2001), especially p. 411–16.
 23. Schrenck-Notzing, *Charakterwäsche*, pp. 9ff.
 24. *Ibid.*, pp. 10 and 296f.
 25. *Ibid.*, p. 11.
 26. *Ibid.*, especially pp. 106–49 and 179–83.
 27. Frank M. Buscher, *The U.S. War Crimes Trial Program in Germany, 1945–1955* (New York, Westport, CT and London, 1989), p. 3; other historians and political scientists agree that the de-Nazification attempts were among the least successful US policies during the occupation. See Manfred Knapp, 'Zum Stand der Forschung über die deutsch-amerikanischen Nachkriegsbeziehungen', in *idem* (ed.) *Die deutsch-amerikanischen Beziehungen nach 1945* (Frankfurt am Main, 1975), p. 50 and related footnotes.
 28. Arnold Gehlen, *Die Seele im technischen Zeitalter. Sozialpsychologische Probleme in der industriellen Gesellschaft* [1957], 2nd edn. (Hamburg, 1959), p. 42f.
 29. For example, *ibid.*, pp. 47ff.
 30. Dolf Sternberger, 'Was die Amerikaner von Deutschland denken', *Die Gegenwart*, vol. 7, no. 1 (1 January 1952), p. 12.
 31. Hannah Arendt, *Besuch in Deutschland* [translation of her report for the American Jewish Committee, 'The Aftermath of Nazi Rule. Report from

- Germany', 1950] (Berlin and Nördlingen, 1993), p. 25; West German currents of ideological neutrality will be extensively discussed in section 3.3.
32. *Ibid.*, p. 24.
 33. *Ibid.*, p. 28f.
 34. *Ibid.*, p. 27.
 35. Merritt and Merritt, *Semisovereign Germany*, p. 7; for more details about public opinion during the occupation years see idem (eds.) *Public Opinion in Occupied Germany. The OMGUS Surveys, 1945–1949* (Chicago, London and Urbana, IL, 1970).
 36. Idem, *Semisovereign Germany*, p. 123f: Report No. 87, 29 June 1951.
 37. *Ibid.*, p. 150f: Report No. 118, 10 January 1952.
 38. The FDP strongly refuted that claim by questioning the methodology of that poll. In a circular for party members (*Rednerschnellbrief* or *RSB*), the party argued that the sample of 1,200 people questioned was too small, since a representative poll would require at least 2,500 people questioned. Also, it argued, the poll question ('If you take everything into account, was there more good or more bad in the ideas of National Socialism?') was a 'negligent simplification' of a complex problem that pitted the positive sides of the living conditions under National Socialist rule against the hardship of the post-war years. (ADL D2-10: RSB 19/53, 13 February 1953).
 39. Merritt and Merritt, *Semisovereign Germany*, pp. 197ff: Report No. 167, 12 January 1955. Also, 44 per cent of those questioned declared their support for a 'single, strong national party'.
 40. *Ibid.*, p. 61: Report No. 11, 30 March 1950.
 41. *Ibid.*, p. 8.
 42. *Ibid.*, pp. 37 and 205: Report No. 171, 11 February 1953.
 43. Maase, "'Amerikanisierung der Gesellschaft'", p. 225: Maase defined the anti-American cliché of 'technocratic Americanism' as an approach concerned with everything that enhances power and efficiency. 'America' symbolises ways and means to succeed in the economic or political sphere. Advertisements and political propaganda are used as means to this end. 'Americanism' is thus equated, to a certain extent, with shrewdness, materialism and self-interest.
 44. Erich Peter Neumann and Elisabeth Noelle (eds.), *Jahrbuch der öffentlichen Meinung 1947–1955* (Allensbach, 1956), p. 334. The poll referred to 'Russia' rather than to the Soviet Union.
 45. Hans-Peter Schwarz, *Die Ära Adenauer. Gründerjahre der Republik 1949–1957*, vol. II of Karl Dietrich Bracher, Theodor Eschenburg, Joachim C. Fest and Eberhard Jäckel (eds.), *Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, 6 vols. (Stuttgart and Wiesbaden, 1981), p. 65; Adenauer, however, had provoked Schumacher with serious accusations against the SPD: see Hans-Jürgen Schröder, 'Chancellor of the Allies? The Significance of the United States in Adenauer's Foreign Policy', in David E. Barclay and Elisabeth Glaser-Schmidt (eds.) *Transatlantic Images and Perceptions. Germany and America since 1776* (Cambridge and Washington, 1997), p. 316. Nevertheless, Schumacher regularly and publicly attacked both the Western Allies and the FRG. In August 1951, he told the public radio station *Bayerischer Rundfunk*: 'In the last few weeks, the Allies have shown inconsiderate victors' politics [*rücksichtslose Siegerpolitik*] in quite a number of questions. ... The whole German people

- can now see which unrealistic arrogance and lack of consideration the Allies have shown in the question of the costs of the occupation.' Schumacher went on to accuse Adenauer's administration of 'submissiveness' which did not even achieve any leniency towards Western Germany from the Allies (AdsD Nachlaß Fritz Erler, Sig. 7B: radio transcript, *Bayerischer Rundfunk*, 29 August 1951). Most poignant an indication of Schumacher's dislike of the occupation powers was his accusation against the Catholic Church during the 1949 general election campaign, which cost him many votes among Catholic workers – he called the Church 'the fifth occupation force' ('*die fünfte Besatzungsmacht*'): Recker, 'Wahlen und Wahlkämpfe', p. 297.
46. Erich Peter Neumann and Elisabeth Noelle, *Statistics on Adenauer. Portrait of a Statesman* (Allensbach and Bonn, 1962), p. 24.
 47. *Ibid.*, p. 46f.
 48. *Ibid.*, p. 50f.
 49. *Ibid.*, p. 48.
 50. StAB 7,500-25 Bd. 2: Diary of Ingemarie von Hallen, née Wieting (born 1928), 19 May 1946; Müller and Rohdenburg wrongly attributed the diary to von Hallen's mother Adele Wieting, born 1893: Hartmut Müller and Günther Rohdenburg (eds.), *Kriegsende in Bremen. Erinnerungen, Berichte, Dokumente* (Bremen, 1995), pp. 88ff.
 51. John W. Wheeler-Bennett and Anthony James Nicholls, *The Semblance of Peace. The Political Settlement after the Second World War* (London, 1972), p. 186f.
 52. Hans-Jürgen Schröder, 'USA und westdeutscher Wiederaufstieg (1945–1952)', in Klaus Larres and Torsten Oppelland (eds.) *Deutschland und die USA im 20. Jahrhundert. Geschichte der politischen Beziehungen* (Darmstadt, 1997), p. 95; for a detailed discussion of the Morgenthau Plan, see section 2.2.
 53. Wheeler-Bennett and Nicholls, *The Semblance of Peace*, p. 186f
 54. See for example the diary of the Würzburg clergyman Fritz Bauer in March 1945: 'Our love belongs to our soldiers; they belong to us. Our hope is directed towards the Americans', quoted in Gerhard Hirschfeld and Irina Renz (eds.) *Besiegt und befreit. Stimmen vom Kriegsende 1945* (Gerlingen, 1995), p. 48.
 55. See Klaus-Dietmar Henke: *Die amerikanische Besetzung Deutschlands* (Munich, 1995), esp. pp. 169–77.
 56. Schäfer, 'Amerikanismus im Dritten Reich', p. 208.
 57. Jörg Streese, 'Das Schweigen, die Sprache, der Aufbruch. Stationen einer Jugend vor dem Hintergrund der Bremer Straßenbahn-Unruhen 1968', in Olaf Dinné, Jochen Grünwaldt and Peter Kuckuk (eds.) *Anno Dunnemals: 68 in Bremen* (Bremen, 1998), p. 48.
 58. Maria Höhn, *GIs and Fräuleins. The German-American Encounter in 1950s West Germany* (Chapel Hill, NC and London, 2002), p. 226.
 59. *Ibid.*, p. 226f.
 60. Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe*, p. 366. Black GIs in Germany were, like their fellow Caucasian GIs, better off than most Germans living near US Army bases and thus caused resentment as a constant and very visible reminder of German defeat and inferiority. Even in areas outside the initial American occupation zone, where GIs only began to be stationed with the outbreak of the Korean War in June 1950, the population reacted angrily

- to their presence: Maria Höhn, 'Heimat in Turmoil. African-American GIs in 1950s West Germany', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), p. 146.
61. Heide Fehrenbach, 'Of German Mothers and "Negermischlingskinder". Race, Sex, and the Postwar Nation', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), p. 166f; idem, *Race after Hitler. Black Occupation Children in Postwar Germany and America* (Oxford and Princeton, NJ, 2005), p. 53f.
 62. Frank Bösch, *Das konservative Milieu. Vereinskultur und lokale Sammlungs-politik in ost- und westdeutschen Regionen (1900–1969)* (Göttingen, 2002), p. 189.
 63. Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe*, p. 366.
 64. See also section 3.3.
 65. IfZ ED 118, Mapped 57: Otto Strasser, 'Deutschland und der Atlantik Pakt', *Cincinnati Freie Presse*, 27 February 1949. Strasser alleged that the Allies attempted to draft Germans into British, French and US Foreign Legions, and had used German POWs as slave labourers.
 66. NRW HStA RWN 172/401: speech entitled 'Grundgesetz und Entnazifizierung', 19 July 1949, p. 3.
 67. The *Nationale Sammlung* was an alliance of the *Deutsche Gemeinschaft* (German Community), led by August Haußleiter, Munich, Member of the Bavarian Parliament, *Der Deutsche Block* (The German Bloc), led by Karl Meißner, Munich, and the *Deutsche Soziale Bewegung* (German Social Movement), run by Karl Heinz Priester, Wiesbaden. All three leaders of the association gained, or had already gained, prominence as rather vocal neo-Fascist protagonists in Western Germany (BArch B 106/63080).
 68. BArch B 106/63080: 'Richtlinien für Redner und Mitarbeiter der Nationalen Sammlung für den Bundestagswahlkampf 1953', 13 August 1953. A copy was obtained by the intelligence service and forwarded to the Interior Ministry.
 69. Annette Kaminsky (ed.), *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), introduction, p. 8.
 70. See, for example, Harold Marcuse, *Legacies of Dachau. The Uses and Abuses of a Concentration Camp, 1933–2001* (Cambridge, 2001), pp. 11f and 73ff.
 71. Matthias Weiß, 'Journalisten: Worte als Taten', in Norbert Frei (ed.) *Karrieren im Zwielicht. Hitlers Eliten nach 1945* (Frankfurt am Main and New York, 2001), p. 262.
 72. Michael Schornstheimer, *Bombenstimmung und Katzenjammer. Vergangenheitsbewältigung: Quick und Stern in den 50er Jahren* (Cologne, 1989). Schornstheimer's study is often oversimplified and one-sided. Whereas the magazines' reports are taken at face value, he dismisses the regular condemnation of the Nazi regime in other features of both magazines as schematic, only paying lip service (p. 20) to anti-Nazi views. I do, however, agree with certain judgements that Schornstheimer makes of 1950s Germany. For a more extensive study of all types of Second World War remembrance literature in Germany after 1945, see Rolf Düsterberg, *Soldat und Kriegserlebnis. Deutsche militärische Erinnerungsliteratur (1945–1961) zum Zweiten Weltkrieg. Motive, Begriffe, Wertungen* (Tübingen, 2000).
 73. Schornstheimer, *Bombenstimmung und Katzenjammer*, p. 308.

74. *Ibid.*, p. 301.
75. Hermann Glaser, *Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. II, *Zwischen Grundgesetz und großer Koalition. 1949–1967* (Munich and Vienna, 1986), p. 188.
76. NRW HStA RWN 172/90: section 2 of the manifesto (file contains various prints of the manifesto).
77. Quoted in Diner, *America*, p. 119.
78. Ernst von Salomon, *Der Fragebogen*, [1951] 9th edn. (Hamburg, 1953).
79. Klaus Theweleit, *Männerphantasien*, vol. I, *Frauen, Fluten, Körper, Geschichte* [1977], 2nd edn., 2 vols. (Reinbek, 1980), p. 18.
80. Jost Hermand, *Ernst von Salomon. Wandlungen eines Nationalrevolutionärs* (Leipzig and Stuttgart, 2002), p. 6.
81. *Ibid.*, pp. 7ff.
82. See also also section 3.3.
83. Ernst von Salomon, *Das Schicksal des A.D.* (Hamburg, 1960).
84. *Ibid.*, pp. 241ff.
85. See also Hermand, *Ernst von Salomon*, p. 16f.
86. von Salomon, *Der Fragebogen*, p. 614.
87. *Ibid.*, p. 622f.
88. *Ibid.*, pp. 622–5.
89. *Ibid.*, p. 622f.
90. *Ibid.*, p. 631.
91. *Ibid.*, p. 53f.
92. *Ibid.*, pp. 641–9, 655.
93. *Ibid.*, pp. 658–726, 782–7.
94. *Ibid.*, p. 663f.
95. *Ibid.*, p. 736.
96. *Ibid.*, *passim*, and Hermand, *Ernst von Salomon*, p. 15.
97. von Salomon, *Der Fragebogen*, pp. 695, 735.
98. *Ibid.*, p. 705.
99. *Ibid.*, p. 717.
100. *Ibid.*, pp. 721, 724.
101. *Ibid.*, p. 775f.
102. *Ibid.*, p. 720.
103. See, for example, Hjalmar Horace Greeley Schacht, *My First Seventy-Six Years. The Autobiography of Hjalmar Schacht* (London, 1955), or *idem*, *Gold for Europe* (London, 1950).
104. Schacht, *My First Seventy-Six Years*, pp. 424–40.
105. *Ibid.*, p. 440.
106. *Ibid.*, p. 442.
107. *Ibid.*, p. 443.
108. *Ibid.*, p. 450.
109. *Ibid.*, p. 449.
110. *Ibid.*, p. 444.
111. *Ibid.*, p. 443.
112. *Ibid.*
113. *Ibid.* p. 428.
114. *Ibid.*, p. 443.
115. *Ibid.*, p. 444.

116. Otto Seeling lost all economic positions in 1941; became a member of the bizonal *Wirtschaftsrat* 1947–8; 1952 president of the *Landesverband der Bayerischen Industrie* and chairman of the supervisory board of the *Süddeutsche Bank*, Senator of the *Max-Planck-Gesellschaft*.
117. ACSP 1.2. N Se 5.1.3.: typescript of Seeling's talk about Caux at the Rotary Club Nuremberg, 1 November 1949, p. 1.
118. *Ibid.*, p. 3.
119. ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 26: private travel journal, typescript, 1 December 1951.
120. *Ibid.*, p. 18, 25 November 1951.
121. Karl August Horst, quoted in Assmann and Frevert, *Geschichtsvergessenheit – Geschichtsversessenheit*, p. 225.
122. Heinrich August Winkler, *Der lange Weg nach Westen*, vol. II, *Deutsche Geschichte vom 'Dritten Reich' bis zur Wiedervereinigung*, 4th edn. (Munich, 2002), p. 119.
123. Hagen Schulze, *Germany: A New History* (Cambridge, MA and London, 1998), p. 290.
124. Incidentally, also the publisher of *Der Fragebogen* and Leo Lawrence Matthias's highly anti-American writings that are dealt with in other chapters.
125. Facsimile reprint in Thomas Piltz (ed.) *Zweihundert Jahre deutsch-amerikanischer Beziehungen. Two Hundred Years of German-American Relations. 1776–1976* (Munich, 1975), p. 139.
126. HIA Heuss, Theodor, Miscellaneous papers, 1949–52: typescript of his speech in Bergen-Belsen, 30 November 1952, p. 4.
127. *Ibid.*: typescript of Heuss's speech in Wiesbaden at the Society for Christian-Jewish Co-operation, 7 December 1949, p. 2.
128. Wolfgang Benz, 'Schwierigkeiten der Heimkehr. Eine Einführung', in Annette Kaminsky (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), pp. 18 and 345.
129. Arthur L. Smith, *Die 'vermißte Million'. Zum Schicksal deutscher Kriegsgefangener nach dem Zweiten Weltkrieg* (München, 1992), p. 86.
130. *Ibid.*
131. *Ibid.*, p. 35f.
132. *Ibid.*, p. 36.
133. *Ibid.*, p. 37.
134. John Gimbel, *A German Community under American Occupation. Marburg, 1945–1952* (Stanford, CA, 1961), p. 69f.
135. James F. Tent, *Mission on the Rhine. Reeducation and Denazification in American-Occupied Germany* (Chicago and London, 1982), pp. 74ff
136. See, for example, the diary of Margarete Heilers (wife of the Jewish writer Will Pless who was murdered in Dachau), Ansbach, 1 April 1945: 'The farmer's wife suddenly gets in contact with me and asks whether the Americans were going to rape us' (quoted in Hirschfeld and Renz, *Besiegt und befreit*, p. 56).
137. Lutz Niethammer, 'Privat-Wirtschaft. Erinnerungsfragmente einer anderen Umerziehung', in idem (ed.) *Hinterher merkt man, daß es richtig war, daß es schiefgegangen ist' Nachkriegserfahrung im Ruhrgebiet* (Berlin and Bonn, 1983), pp. 20ff.
138. *Ibid.*, especially p. 33.

139. Henke, *Die amerikanische Besetzung Deutschlands*, p. 200f.
140. *Ibid.*, p. 201.
141. *Ibid.*, p. 200; also Sommer, *Humanitäre Auslandshilfe*, p. 216.
142. Obviously, the occupation period did not officially end until the Western Treaties came into operation in May 1955: see Anthony J. Nicholls, *The Bonn Republic. West German Democracy 1945–1990*, paperback edn. (London and New York, 1997), p. 135f.
143. Many thousand POWs were of course still imprisoned in camps in the Soviet Union until Adenauer's 1955 trip to Moscow. The USA was in complete support of obtaining their release. What matters here is the question of genuine war criminals held by the Western Allies.
144. NRW HStA RWN 172/90: section 2 of the manifesto (file contains various prints of the manifesto).
145. Norbert Frei, 'Hitlers Eliten nach 1945 – eine Bilanz', in idem (ed.) *Karrieren im Zwielficht. Hitlers Eliten nach 1945* (Frankfurt am Main and New York, 2001), p. 321.
146. *Ibid.*
147. German war criminals in the US prison at Landsberg in Bavaria awaiting execution wore a distinctive red uniform (Frei, *Vergangenheitspolitik*, p. 214). On 31 January 1951, 21 of the remaining 28 'red-jackets' there had their sentenced commuted to a term of imprisonment by the US administration in Germany. Seven remained on death row (*ibid.*, p. 219). On 7 June 1951, these seven men were hanged in the presence of Vice-Chancellor Franz Blücher (FDP) and Finance Minister Fritz Schäffer (CSU). The US Supreme Court had signed the execution orders the day before (*ibid.*, p. 231).
148. ACDP I-369 12/1: telegram to Ehlers, February 1951.
149. ACDP I-369 12/1: letter Ehlers to Flossdorf, 19 February 1951.
150. Quoted in Frei, *Vergangenheitspolitik*, p. 195.
151. ACDP I-369 12/1: according to the order of the file, the flyer must have been sent to Ehlers late 1952 or early 1953.
152. BArch B 104/422: *Deutsche Blätter*, 15 December 1952, p. 6, 'Die Memoiren der Mr. Griffis. USA drohten Schweden mit Bomben'.
153. *Ibid.*
154. BArch B 106/15577: meeting of the *Landesverband Hessen*, 10 December 1958, in Schwarzenborn, a former prison camp for National Socialists.
155. Franz-Werner Kersting, 'Helmut Schelskys 'Skeptische Generation' von 1957. Zur Publikations- und Wirkungsgeschichte eines Standardwerkes', *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte*, vol. 50, no. 3 (2002), pp. 465ff.
156. Helmut Schelsky, *Wandlungen in der deutschen Familie der Gegenwart* (Dortmund, 1953), p. 83.
157. *Ibid.*, p. 124.
158. *Ibid.*, p. 158.
159. Lothar Kettenacker, 'Der Morgenthau-Plan: Geschichte einer Totgeburt', in Gerhard Albert Ritter and Peter Wende (eds.) *Rivalität und Partnerschaft. Studien zu den deutsch-britischen Beziehungen im 19. und 20. Jahrhundert. Festschrift für Anthony J. Nicholls* (London, Paderborn, Munich, Vienna and Zurich, 1999), p. 265.
160. Alan Kramer, *The West German Economy, 1945–1955* (New York and Oxford, 1991), p. 43.

161. Schrenck-Notzing, *Charakterwäsche*, pp. 78–105.
162. Gymnasium an der Hamburger Straße, Bremen, Germany.
163. IfZ ED 118, Mappe 64: press cutting, introduction to *Politische Studien*, March/April 1967, vol. 172.
164. Wheeler-Bennett and Nicholls, *The Semblance of Peace*, p. 184.
165. *Ibid.*, p. 185.
166. *Ibid.*, p. 267.
167. Gassert, *Amerika im Dritten Reich*, p. 309.
168. Cited in Diner, *America*, p. 111.
169. BArch B 106/63080: *Verfassungsschutz* (domestic German secret service) copy of the election manifesto.
170. According to Renate Höpfinger (ed.), *Archiv für Christlich-Soziale Politik (ACSP). Verzeichnis der Bestände* (Munich, 1998), p. 13, Haußleiter led a rather colourful political life. Before 1933, he was a member of the national-liberal DVP. During Nazi Germany, he worked as a journalist for the *Fränkischer Kurier* newspaper. After the Second World War, he co-founded the CSU in Kulmbach and was a CSU Member of the Bavarian Parliament from 1946 onwards. Although he was expelled for a while from parliament for militarism (1947–8), he was subsequently elected deputy chairman of the CSU for 1948 and 1949. In 1949, he resigned from the party and founded the *Deutsche Gemeinschaft*. In his later life, he co-founded the Green Party (1979) and was one of three party spokespersons until 1980. He became head of their weekly newspaper *Die Grünen* and Member of the Bavarian Parliament for the party in 1986 and 1987. He died in July 1989. For biographical information on Haußleiter, see also Alexander Gallus, *Die Neutralisten. Verfechter eines vereinten Deutschland zwischen Ost und West 1945–1990* (Düsseldorf, 2001), pp. 222–9.
171. BArch B 106/63080: press cutting *Die Neue Zeitung*, 17 November 1952.
172. AdsD Nachlaß Erich Ollenhauer, Mappe 459: intelligence report, *Verfassungsschutz*, 1 February 1953.
173. BArch B 106/63080: press cutting, *Oberpfälzer Anzeiger*, 27 February 1952, p. 5, 'Haußleiter und ein neuer 20. Juli'.
174. BArch B 106/63080: Report of a CDU member about Haußleiter speaking at a meeting of the *Deutsche Gemeinschaft* in Goslar, 22 November 1956.
175. BArch B 106/15566: photocopy of that article added to a letter from the *Bundesamt für Verfassungsschutz* to the Ministry for the Interior, 1 April 1953; an undated copy of the article can also be found in IfZ ED 118, Mappe 60.
176. IfZ ED 118, Bd. 45: Freiheits-Briefe, March 1951, p. 3.
177. BArch B 106/15596: excerpt from *Nation Europa*, vol. 3, 1952; quoted in a report by Adolf Volbracht, *Neofaschistische Tendenzen in der deutschsprachigen Nachkriegsliteratur und Presse (Zitate)*, financed by the German and the International Sections of the Congress for Cultural Freedom (for more on the German section of the CCF, see Hochgeschwender, *Freiheit in der Offensive?*).
178. BArch B 106/15577: press information of the *Club republikanischer Publizisten im Grünwalder Kreis*, May 1959. Although Mosley was generally regarded a spent force in Britain in 1959, the transnational co-operation of right-wing extremists would have added to the reasons for German contemporaries to take the journal seriously.

179. Frank Bösch, *Die Adenauer-CDU. Gründung, Aufstieg und Krise einer Erfolgspartei 1945–1969* (Munich and Stuttgart, 2001), p. 143.
180. NRW HStA RWN 172/551: notes for his speech, p. 5.
181. *Ibid.*, p. 4.
182. *Ibid.*, p. 4f.
183. *Ibid.*, p. 24.
184. See, for example, speeches and articles in NRW HStA RWN 172/401 and NRW HStA RWN 172/419.
185. NRW HStA RWN 172/401: speech entitled 'Grundgesetz und Entnazifizierung', 19 July 1949, p. 3.
186. BArch B 106/785: *der neue ring*, April 1958, p. 6.
187. HStAS Q1/8, Bü 278: undated typescript 'Dauerfreundschaft mit Amerika'. The text makes it obvious that it was written after his visit in 1954/5.
188. *Ibid.*, p. 4.
189. *Ibid.*, p. 1f.
190. *Ibid.*, p. 2.
191. *Ibid.*
192. Niven, *Facing the Nazi Past*, p. 96.
193. BArch B 106/15596: Bruno Brehm, *Am Rande des Abgrunds – Von Lenin bis Truman*, published 1950, p. 537; quoted in a report by Adolf Volbrach, *Neofaschistische Tendenzen in der deutschsprachigen Nachkriegsliteratur und Presse (Zitate)*, financed by the German and the International Sections of the Congress for Cultural Freedom (for more on the German section of the CCF, see Hochgeschwender, *Freiheit in der Offensive?*).
194. BArch B 106/63080: *Deutsche Gemeinschaft, Kreisgemeinschaft München*, 9 July 1957.
195. BArch B 106/15577.
196. StAHH 136-3 18: flyer '1945 – Zwanzig Jahre vertan? 1965'.
197. See sections 3.3, 4.2 and 4.4.
198. Werner M. Doyé, 'Helden sterben nie – Wie Pierre Brice Old Shatterhand wurde', in Constanze Carcenac-Lecomte, Katja Czarnowski, Sybille Frank, Stefanie Frey and Torsten Lüdtkke (eds.) *Steinbruch. Deutsche Erinnerungsorte* (Frankfurt am Main, 2000), p. 120.
199. Michael Koetzle, 'Kleines Glück mit Büttinnenrand – Kindheit in den Fünfzigern', in Michael Koetzle, Klaus-Jürgen Sembach and Klaus Schölzel (eds.) *Die Fünfziger Jahre. Heimat – Glaube – Glanz. Der Stil eines Jahrzehnts* (Munich, 1998), p. 15.
200. ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 5: private travel journal, typescript, 12 November 1951.
201. RAC CFA Series 20.2, Box 88, Folder 721: fellowship report of Peter Haupt, written in English, submitted 1961, p. 24. Haupt was born in 1923, received a Harkness Fellowship to the USA, went there from January 1955 to April 1956, and went on to become an architect and a professor of architecture at the *Technische Universität Berlin* from 1966 to 1989.
202. StAB 7,144-25; letter to his wife from Washington, 9 May 1955.
203. StAB 7,144-25; letter to his wife from Philadelphia, 11 May 1955.
204. See, for example, Britta Mischeck, *Die Konstruktion nationaler Identitäten in der englischen politisch-satirischen Druckgrafik zur Amerikanischen Revolution 1763–1783* (Frankfurt am Main, 2008), p. 279–356; esp. pp. 335ff.

205. Markovits, *Amerika, dich haßt sich's besser*, pp. 77–82.
206. *Ibid.*, p. 81f.
207. StAB 7, 144-25; letter to his wife, Bremerton, 25 April 1955.
208. Höhn, *GIs and Fräuleins*, pp. 95–103.
209. Fehrenbach, *Race after Hitler*, p. 17.
210. Höhn, *GIs and Fräuleins*, p. 101.
211. StAB 7,144-25, letter to his wife from Washington, 2 April 1955.
212. StAB 7,144-25, letter to his wife from 'San Franzisko' [sic], 28 April 1955.
213. Andrea Stuppe, 'Aspekte des Amerikabildes Willy Brandts, 1933–1963: Eine Studie unter Berücksichtigung des Materials im Willy-Brandt-Archiv' (MA thesis, Cologne, 1997), p. 29.
214. *Ibid.*, p. 46 (footnotes).
215. Peter von Zahn, *An den Grenzen der Neuen Welt* (Hamburg, 1955), p. 120.
216. *Ibid.*, pp. 209–16.
217. On his flight from Amsterdam to New York via Shannon in 1951, he took a fancy to the woman sitting next to him who – to his disappointment – left the plane in Ireland. He describes her as 'slightly Semitic-looking, but more refined' (*'leicht semitischer Einschlag, aber sehr verfeinert'*), ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 1.
218. ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 29: private travel journal, typescript, 26 November 1951.
219. *Ibid.*, p. 15.
220. *Ibid.*, p. 20.
221. See also section 2.1.
222. von Salomon, *Fragebogen*, p. 433.
223. *Ibid.*, p. 55f.

Chapter 3

1. Maase, "'Amerikanisierung der Gesellschaft"', p. 225.
2. Ermarth, *The German Talks Back: Heinrich Hauser and German Attitudes toward Americanization after World War II*, in idem (ed.) *America and the Shaping of German Society, 1945–1955* (Oxford and Providence, RI, 1993), pp. 101–31.
3. Quoted in *ibid.*, p. 114.
4. Quoted in *ibid.*, p. 101.
5. Gottfried Benn, *Doppelleben. Zwei Selbstdarstellungen* (Wiesbaden, 1950), p. 88.
6. *Ibid.*, p. 94f.
7. Leo Lawrence Matthias, *Die Entdeckung Amerikas Anno 1953 oder Das geordnete Chaos* (Hamburg, 1953).
8. See idem, *Die Kehrseite der USA* (Reinbek, 1964), introduction.
9. Idem, *Es hing an einem Faden. Meine Jahre in Lateinamerika und in Europa* (Reinbek bei Hamburg, 1970), p. 15.
10. *Ibid.*, p. 16.
11. *Ibid.*, p. 18.
12. *Ibid.* pp. 34ff.
13. *Ibid.*, pp. 373ff.

14. Diner, *America*, p. 123.
15. Matthias, *Entdeckung Amerikas*, p. 134.
16. *Ibid.*, p. 133.
17. *Ibid.*, p. 49f.
18. *Ibid.*, pp. 51ff.
19. *Ibid.*, p. 53, 'Russia' being the Soviet Union.
20. *Ibid.*, pp. 177ff.
21. *Ibid.*, p. 279.
22. *Ibid.*, p. 322.
23. BayHStA PrASlg Stk 1958/2a: press cutting, FAZ, 29 May 1958, p. 7: 'Die gleiche Bildungs-Chance'.
24. *Ibid.*
25. *Der Spiegel*, vol. 5, no. 4 (24 January 1951), p. 5: 'Legion. Unter der Oberfläche'.
26. His name is Hans-Joachim von Merkatz.
27. BArch B 136/4375: press cutting *Die Zeit*, 1 February 1951.
28. BArch B 136/4375: press cutting *Die Welt*, 2 February 1951.
29. BArch B 136/4375: press cutting, *Frankfurter Rundschau*, 23 February 1951.
30. *Der Spiegel*, vol. 5, no. 4 (24 January 1951), p. 5: 'Legion. Unter der Oberfläche'.
31. See BArch B 136/4375: press cutting, *Frankfurter Rundschau*, 8 May 1951 – both Kiesinger and Mende denied their alleged *Legion* membership.
32. Bonner Rundschau, 'Erste Legion fordert ein "Volksheer"', front page, 12 June 1951.
33. ACDP PDok Böx, Heinrich/allgemein: Interpress Archiv Nr. 153, 13 June 1967. This press cutting confirms date and place. The *Legion* was characterised therein as an 'association of politicians who sought the renewal of democracy' ('*die Erneuerung der Demokratie*').
34. StAB 4,22/2-40: unidentified report, probably intelligence, 16 February 1951.
35. StAB 4,22/2-40: unidentified report, probably intelligence, 31 October 1951.
36. *Ibid.*
37. StAB 4,22/2-40: report by Dr [Joachim] von Hoffmann, *Freie Hansestadt Bremen, Vertretung beim Bund* (federal representation of the Federal State of Bremen in Bonn) about an informal conversation between von Hoffmann and Adolf Dedekind.
38. ACDP Abteilung Pressedokumentation, Schmalz: press cutting, NRZ, 30 August 1956.
39. BArch B 136/4375: Landesvorstandsbeschuß CDU Rheinland, Cologne, 5 December 1950.
40. BArch B 136/4375: according to the news agency *Platow Dienst*, 27 January 1951.
41. Kurt P. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika. German Nationalism Since 1945*, 2 vols. (Middletown, CT, 1967), vol. II, p. 1135.
42. StAB 4,22/2-40: unidentified report, probably intelligence, 31 October 1951.
43. *Ibid.*
44. *Ibid.*
45. There is a very brief reference in a footnote of Volker Ilgen and Dirk Schindelbeck, '*Haste was, biste was!*'. *Werbung für die Soziale Marktwirtschaft*

- (Darmstadt, 1999), p. 212f, which refers to 'Die Bruderschaft Erste Legion'. This is rather misleading, since the *Bruderschaft* and the *Erste Legion* were two separate right-wing organisations hostile to one another. Ilgen and Schindelbeck claim with reference to *Der Spiegel* (24 January 1951, p. 5) that 'Die Bruderschaft Erste Legion' was some sort of secret organisation and a militant elite against Bolshevism with roughly 10,000 members in 1951. More importantly, the footnote claims that the organisation was formed as an Adenauer initiative. The actual article (*Der Spiegel*, vol. 5, no. 4 (24 January 1951), p. 5: 'Legion. Unter der Oberfläche') quoted above refers to the *Legion* as 'a brotherhood supported by Chancellor Adenauer' ('*diese von Bundeskanzler Adenauer protegierte Bruderschaft*'), but also makes it quite clear that the *Legion* wanted to have nothing to do with *Die Bruderschaft* and actually warned against this rival lodge.
46. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika*, vol. II, p. 1135.
 47. *Ibid.*, vol. I, p. 356.
 48. *Ibid.*
 49. BArch B 136/4375: press cutting, *Frankfurter Rundschau*, 8 May 1951.
 50. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika*, vol. I, p. 278.
 51. *Ibid.*, vol. I, p. 287; for more on the Naumann Circle, see Aaron Donaghy, 'The Naumann Affair of 1953. A Case Study of British Intervention in Semi-sovereign West Germany' (MA thesis, Dublin, 2005) and Volker Rolf Berghahn, *Modern Germany. Society, Economy and Politics in the Twentieth Century*, 2nd edn. (Cambridge, 1987), p. 214.
 52. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika*, vol. II, p. 1134.
 53. *Der Spiegel*, vol. 5, no. 4 (24 January 1951), p. 5: 'Legion. Unter der Oberfläche': '*Finanzielle Grundlage der Ersten Legion sind im wesentlichen die Fonds, aus denen auch die Gelder für die Regierungsparteien fließen*'.
 54. IfZ ED 118, Bd. 45: Freiheits-Briefe, March 1951, p. 7.
 55. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika*, vol. I, p. 122.
 56. Signature impossible to decipher.
 57. BArch B 136/4375, 16 January 1951.
 58. BArch B 136/4375: letter from *Bundesamt für Verfassungsschutz* to the *Bundeskanzleramt*, 17 May 1951, replying to an inquiry from the *Bundeskanzleramt*, 10 May 1951.
 59. StAb 4,22/2-40: report by Dr [Joachim] von Hoffmann, *Freie Hansestadt Bremen, Vertretung beim Bund* (federal representation of the Federal State of Bremen in Bonn) about an informal conversation between von Hoffmann and Adolf Dedekind.
 60. ACDP PDok Böx, Heinrich/allgemein: Interpress Archiv Nr. 153, 13 June 1967.
 61. StAb 4,22/2-40: unidentified report, probably intelligence, 31 October 1951.
 62. ACDP PDok Böx, Heinrich/allgemein: press cutting, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 21 June 1990.
 63. ACDP PDok Böx, Heinrich/allgemein: press cuttings, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 21 June 1985; *General-Anzeiger Bonn*, 28 June 1985; *Kölner Stadt-Anzeiger*, 28 June 1985; *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 21 June 1990.
 64. BArch B 136/4375: *Legion* pamphlet, December 1950.
 65. *Ibid.*

66. Ibid.
67. BArch B 136/4375: press cutting, *Die Welt*, 20 January 1951.
68. StAB 4,22/2-40: press cutting, *Stuttgarter Nachrichten*, 30 March 1951.
69. StAB 4,22/2-40: Schriftenreihe der Ersten Legion Nr 1, 'Legion und Staat' by Professor Erich Schmalz, March 1951, pp. 7–11.
70. StAB 4,22/2-40: report by Dr [Joachim] von Hoffmann, *Freie Hansestadt Bremen, Vertretung beim Bund* (federal representation of the Federal State of Bremen in Bonn) about an informal conversation between von Hoffmann and Adolf Dedekind.
71. BArch B 136/4375: undated pamphlet, probably between 5 December 1950 and 6 January 1951, according to the order of the file. The pamphlet was marked for the attention of Adenauer's State Secretary Hans Globke.
72. See section 3.3.
73. BArch B 136/4375: Der Deutsche. Politischer Brief der Ersten Legion, vol. I, No. 2, August 1951, p. 2, 'Geschichten um ein Teehaus'.
74. BArch B 136/4375: Der Deutsche. Politischer Brief der Ersten Legion, vol. I, No. 1, July 1951, p. 4, 'Deutschland und das Problem der Neutralität'.
75. Carl Schmitt, *Political Theology* [1922] (Cambridge, MA and London, 1985), p. 5.
76. Ibid., p. 11.
77. Ibid., p. 37.
78. Ibid., p. 36.
79. Ibid., p. 33.
80. Ibid., p. 71.
81. Schmitt, *The Crisis of Parliamentary Democracy* [1923] (Cambridge, MA and London, 1985), p. 28.
82. Jürgen Habermas, *The Structural Transformation of the Public Sphere* [1961] (Cambridge, 1989).
83. Schmitt, *Crisis of Parliamentary Democracy*, p. 28.
84. Ibid., p. 25.
85. Ibid.
86. Ibid., p. 24.
87. Ibid., p. 49.
88. Ibid., p. 50.
89. NRW HStA RW 265 – 20938: public lecture 'USA und die völkerrechtlichen Formen des modernen Imperialismus', September 1932.
90. Ibid., p. 34.
91. Ibid., p. 36.
92. Ibid., pp. 41ff.
93. Ibid., p. 45.
94. Ibid.
95. Dirk van Laak, *Gespräche in der Sicherheit des Schweigens. Carl Schmitt in der politischen Geistesgeschichte der frühen Bundesrepublik*, 2nd edn. (Berlin, 2002), p. 26f.
96. Jan-Werner Müller, *Another Country. German Intellectuals, Unification and National Identity* (London and New Haven, 2000), p. 210.
97. A. Dirk Moses, 'The "Weimar Syndrome" in the Federal Republic of Germany. The Carl Schmitt Reception by the Forty-Fiver Generation of Intellectuals', in Stephan Loos and Holger Zaborowski (eds.) *Leben, Tod*

- und Entscheidung. *Studien zur Geistesgeschichte der Weimarer Republik* (Berlin, 2003), p. 187.
98. Paul Noack, *Carl Schmitt. Eine Biographie* (Berlin and Frankfurt am Main, 1993), p. 249; see also Jan-Werner Müller, *A Dangerous Mind. Carl Schmitt in Post-War European Thought* (London and New Haven, CT, 2003), p. 51ff. As late as 1970, Schmitt was rather brusque when asked about his involvement with the Nazi movement. In a newspaper interview, '... Schmitt speaks of a fall from grace [*Sündenfall*]. He had committed it, full stop [*und nun Punkt!*]' (NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 196: press cutting from *Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt*, 28 June 1970, p. 8, 'Geschmäht und auch bewundert. Jens Litten über ein Gespräch mit Professor Carl Schmitt', by Jens Litten).
 99. van Laak, *Gespräche*, pp. 31ff.
 100. Noack, *Carl Schmitt*, p. 253.
 101. *Ibid.*, p. 265.
 102. Müller, *Another Country*, p. 211.
 103. *Ibid.*
 104. Hermann Lübke, 'Carl Schmitt liberal rezipiert' [1986], in idem (ed.) *Die Aufdringlichkeit der Geschichte. Herausforderungen der Moderne vom Historismus bis zum Nationalsozialismus* (Cologne, Graz and Vienna, 1989), p. 310; see also van Laak, *Gespräche*, pp. 192–200.
 105. Noack, *Carl Schmitt*, p. 277f.
 106. *Ibid.*, p. 275; his writing for *Die Zeit*, however, led to a serious disagreement in July 1954 between editor-in-chief Richard Tüngel, who favoured the publication of Schmitt's article, and the then political editor Marion Gräfin Dönhoff. Dönhoff subsequently left the weekly for almost a year and moved to London in order to work for the *Observer*. Schmitt seemed well informed about this disagreement and commented in June 1955, after Tüngel was forced to resign over the incident, that 'countesses become hyenas' in relation to claims that Gräfin [Countess] Dönhoff had agitated against Schmitt and had distributed compromising material about him (Noack, *Carl Schmitt*, p. 280f).
 107. Moses, 'The "Weimar Syndrome" in the Federal Republic of Germany', p. 193.
 108. NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 429: press cutting from *Christ und Welt*, 10 November 1949, 'Amnestie – Urform des Rechts', by Carl Schmitt.
 109. *Ibid.*
 110. NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 456: galley of Schmitt's article 'Die geschichtliche Struktur des heutigen Welt-Gegensatzes von Ost und West. Bemerkungen zu Ernst Jüngers Schrift "Der Gordische Knoten"', 1955, p. 166.
 111. NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 403: copy of Schmitt's article 'Der neue Nomos der Erde', *Gemeinschaft und Politik*, vol. 3, no. 1 (1955), p. 9.
 112. NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 456: galley of Schmitt's article 'Die geschichtliche Struktur des heutigen Welt-Gegensatzes von Ost und West. Bemerkungen zu Ernst Jüngers Schrift "Der Gordische Knoten"', 1955, p. 150.
 113. NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 338: galley of Schmitt's article 'Die Einheit der Welt', *Merkur*, January 1952, p. 3.
 114. *Ibid.*, p. 2.

115. *Ibid.*, p. 4; Schmitt's italics.
116. *Ibid.*, p. 8.
117. NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 338: copy of Schmitt's article 'Der Gegensatz von Gemeinschaft und Gesellschaft als Beispiel einer zweigliedrigen Unterscheidung. Betrachtungen zur Struktur und zum Schicksal solcher Antithesen', *Estudios Juridico-Sociales*, Santiago de Compostela, 1960, p. 176; Schmitt attributes the term '*Tyranei der Werte*' to Nicolai Hartmann.
118. *Ibid.*
119. *Ibid.*
120. *Ibid.*, p. 174.
121. NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 456: privately printed article 'Die Tyranei der Werte. Überlegungen eines Juristen zur Wert-Philosophie', Stuttgart, 1960, written 1959, p. 15.
122. NRW HStA RW 265 – Karton Nr. 456: galley of Schmitt's article 'Die geschichtliche Struktur des heutigen Welt-Gegensatzes von Ost und West. Bemerkungen zu Ernst Jüngers Schrift "Der Gordische Knoten"', 1955, p. 149.
123. See section 2.2 for more information on that journal.
124. BArch B 106/15596: *Nation Europa*, lead article, no. 1, 1951; quoted in a report by Adolf Volbracht, *Neofaschistische Tendenzen in der deutschsprachigen Nachkriegsliteratur und Presse (Zitate)*, financed by the German and the International Sections of the Congress for Cultural Freedom (for more on the German section of the CCF, see Hochgeschwender, *Freiheit in der Offensive?*).
125. BArch B 106/15596: extract from Hondorf's article in *Nation Europa*, March 1952; also quoted in Adolf Volbracht's report.
126. See also section 2.1.
127. von Salomon, *Fragebogen*, p. 406f.
128. *Ibid.*, p. 405.
129. *Ibid.*, p. 413f.
130. *Ibid.*, p. 692: 'die Art erzwungener Demokratie des gleichen Elends'.
131. *Ibid.*, p. 483.
132. Biographical data from Arnold Gehlen, *Moral und Hypermoral* [1967], 5th edn. (Wiesbaden, 1986), p. 194 and idem, *Die Seele im technischen Zeitalter*, p. 123.
133. Gehlen, *Moral und Hypermoral*, p. 10.
134. *Ibid.*, p. 63.
135. *Ibid.*, p. 62.
136. Thomas Hobbes, *Leviathan* [1651], Penguin Classics edition ed. C. B. Macpherson (London, 1985), p. 186.
137. Gehlen, *Moral und Hypermoral*, p. 141.
138. *Ibid.*, p. 162.
139. Schrenck-Notzing, *Charakterwäsche*, p. 106.
140. *Ibid.*, p. 107.
141. Gehlen, *Die Seele im technischen Zeitalter*, p. 75f.
142. See also section 2.1.
143. Volker Rolf Berghahn, 'Fordism and West German Industrial Culture, 1945–1989', in Elliott Shore and Frank Trommler (eds.) *The German-American Encounter. Conflict and Cooperation between Two Cultures, 1800–2000* (New York and Oxford, 2001), p. 147.

144. *Ibid.*, pp. 151ff.
145. *Idem*, *The Americanisation of West German Industry 1945–1973* (Leamington Spa and New York, 1986), p. 328.
146. S. Jonathan Wiesen, 'Coming to Terms with the Worker: West German Industry, Labour Relations and the Idea of America, 1949–60', *Journal of Contemporary History*, vol. 36, no. 4 (2001), p. 563.
147. Berghahn, *Americanisation*, p. 113.
148. *Ibid.*, p. 118.
149. Berghahn, 'Fordism and West German Industrial Culture', p. 153f
150. *Idem*, 'West German Reconstruction', pp. 65–81; *idem*, 'Fordism and West German Industrial Culture', p. 155.
151. RAC CFA Series 20.2, Box 177, Folder 1421: report by the young mathematician Ernst Robert Reifenberg about his year as a visiting student in Berkeley and Stanford, CA, written in English, submitted October 1953, p. 6. The punctuation, or lack of it, in the text is as in the original. Reifenberg was born in Berlin, but went to Cambridge (Trinity College) for his academic career. He died in 1964 in a climbing accident in the Dolomites.
152. Wiesen, 'Coming to Terms with the Worker', p. 567.
153. Berghahn, *Americanisation*, pp. 150ff.
154. Nicholls, *Freedom with Responsibility*, p. 325.
155. Volker Rolf Berghahn, 'West German Reconstruction and American Industrial Culture, 1945–1960', in Reiner Pommerin (ed.), *The American Impact on Postwar Germany* (Oxford and Providence, RI, 1995), p. 72.
156. *idem*, *Americanisation*, p. 250f.
157. Paul Erker, "'Amerikanisierung" der westdeutschen Wirtschaft? Stand und Perspektiven der Forschung', in Konrad Jarausch and Hannes Siegrist (eds.) *Amerikanisierung und Sowjetisierung in Deutschland 1945–1970* (Frankfurt am Main and New York, 1997), p. 141; also Peter Duignan and Lewis H. Gann, *The Rebirth of the West. The Americanisation of the Democratic World, 1945–1958* (Cambridge, MA and Oxford, 1992), p. 415.
158. Zink, *The United States in Germany*, pp. 330ff.
159. Paul Erker, "'Amerikanisierung" der westdeutschen Wirtschaft?', p. 145.
160. Werner Abelshausen, 'The First Post-Liberal Nation: Stages in the Development of Modern Corporatism in Germany', *European History Quarterly*, vol. 14, no. 3 (1984), p. 304–11 and 313.
161. *Ibid.*, p. 286.
162. *Ibid.*, p. 305.
163. ACSP 1.2. N Se 5.1.5.: 'Eindrücke eines Industriellen von einer Reise in die USA', 22 April 1952.
164. *Ibid.*
165. *Ibid.*
166. *Ibid.*
167. See section 2.1 of this thesis for an analysis of Schacht's account of his imprisonment by the Nazis and subsequently by the US occupation forces, as described in Hjalmar Horace Greeley Schacht, *My First Seventy-Six Years. The Autobiography of Hjalmar Schacht* (London, 1955).
168. HIA Schacht, Hjalmar Horace Greeley, Miscellaneous papers, 1932–1970: *Finanzbrief* circular, 8 October 1949, p. 6. Initially, I found this document, somewhat surprisingly, in HIA Schleswig-Holstein (Germany) Presse- und

- Informationsstelle der Landesregierung, Printed issuances, 1949–50. After informing the Hoover Institution Archives about that, it was decided on 4 April 2001 to transfer the circular.
169. *Ibid.*, p. 5f.
 170. *Ibid.*, p. 3f.
 171. *Ibid.*, p. 1.
 172. *Ibid.*, p. 1f.
 173. Hjalmar Horace Greeley Schacht, *Gold for Europe* (London, 1950).
 174. *Ibid.*, p. 11f.
 175. *Ibid.*, p. 21.
 176. *Ibid.*
 177. *Ibid.*, p. 125.
 178. *Ibid.*, p. 50.
 179. Nicholls, *Bonn Republic*, pp. 1–10.
 180. BArch B 106/63080: copy of the journal *Die Deutsche Gemeinschaft*, January 1954, p. 1f, 'Die Miniatur-Metterniche von Bonn. Warum das Regime des 6. Septembers scheitern muß'.
 181. See Müller, *Anti-Americanism and Anti-Western Sentiment*, pp. 43–65.
 182. BArch B 106/63080: 'Richtlinien für Redner und Mitarbeiter der Nationalen Sammlung für den Bundestagswahlkampf 1953', 13 August 1953. A copy was obtained by the intelligence service and forwarded to the Interior Ministry.
 183. *Ibid.*
 184. See section 3.3.
 185. See Jennifer A. Loehlin, *From Rugs to Riches: Housework, Consumption and Modernity in Germany* (New York and Oxford, 1999), p. 91ff.
 186. See de Grazia, *Irresistible Empire*, pp. 376–415, for a survey of the growth of supermarkets in Europe, especially Italy.
 187. Michael Wildt, *Vom kleinen Wohlstand. Eine Konsumgeschichte der fünfziger Jahre*, revised paperback edn. (Frankfurt am Main, 1996), p. 153.
 188. Andersen, *Traum vom guten Leben*, p. 58; Wildt, *Vom kleinen Wohlstand*, p. 149f.
 189. Andersen, *Traum vom guten Leben*, p. 56.
 190. *Ibid.*, p. 57.
 191. *Ibid.*, p. 56.
 192. Wildt, *Vom kleinen Wohlstand*, p. 150.
 193. Andersen, *Traum vom guten Leben*, p. 58.
 194. Michael Wildt, 'Continuities and Discontinuities of Consumer Mentality in West Germany in the 1950s', in Richard Bessel and Dirk Schumann (eds.) *Life after Death. Approaches to a Cultural and Social History of Europe during the 1940s and 1950s* (Cambridge and Washington, 2003), pp. 220–2.
 195. *Idem*, 'Plurality of Taste: Food and Consumption in West Germany during the 1950s', *History Workshop Journal*, vol. 39 (Spring 1995), p. 28ff.
 196. *Frankfurter Illustrierte*, 23 March 1951, p. 2, quoted in Ilgen and Schindelbeck, 'Haste was, biste was!', p. 11.
 197. *Ibid.*
 198. Erica Carter, *How German is She? Postwar West German Reconstruction and the Consuming Woman* (Ann Arbor, MI, 1997), pp. 58 and 78.

199. Peter von Zahn, *Fremde Freunde. Bericht aus der Neuen Welt* (Hamburg, 1953), p. 23.
200. Loehlin, *From Rugs to Riches*, p. 92f.
201. Carla Reisner, 'Strictly Feminine! oder Frau Carla plaudert von Frau zu Frau', in Hermann E. Reisner, *Reisner in Amerika. Ein Reisebericht der Übersee-Post über den Süden und Westen der USA sowie vier west-kanadische Provinzen mit Export-Anregungen für die Praxis* (Nuremberg, 1952), p. 320.
202. ADL D2-11: Anlage zu Rednerschnellbrief RSB 25/53, 10 April 1953, 'Amerikanischer Bilderbogen. Eindrücke einer USA-Reise', p. 9f (also as a typescript in StAHH 622-1 Familie Rademacher 3). Report about Rademacher's three-week travels through the USA in 1952, written for his friends and acquaintances, Christmas 1952. This section of his report was also published in the *Hamburger Anzeiger*, 7 October 1952 (press cutting in StAHH 135-1 VI 074-1 Band I).
203. ADL D2-11: Anlage zu Rednerschnellbrief RSB 25/53, 10 April 1953, 'Amerikanischer Bilderbogen. Eindrücke einer USA-Reise', p. 9 (also as a typescript in StAHH 622-1 Familie Rademacher 3).
204. A term coined by Jeffrey Herf: see idem, *Reactionary Modernism. Technology, Culture, and Politics in Weimar and the Third Reich* [1984], 6th paperback edn. (Cambridge, 1998).
205. Gassert, *Amerika im Dritten Reich*, p. 370.
206. StAB 3-S.1.a. Nr. 410 (added to the file under zu S.1.a. Nr. 410): typed notes about Kaisen's journey to the USA together with Karl Carstens, 19 April to 3 June 1950.
207. Twelve years later, however, Kaisen seems to have mellowed. He told the Bremen *Bürgerschaft* (parliament) about the rather casual and unsentimental way of buying and selling houses: 'Buying a house over there is like buying furniture for us. Such a house is seen as furnishings [*Mobiliar*] and not, as with us, as real estate [*Immobilie*]. That saves additional costs' (StAB 7,97/2-15: transcript of his talk on 7 November 1962 about his journey to the USA, 19 September-15 October 1962).
208. StAB 3-A.3.N.3. Nr. 509: Walter Gong, 'Gedanken über die amerikanische Presse', *Arbeitskreis der deutschen Industrie*, November 1952, Düsseldorf.
209. Dolf Sternberger, 'Badezimmer-Sitten in Amerika', *Die Gegenwart*, vol. 7, no. 3 (1 February 1952), p. 81f.
210. Der Tagesspiegel, 26 October 1950, Beiblatt, p. 1: 'Mit vierzehn Nationen in Amerika. Versuch eines Berichts. Von Erik Reger. I'.
211. StAB 7,1053-1: press cutting.
212. Hermann E. Reisner, *Reisner in Amerika. Ein Reisebericht der Übersee-Post über den Süden und Westen der USA sowie vier west-kanadische Provinzen mit Export-Anregungen für die Praxis* (Nuremberg, 1952), p. 118.
213. *Ibid.*, p. 193.
214. StAHH 136-3 20: circular by the Deutsche Freiheits Partei, Duisburg, undated, probably mid-1960s.
215. See, for instance, Patrick Major, *The Death of the KPD. Communism and Anti-Communism in West Germany, 1945-1956* (Oxford, 1997) and Schwan, *Antikommunismus und Antiamerikanismus*.
216. Ceaser, *Reconstructing America*, p. 179f.
217. Doering-Manteuffel, *Wie westlich sind die Deutschen?*, p. 9.

218. Gallus, *Die Neutralisten*, introduction.
219. See also introduction to chapter 2.
220. Arendt, *Besuch in Deutschland*, p. 27.
221. The symbol of this 'soulless materialism' was Detroit, the epitome of conveyor-belt production. (Axel Schildt, *Konservativismus in Deutschland. Von den Anfängen im 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart* (Munich, 1998), p. 233).
222. For the traditional set of attitudes towards 'the East', see Klaus Theweleit's monumental two-volume doctoral thesis *Männerphantasien (Male Fantasies)* (see bibliography).
223. To be fair, however, the Federal Republic did also produce alternative interpretations. One example might suffice: the economist Hans Ilau, closely linked to the academics behind the social market economy, interpreted 'East' and 'West' as diametrically opposed. He stated that the organically grown order of the West ('*gewachsene Ordnung des Westens*') was much harder to understand than the man-made order of the East ('*gemachte Ordnung des Ostens*'), just as an organism was harder to understand than a mechanism. (Hans Ilau, 'Der Sinn des Eigentums', in Franz Böhm, Carl Joachim Friedrich, Hans Ilau, Wilhelm Röpke, Alexander Rüstow and Günter Schmölders (eds.) *Hat der Westen eine Idee? Vorträge auf der siebten Tagung der Aktionsgemeinschaft Soziale Marktwirtschaft am 8. Mai 1957 in Bad Godesberg*, 2nd edn. (Ludwigsburg, 1959), p. 30).
224. Schildt, *Zwischen Abendland und Amerika*, pp. 24ff.
225. Schrenck-Notzing, *Charakterwäsche*, p. 12.
226. Hans-Peter Schwarz, *Die gezähmten Deutschen. Von der Machtbesessenheit zur Machtvergessenheit* (Stuttgart, 1985), p. 116f.
227. Quoted in Ceaser, *Reconstructing America*, p. 188f.
228. *Ibid.*, pp. 187ff.
229. Gallus, *Die Neutralisten*, pp. 229ff.
230. '*Weder Wallstreet noch Moskau*' (NHStA VVP3 Nr. 82: Rundbrief (circular) Nr. XX von Dr. Otto Strasser, 20 August 1950, p. 2, typescript; also IfZ ED 118, Bd. 45: Freiheits-Briefe, ed. Bruno Fricke, February 1951, p. 1); 'Neither Moskow, nor Wallstreet [*sic*]!' (IfZ ED 118, Mapped 58: press cutting, Deutsch-Amerikanische Bürger-Zeitung, Chicago, 1 June 1950, headline of an interview with Strasser); Germany and Europe should be '*werder moskau-noch wallstreethörig*' (IfZ ED 118, Mapped 61: press cutting, Otto Strasser, 'Wo also steht er?', Tagesspiegel, 12 July 1953, p. 2); '*Weder Moskau, noch Wallstreet – sondern Deutschland und Europa!*', ('Neither Moscow nor Wall Street – but Germany and Europe!', in BArch B 106/15566: undated commercial leaflet for the weekly *Wochenzeitung 'Deutsche Freiheit' – Herausgeber Dr. Otto Strasser*, edited by Strasser)
231. NHStA VVP3 Nr. 82: Rundbrief (circular) Nr. XX von Dr. Otto Strasser, 20 August 1950, p. 1, typescript.
232. IfZ ED 118, Bd. 45: Freiheits-Briefe, March 1951, p. 2.
233. Official Western Germany referred to the GDR government as 'Pankow', a suburb of (East) Berlin, since East Berlin was not acceptable as a capital, and since Berlin was not regarded as part of either the GDR nor the FRG.
234. IfZ ED 118, Bd. 45: Freiheits-Briefe, February 1951, p. 5f.
235. IfZ ED 118, Bd. 45: Freiheits-Briefe (editor: Bruno Fricke), March 1951, p. 7.

236. See BArch B 106/15566 and BArch B 106/15567 for the legal case against Strasser's renaturalisation.
237. Werner Röder and Herbert Arthur Strauss (eds.), *Biographisches Handbuch der deutschsprachigen Emigration nach 1933*, vol. I (3 vols., Munich, 1980), pp. 740–2.
238. IfZ ED 118, Mappe 61: for the term '*Solidarismus*', see his *Tagesspiegel* article quoted below, and the letter from Stasser to *Welt am Sonntag* newspaper, 6 May 1953.
239. IfZ ED 118, Mappe 61: press cutting, Otto Strasser, 'Wo also steht er?', *Tagesspiegel*, 12 July 1953, p. 2.
240. IfZ ED 118, Mappe 61: press cutting, Otto Strasser, 'Wo also steht er?', *Tagesspiegel*, 12 July 1953, p. 2.
241. IfZ ED 118, Mappe 60: leaflet 'The Story of Otto Strasser', published by the 'Friends of Otto Strasser' in Regina, Saskatchewan, Canada, 25 March 1952.
242. IfZ ED 118, Bd. 45: press cutting, *Sonntagsblatt der Volkszeitung*, Nebraska, Dr. Otto Strasser, 'Marshall-Plan-Gelder allein genügen nicht. Es mangelt der Geist'.
243. BArch B 106/15567: Embassy report to the AA, Ottawa, 25 September 1957, about Strasser's visit to Canada.
244. AdsD Nachlaß Erich Ollenhauer, Mappe 459: intelligence report (*Verfassungsschutz*), meeting of the *Hilfsgemeinschaft auf Gegenseitigkeit ehemaliger Waffen-SS-Angehöriger*, Hildesheim, 9 January 1953 – speech by Jan Blankemeyer, former *Gauinspekteur*, from Oldenburg.
245. BArch B 106/15596: Karl Heinz Priester, 'Deutschland – Ost-West-Kolonie – oder gleichberechtigt in einem freien Europa. Eine Streitschrift wider Nihilismus, Unterwürfigkeit und jegliche Diktatur', *Die europäische Nationale* (n.d., probably 1952), p. 6, quoted in a report by Adolf Volbracht, *Neofaschistische Tendenzen in der deutschsprachigen Nachkriegsliteratur und Presse (Zitate)*, financed by the German and the International Sections of the Congress for Cultural Freedom (for more on the German section of the CCF, see Hochgeschwender, *Freiheit in der Offensive?*).
246. *Ibid.*, p. 28.
247. AdsD Nachlaß Erich Ollenhauer, Mappe 459: intelligence report (*Verfassungsschutz*) about a meeting of the association *Unabhängige Göttinger*, Göttingen, 12 January 1953.
248. NHStA VVP3 Nr. 82: pamphlet 'Aufruf zur Bildung der "Dritten Front"', Hamburg, 31 October 1950.
249. Gallus, *Die Neutralisten*, pp. 195–203.
250. NHStA VVP3 Nr. 82: pamphlet 'Aufruf zur Bildung der "Dritten Front"', Hamburg, 31 October 1950, p. 1.
251. StAHH 136-3 73: flyer, archival page number 342105.
252. *Ibid.*
253. StAHH 136-3 73: flyer, archival page number 342106.
254. *Ibid.*
255. See section 1.2.1.
256. Kreuzer, 'Public Education in America', p. 97.
257. Sebastian Conrad, *Auf der Suche nach der verlorenen Nation. Geschichtsschreibung in Westdeutschland und Japan, 1945–1960* (Göttingen, 1999), p. 351.

258. See also sections 2.2, 4.2 and 4.4.
259. Theodor Wiesengrund Adorno and Max Horkheimer, *Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente* [1944], paperback edn. (Frankfurt am Main, 1994).
260. Bude, 'Achtundsechzig', p. 127.
261. BArch N 1169/300: special publication of the *Rhein-Neckar-Zeitung* daily, 25 May 1954, p. 8. 'Autorität und Freiheit', *Heidelberger Institut für Psychagogik*, 12 May 1954.
262. Alexander Rüstow, 'Weltpolitische Folgerungen', in Franz Böhm, Carl Joachim Friedrich, Hans Ilau, Wilhelm Röpke, Alexander Rüstow and Günter Schmölders (eds.) *Hat der Westen eine Idee? Vorträge auf der siebten Tagung der Aktionsgemeinschaft Soziale Marktwirtschaft am 8. Mai 1957 in Bad Godesberg*, 2nd edn. (Ludwigsburg, 1959), p. 87.
263. *Ibid.*, p. 89.
264. See also Michael Ermarth, 'Counter-Americanism and Critical Currents in West German Reconstruction 1945–1960: The German Lesson Confronts the American Way of Life', in Alexander Stephan (ed.), *Americanization and Anti-Americanism. The German Encounter with American Culture after 1945* (New York and Oxford, 2005), pp. 40ff.
265. BArch N 1311, Findbuch zum Bestand, Zehrer's private papers in Koblenz.
266. Doering-Manteuffel, *Wie westlich sind die Deutschen?*, p. 121; Markus Payk, 'Ideologische Distanz, sachliche Nähe. Die USA und die Positionswechsel konservativer Publizisten aus dem "Tat"-Kreis in der Bundesrepublik bis zur Mitte der 1960er Jahre', in Jan Behrends, Árpád von Klimó and Patrice Poutrus (eds.) *Antiamerikanismus im 20. Jahrhundert. Studien zu Ost- und Westeuropa* (Bonn, 2005), pp. 229ff.
267. Kurt Sontheimer, *Die Adenauer-Ära. Grundlegung der Bundesrepublik*, 2nd edn. (Munich, 1996), p. 143.
268. Doering-Manteuffel, *Wie westlich sind die Deutschen?*, p. 145.
269. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika*, vol. I, p. 287.
270. Doering-Manteuffel, *Wie westlich sind die Deutschen?*, p. 121.
271. quoted in *ibid.*: 'das universale Schimpfwort'.
272. *Ibid.*, p. 145.
273. On the Naumann affair of January 1953 see, for instance, Berghahn, *Modern Germany*, p. 214, and Donaghy, 'The Naumann Affair of 1953'.
274. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika*, p. 287.
275. BArch N 1311/37: press cutting, *Sonntagsblatt*, 31 December 1950, 'Mächte ohne Mittelalter'.
276. *Ibid.* In order to emphasise that analysis, Zehrer's newspaper article is ornated by a picture of the Chrysler Building or '*Das Kreysler-Gebäude in New York*', i.e. one of the symbols of modernity. The theory of a lack of tradition in the USA and the Soviet Union became almost a mantra for Zehrer, and nearly two years later he repeated that 'both are powers without a Middle Ages' in an article about the Swiss journalist Robert Jungk's book *Die Zukunft hat schon begonnen* concerning the USA's space exploration. (BArch N 1311/37: press cutting, *Sonntagsblatt*, hand-written date, probably 12 October 1952, 'Wie wird die Welt von morgen aussehen?').
277. BArch N 1311/37: press cutting, *Sonntagsblatt*, 31 December 1950, 'Mächte ohne Mittelalter'.

278. Ibid.
279. Ibid.
280. BArch N 1311/40: press cutting, *Sonntagsblatt* or *Die Welt*, 6 October 1952 (date hand-written, quite unclear), 'Jazz – die Antwort des schwarzen Mannes. Der Rhythmus als das letzte Prinzip der Ordnung'.
281. BArch N 1311/37: press cutting, *Sonntagsblatt*, 31 December 1950, 'Mächte ohne Mittelalter'.
282. Ibid.
283. Herf, *Reactionary Modernism*.
284. Ibid., p. 224.
285. see Klautke, 'Kronzeugen des Antiamerikanismus', p. 173–181, esp. p. 180.
286. BArch N 1311/37: press cutting, *Sonntagsblatt*, 31 December 1950, 'Mächte ohne Mittelalter'.
287. Ibid.
288. BArch N 1311/37: press cutting, *Sonntagsblatt*, hand-written date, probably 12 October 1952, 'Wie wird die Welt von morgen aussehen?' (about the Swiss journalist Robert Jungk's book *Die Zukunft hat schon begonnen*).

Chapter 4

1. Neumann and Noelle (eds.), *Jahrbuch*, p. 288; Once again, the poll referred to 'Russia'
2. Maase, "'Amerikanisierung der Gesellschaft"', p. 225.
3. Paul Nolte, *Die Ordnung der deutschen Gesellschaft. Selbstentwurf und Selbstbeschreibung im 20. Jahrhundert* (Munich, 2000), pp. 208ff.
4. Maase, "'Amerikanisierung der Gesellschaft"', p. 225.
5. Quoted in Schildt, *Moderne Zeiten*, p. 421.
6. Frank Trommler, 'Neuer Start und alte Vorurteile: Die Kulturbeziehungen im Zeichen des Kalten Krieges 1945–1968', in Detlef Junker (ed.) *Die USA und Deutschland im Zeitalter des Kalten Krieges 1945–1990. Ein Handbuch*, vol. I, 1945–1968, 2nd edn. (Munich and Stuttgart, 2001), p. 569.
7. Harold James, 'Die D-Mark', in Etienne François and Hagen Schulze (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. II, 2nd edn. (Munich, 2002), p. 443.
8. The American nickname for German female fraternisers was *Veronika Dankeschön*, containing the initials VD: Elizabeth D. Heineman, *What Difference Does a Husband Make? Women and Marital Status in Nazi and Postwar Germany* (Berkeley, CA, London and Los Angeles, 1999), p. 100f; idem, 'The Hour of the Woman. Memories of Germany's 'Crisis Years' and West German National Identity', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), p. 38; Höhn, *GIs and Fräuleins*, p. 128f; Petra Goedde, *GIs and Germans: Culture, Gender, and Foreign Relations, 1945–1949* (London and New Haven, CT, 2003), chapter 3.
9. Wagnleitner, *Coca-Colonisation und Kalter Krieg*, p. 328.
10. Heineman, 'The Hour of the Woman', p. 37f.
11. Ralph Willett, *The Americanization of Germany, 1945–1949* (London and New York, 1989), p. 93.
12. Goedde, *GIs and Germans*, p. 43.

13. Henke, *Die amerikanische Besetzung Deutschlands*, p. 193.
14. Merith Niehuss, *Familie, Frau und Gesellschaft. Studien zur Strukturgeschichte der Familie in Westdeutschland 1945–1960* (Göttingen, 2001), pp. 307ff.
15. So called because children supposedly referred to their mother's new partner as 'uncle'.
16. Angelika Vogel, 'Familie', in Wolfgang Benz (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. III, *Gesellschaft* (Frankfurt am Main, 1989), p. 40.
17. *Ibid.*, p. 41.
18. Regina Mühlhauser, 'Vergewaltigungen in Deutschland 1945. Nationaler Opferdiskurs und individuelles Erinnern betroffener Frauen', in Klaus Naumann (ed.) *Nachkrieg in Deutschland* (Hamburg, 2001), p. 390.
19. StAB 7,500-25 Bd. 2: Diary of Ingemarie von Hallen, born 1928, 19 May 1946; see also section 2.1.
20. Quoted in Henke, *Die amerikanische Besetzung Deutschlands*, p. 195f.
21. *Ibid.*, pp. 198ff.
22. *Ibid.*, p. 199.
23. See, for example, Höhn, 'Heimat in Turmoil', especially pp. 146–53.
24. Atina Grossmann, 'A Question of Silence: The Rape of German Women by Occupation Soldiers', in Robert G. Moeller (ed.) *West Germany under Construction. Politics, Society, and Culture in the Adenauer Era* (Ann Arbor, MI, 1997), p. 47; However, the vast majority of abortions approved in post-war Germany were a consequence of a reported rape by a Red Army soldier (*ibid.*, pp. 34 and 45).
25. Grass, Günter: *Hundejahre* [1963], 16th edn. (Berlin and Neuwied, 1963), p. 452: 'Y wie 'Yankee' – Da is mech kain Ami drann jewesen ond kain Tommy sowieso' (East Prussian dialect).
26. Quoted in Glaser, *Kulturgeschichte*, vol. I, p. 48.
27. Reiner Pommerin, *Von Bonn nach Berlin. Die Alliierten, die Deutschen und die Hauptstadtfrage nach 1945* (Cologne and Vienna, 1989), p. 185.
28. Interview with Leslie Hargrove of *The Times*, 25 January 1961, cited in Ermarth, 'The German Talks Back', p. 102.
29. For details, see Willett, *The Americanization of Germany*, pp. 28–39, and Emily S. Rosenberg, '"Foreign Affairs" after World War II: Connecting Sexual and International Politics', *Diplomatic History*, vol. 18 (1994), pp. 59–70.
30. Rosenberg, '"Foreign Affairs" after World War II', p. 60.
31. *Ibid.*, p. 63.
32. Ingrid Schmidt-Harzbach, 'Rock'n'Roll in Hanau', in Angela Delille and Andrea Grohn (eds.) *PerlonZeit. Wie die Frauen ihr Wirtschaftswunder erlebten* (Berlin, 1985), p. 40.
33. Henke, *Die amerikanische Besetzung Deutschlands*, p. 198.
34. Dagmar Herzog, 'Desperately Seeking Normality: Sex and Marriage in the Wake of the War', in Richard Bessel and Dirk Schumann (eds.) *Life after Death. Approaches to a Cultural and Social History of Europe during the 1940s and 1950s* (Cambridge and Washington, 2003), p. 164ff.
35. *Ibid.*, p. 171; for more details, see *idem*, *Sex after Fascism. Memory and Morality in Twentieth-Century Germany* (Oxford and Princeton, NJ, 2005), chapter 1. For a critical analysis of Herzog's hypothesis, see Adelheid von Saldern, 'Innovative Trends in Women's and Gender Studies of the National Socialist Era', *German History*, vol. 27, no. 1 (2009), pp. 95–100.

36. Herzog, 'Desperately Seeking Normality', p. 173.
37. Quoted in Peukert, *Die Weimarer Republik*, p. 186.
38. Kracauer was the author of the first serious study of the relationship between Weimar cinema and the rise of Hitler: Siegfried Kracauer, *From Caligari to Hitler. A Psychological Study of the German Film* (London, 1947).
39. See Christoph Hendrik Müller, 'Weimar Cinema: Escapist "Dream Factory" or a Fair Depiction of Weimar Germany's Socio-Political Reality?', *Retrospect. Journal of the IHSA* (1997), pp. 26–34.
40. Hönicke, 'Das nationalsozialistische Deutschland', p. 70.
41. BArch N 1311/36: press cutting, *Sonntagsblatt*, 23 April 1950, 'Das Geheimnis von Scotch Abbey. Der Kriminalroman – die Apologie des kleinbürgerlichen Humanismus'. It has to be said, however, that Zehrer considered 'petty-bourgeois humanism' to be the mood of the day, not moral corruption. Nevertheless: he does link cinema with modernity.
42. BArch N 1311/40: press cutting, *Sonntagsblatt* or *Die Welt*, 6 October 1952 (date hand-written, illegible), 'Jazz – die Antwort des schwarzen Mannes. Der Rhythmus als das letzte Prinzip der Ordnung'.
43. On the culture/civilisation dichotomy, see also sections 2.2, 3.3 and 4.4.
44. von Salomon, *Fragebogen*, p. 344f.
45. Karl-Heinz Götte, 'Film und Nationalcharakter in den USA', in Walter Hagemann (ed.) *Filmstudien I* (Münster, 1952), pp. 41–50.
46. Quoted in Gallus, *Die Neutralisten*, p. 225f.
47. Gehlen, *Die Seele im technischen Zeitalter*, p. 34.
48. Helmut Schelsky, *Die skeptische Generation. Eine Soziologie der deutschen Jugend* [1957], 4th edn. (Düsseldorf and Cologne, 1960), p. 354.
49. *Ibid.*, pp. 362ff.
50. RAC CFA Series 20.2, Box 87, Folder 713: report by Klaus Hartmann, written in English, submitted August 1955, p. 7f.
51. Official Germany, however, does not seem to have had a problem with cartoons: On 18 July 1956, President Theodor Heuss bestowed upon Walter E. Disney the Officer's Cross of the Order of Merit of the Federal Republic of Germany (*Verdienstorden der Bundesrepublik Deutschland*) 'to acknowledge the outstanding contribution you have made to the strengthening of cultural ties between our two countries' (IfZ ED 135/71). On 2 November 1956, the German ambassador to the USA, Heinz Krekeler, presented the order in the German embassy in Washington.
52. The German term *Nachtlokale* carries far more dubious connotations than the English term night club. Usually, striptease bars are referred to as *Nachtlokale*.
53. BArch B 106/776.
54. See, for example, AdsD Nachlaß Erich Ollenhauer, Mappe 458: intelligence (*Verfassungsschutz*) report about the *Bundeskongreß des Demokratischen Kulturbundes*, 30 April 1953.
55. See section 2.3; also Uta G. Poiger, 'A New, "Western" Hero? Reconstructing German Masculinity in the 1950s', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), p. 413.
56. BArch B 106/776: letter to the Federal Chancellor, dated 7 May 1965.
57. See section 4.4.

58. BArch B 106/776: letter to Minister Gerhardt Schröder, received 6 April 1959.
59. BArch B 106/895: letter of Gertrud Steigleder-Loose from Brügge, Westphalia, to the Minister for the Interior, Georg [sic] Schröder, dated 30 January 1959.
60. StAHH 136-3 70: flyer, archival page 343160.
61. Ibid., archival page 343160f.
62. Schrenck-Notzing, *Charakterwäsche*, p. 20.
63. BArch N 1311/37: press cutting, *Sonntagsblatt*, 6 April 1952, 'Das dritte Sprengstoffpaket'
64. BArch N 1311/40: press cutting, probably *Sonntagsblatt*, 5 October 1952: 'Wie wird man ein perfekter Verbrecher'.
65. Ibid.
66. Ibid.
67. BArch N 1311/40: press cutting, probably *Sonntagsblatt*, 4 March 1951, 'Ein junger Mann von 19 Jahren. In der Wirklichkeit der Cowboys, Gangster und Dirnen'.
68. The 'Dirnenfilme' he named and shamed, however, include Josef von Sternberg's Weimar German masterpiece *Der Blaue Engel* (*The Blue Angel*), starring Marlene Dietrich, Emil Jannings and Hans Albers, and the infamous post-war German movie *Die Sünderin*, notorious for a very brief scene of nudity.
69. BArch N 1311/40: press cutting, probably *Sonntagsblatt*, 4 March 1951, 'Ein junger Mann von 19 Jahren. In der Wirklichkeit der Cowboys, Gangster und Dirnen'.
70. HStAS Q1/30, Bü 314: original typed diary of Mehnert's travels around the world, 1954/55, p. 138; HStAS Q1/30, Bü 322: transcription of the same diary, p. 111.
71. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika*, vol. I, p. 287.
72. Weiß, 'Journalisten', p. 262.
73. Ibid.
74. Tauber, *Beyond Eagle and Swastika*, vol. I, p. 287; for more details on Zehrer's involvement, see section 3.3.
75. Heide Fehrbach, *Cinema in Democratizing Germany. Reconstructing National Identity after Hitler* (Chapel Hill and London, 1995), pp. 118ff.
76. Ibid., p. 124
77. ADL D2-14: Anlage zum RSB [Rednerschellbrief] 50/54, 8 April 1954; transcript of Mende's *Bundestag* speech on 2 April, pp. 2 and 3.
78. Ibid., p. 3.
79. *ibid.*, p. 2f.
80. Ibid., p. 4.
81. The male narrator of the story tells the reader: 'A week later, my [female] cousins went back to Berlin. We did not get to do anything special with them, except for the usual smooching in the cinema' (Grass, *Katz und Maus* [1961], special edn. (Darmstadt and Neuwied, 1975), p. 36).
82. The novel's narrator takes a girl to the cinema, neither of them is older than sixteen. 'Finally, I put my arm around Jenny's shoulder. It did not stay there for long, since heavy artillery attacked Leningrad for at least thirty seconds [in the newsreel]. Jenny did not want to see an English bomber plane being shot down by our fighter plane and put her forehead against my overcoat.

I allowed my arm to wander. ... *Befreite Hände* [literally: liberated hands] was not a detective story The hands belonged to a sculptor who had a crush on her sculptor professor As often as she him on the screen, I simultaneously Jenny in the cinema. ... Jenny's skin was cool and dry. Since she kept her thighs closed, I was of the opinion that she loosen them. She did that immediately, but kept her eyes on the screen. Her hole was tighter than Tulla's [the narrator's cousin], I should have known that. When I used a second finger, she turned her head away from the film and said: 'Please don't, Harry. You hurt me.' I stopped immediately' (Grass, *Hundejahre*, pp. 340ff). Later in the novel, the narrator goes to the cinema with his cousin, and he immediately attempts to touch her. (ibid., p. 376).

83. von Zahn, *Grenzen*, p. 182f.
84. ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 6: private travel journal, typescript, 14 November 1951.
85. Kleßmann, *Zwei Staaten, eine Nation*, p. 46.
86. Rainer Moritz, 'Der Schlager', in Etienne François and Hagen Schulze (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. III, 2nd edn. (Munich, 2002), p. 209f.
87. See, for instance, Fehrenbach, *Cinema in Democratizing Germany*.
88. Friedrich P. Kahlenberg, 'Film', in Wolfgang Benz (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. IV, *Kultur* (Frankfurt am Main, 1989), p. 476.
89. Frank Stern, 'Film in the 1950s. Passing Images of Guilt and Responsibility', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), p. 267.
90. Moeller, *War Stories*, p. 128; see also Fehrenbach, *Cinema in Democratizing German*.
91. Margit Szöllösi-Janze, "'Aussuchen und abschießen" – der Heimatfilm der fünfziger Jahre als historische Quelle', *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht*, vol. 44 (1993), pp. 308–21.
92. Ibid., p. 320.
93. Johannes von Moltke, 'Trapped in America: The Americanization of the *Trapp-Familie*, or "Papás Kino" Revisited', *German Studies Review*, vol. 19, no. 3 (October 1996), p. 456; a noticeable exception are the two *Trapp-Familie* movies, later to be remade in Hollywood as *The Sound of Music*. In an 'unusually productive resolution' to conflicts of national, cultural and even sexual interest (p. 473), the family finds a new, albeit Germanised, *Heimat* in rural America.
94. Szöllösi-Janze, 'Aussuchen und abschießen', p. 310.
95. Ibid., p. 313.
96. See also Herzog, 'Desperately Seeking Normality', and idem, *Sex after Fascism*, chapter 3.
97. See also section 4.5, especially 4.5.2.
98. Anthony Nicholls states that as many as 30,000 military and civilian prisoners were released after Adenauer's visit to Moscow: Nicholls, *Bonn Republic*, p. 139f.
99. Christine Bartram and Heinz-Hermann Krüger, 'Vom Backfisch zum Teenager – Mädchensozialisation in den 50er Jahren', in Heinz-Hermann Krüger (ed.) *Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen'. Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), p. 89.

100. Ibid.
101. Kahlenberg, 'Film', p. 475.
102. Schildt, *Moderne Zeiten*, p. 268.
103. Ibid., p. 262.
104. Ibid.
105. Heide Fehrenbach, 'Cinema, Spectatorship, and the Problem of Postwar German Identity', in Reiner Pommerin (ed.) *The American Impact on Postwar Germany* (Oxford and Providence, RI, 1995), p. 185.
106. von Moltke, 'Trapped in America', p. 455.
107. StAHH 136-3 76: p. 342718.
108. Ibid.
109. StAHH 135-6 76: p. 342741.
110. Ibid.
111. Quoted in Frank Trommler, 'Brain Drain or Academic Exile? German Scholars in American Universities', in Wolfgang-Uwe Friedrich (ed.) *Germany and America. Essays in Honor of Gerald R. Kleinfeld* (New York and Oxford, 2001), p. 14.
112. Grossmann, 'A Question of Silence', p. 48.
113. Ceaser, *Reconstructing America*, p. 88.
114. Möller, *Die Gründung der Amerika-Häuser*, pp. 152ff.
115. Willy Max Rademacher, 1897–1971, member of the DDP, then after the war member of the FDP; FDP chairman (*Vorsitzender*) in Hamburg 1946–58 and 1966–9; Member of the Hamburg Parliament 1946–9; Member of the *Bundestag* 1949–65.
116. ADL D2-11: Anlage zu Rednerschnellbrief RSB 25/53, 10 April 1953, 'Amerikanischer Bilderbogen. Eindrücke einer USA-Reise', p. 11 (also as a typescript in StAHH 622-1 Familie Rademacher 3): Report about Rademacher's three-week travels through the USA in 1952, written for his friends and acquaintances, Christmas 1952.
117. Ibid., p. 10; this section of his report was also published in the *Hamburger Anzeiger*, 7 October 1952 (press cutting in StAHH 135-1 VI 074-1 Band I).
118. HStAS Q1/30, Bü 314: original typed diary of Mehnert's travels around the world, 1954/55, p. 138; HStAS Q1/30, Bü 322: transcription of the same diary, p. 110.
119. RAC CFA Series 20.2, Box 88, Folder 721: fellowship report of Peter Haupt, written in English, submitted 1961, p. 23f (Haupt's punctuation).
120. Carla Reisner, 'Strictly Feminine!', p. 320.
121. Reisner, *Reisner in Amerika*, p. 19.
122. RAC CFA Series 20.2, Box 87, Folder 713: report by Klaus Hartmann, written in English, handed in August 1955, p. 8.
123. Otto Lenz, 1903–1957: Centre Party before 1933; 1928–1938 Prussian Ministry of Justice; 1944 imprisoned in relation to the assassination attempt on Hitler; after the war, co-founder of the Berlin CDU, 1951–1953 Secretary of State at the *Bundeskanzleramt*, 1953–1957 Member of the *Bundestag*.
124. ACDP I-172 009: transcript of the press conference, Spring 1953.
125. Kreuzer, 'Public Education in America', p. 97; Kreuzer participated in a teacher trainee programme in the USA, September 1953 to March 1954: see also section 1.2.1.

126. Probably a reference to the *Bild-Zeitung* tabloid newspaper published by the conservative media mogul Axel Springer.
127. BArch B 111, Paket 39, Zg. I 28/1959: talk given by Rotarian Herr von Raab-Straube at the Rotary Club Neumünster, 27 February 1958, entitled 'Der Turm von Babel' (The Tower of Babel).
128. He was a member of parliament from 1949 until his death in 1967. From 1964 to his death, he was chairman of the SPD parliamentary party in the *Bundestag*. From 1939 to the collapse of the Nazi regime, he had been imprisoned in various institutions and concentration camps.
129. AdsD Nachlaß Fritz Erler, Sig. 12B: article from *Der mündige Christ*, Summer 1956, 'Was bietet uns Amerika'.
130. ACDP I-070 031/1: Embassy report to the German Foreign Office, 29 August 1956, about the Republican Party Conference in San Francisco, 20 to 24 August 1956. Copy of the report in Hans Globke's private papers, p. 1f.
131. *Ibid.*, p. 2.
132. *Ibid.*
133. He was not only a member of parliament (1949–72) and minister for the *Bundesrat* (1966–9), but also a professor of political sciences in Frankfurt (1953–1964) and a translator of French poetry into German.
134. AdsD Nachlaß Carlo Schmid, Mappe 101: manuscript for the journal *Der Wähler*, 1955.
135. Recker, 'Wahlen und Wahlkämpfe', p. 303.
136. On *Gelsenkirchener Barock*, see, for example, Paul Betts, 'The Nierentisch Nemesis: Organic Design as West German Pop Culture', *German History*, vol. 19, no. 2 (2001), p. 185–217.
137. Reiser, *Reiser in Amerika*, p. 27.
138. ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 14: private travel journal, typescript, 23 November 1951; However, Anthony Nicholls has assured me as an eye witness that the souvenir shops at the Niagara Falls were outrageously tacky and vulgar at that time.
139. *Ibid.*, p. 19.
140. RAC CFA Series 20.2, Box 87, Folder 713: report by Klaus Hartmann, written in English, handed in August 1955, p. 13.
141. ADL D2-11: Anlage zu Rednerschnellbrief RSB 25/53, 10 April 1953, 'Amerikanischer Bilderbogen. Eindrücke einer USA-Reise', p. 7 (also as a typescript in StAHH 622-1 Familie Rademacher 3).
142. ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 30: private travel journal, typescript, 3 December 1951.
143. *Ibid.*, p. 34.
144. ACDP I-172 009: transcript of the press conference after Lenz' visit to the USA, Spring 1953.
145. For his interpretation of the Morgenthau Plan, see section 2.2.
146. HStAS Q1/8, Bü 278: special edition (*Sonderdruck*), *Stuttgarter Nachrichten*, 14 May 1955, 'Das Deutschlandbild in USA. Von Dr. Reinhold Maier'.
147. Hans Scholz, *Am grünen Strand der Spree. So gut wie ein Roman* [1955], paperback edn. (Reinbek, 1966), p. 247.
148. German exclamation of joy, often used in hiking songs; for the original German version, see 'Das ist unser Manifest', in Wolfgang Borchert, *Das Gesamtwerk* (Leck, 1984), p. 308–15, at 309.

149. Wolfgang Borchert, 'This is Our Manifesto' [between 1945 and 1947], in idem: *The Man Outside. The Prose Works of Wolfgang Borchert. Translated from German by David Porter* (London, 1966), pp. 245ff.
150. *Ibid.*, p. 249.
151. *Ibid.*, p. 249f.
152. von Saldern, 'Überfremdungsänste', pp. 217ff.
153. Maase, 'Amerikanisierung von unten', pp. 300ff.
154. Uta G. Poiger, 'American Music, Cold War Liberalism, and German Identities', in Heide Fehrenbach and Uta G. Poiger (eds.) *Transactions, Transgressions, Transformations. American Culture in Western Europe and Japan* (New York and Oxford, 2000), pp. 134ff.
155. Idem, *Jazz, Rock, and Rebels. Cold War Politics and American Culture in a Divided Germany* (Berkeley, CA, London and Los Angeles, 2000), p. 137.
156. *Ibid.*, p. 138.
157. At that time, Zehrer was editor-in-chief of the *Sonntagsblatt*. For further biographical data, see section 3.3.
158. BArch N 1311/40: press cutting, *Sonntagsblatt* or *Die Welt*, 6 October 1952 (date hand-written, illegible), 'Jazz – die Antwort des schwarzen Mannes. Der Rhythmus als das letzte Prinzip der Ordnung'.
159. *Ibid.*
160. BArch N 1311/40: press cutting, *Sonntagsblatt* or *Die Welt*, 6 October 1952 (date hand-written, quite unclear), 'Jazz – die Antwort des schwarzen Mannes. Der Rhythmus als das letzte Prinzip der Ordnung'.
161. *Ibid.*
162. See section 3.3.
163. See sections 3.1.2 and 3.1.3.
164. Neil Gregor, "'Is he still alive, or long since dead?": Loss, Absence and Remembrance in Nuremberg, 1945–1956', *German History*, vol. 21, no. 2 (2003), p. 194.
165. StAHH 361-2 VI 530: typed report by Werner Warmbrunn, 'Impressions of Germany, 1956', August 1956, p. 2f.
166. See below.
167. Günter Grass, *Die Blechtrommel* [1959], special edn. (Darmstadt and Neuwied, 1984).
168. *Ibid.*, p. 543ff.
169. *Ibid.*
170. Hermann Glaser, *Deutsche Kultur 1945–2000*, paperback edn. (Berlin, 1999), p. 43.
171. Grass, *Die Blechtrommel*, p. 613.
172. Maase, 'Amerikanisierung von unten', p. 300.
173. Their French 'existentialist' and American 'beatnik' predecessors had already 'existed' in the 1940s. For further details on the foreign roots of this counter-culture, see Heinz-Hermann Krüger, "'Exis, habe ich keine gesehen" – Auf der Suche nach einer jugendlichen Gegenkultur in den 50er Jahren', in idem (ed.) *Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen. Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), pp. 131–6.
174. *Ibid.*, p. 149.

175. In France, they were called *blousons noir* or 'black jackets'. The closest British subcultural equivalent might be the Teddy Boys.
176. Krüger, "‘Exis, habe ich keine gesehen’", p. 144.
177. *Ibid.*, p. 139.
178. Maase, 'Amerikanisierung von unten', p. 301.
179. *Ibid.*
180. Quoted in *ibid.*, p. 302.
181. *Idem*, *BRAVO Amerika. Erkundungen zur Jugendkultur der Bundesrepublik in den fünfziger Jahren* (Hamburg, 1992), p. 177.
182. The term 'rock and roll' was apparently invented in 1951 by the American DJ and producer Alan Freed, one of the early godfathers of the genre: Hanna Brunhöber, 'Unterhaltungsmusik', in Wolfgang Benz (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. IV, *Kultur* (Frankfurt am Main, 1989), pp. 179, 181 and 194.
183. Moritz, 'Der Schlager', p. 202.
184. *Ibid.*, p. 209f; for a discussion of the *Heimatfilm*, see section 4.2.2.
185. Kroes, *If You've Seen One*, p. ix.
186. StAHH 136-3 102: archival page number 351465.
187. Ulrich Chaussy, 'Jugend', in Wolfgang Benz (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. III, *Gesellschaft* (Frankfurt am Main, 1989), p. 213.
188. *Ibid.*, p. 210.
189. *Ibid.*, p. 209.
190. Susanne Zahn, "‘Außer Rand und Band’". *Die Halbstarcken'*, in Doris Foitzig (ed.) *Vom Trümmerkind zum Teenager. Kindheit und Jugend in der Nachkriegszeit* (Bremen, 1992), p. 114.
191. Wagnleitner, *Coca-Colonisation und Kalter Krieg*, p. 347.
192. Thomas Grotum, *Die Halbstarcken. Zur Geschichte einer Jugendkultur der 50er Jahre* (Frankfurt am Main and New York, 1994), p. 21f.
193. Winfried Speitkamp, *Jugend in der Neuzeit. Deutschland vom 16. bis zum 20. Jahrhundert* (Göttingen, 1998), p. 258.
194. BArch N 1311/36: press cutting, *Sonntagsblatt*, 17 June 1951, 'Die Halbstarcken von Texas – ihre Sitten und Gebräuche'.
195. BArch N 1311/40: press cutting, probably *Sonntagsblatt*, 4 March 1951, 'Ein junger Mann von 19 Jahren. In der Wirklichkeit der Cowboys, Gangster und Dirnen', see also section 4.2.1.
196. *Ibid.*
197. See section 4.5.1.
198. Uta G. Poiger, 'Rock'n'Roll, Female Sexuality, and the Cold War Battle over German Identities', *Journal of Modern History*, vol. 68 (1996), p. 587, 598.
199. *Idem*, 'Rebels with a Cause? American Popular Culture, the 1956 Youth Riots, and the New Conception of Masculinity in East and West Germany', in Reiner Pommerin (ed.) *The American Impact on Postwar Germany* (Oxford and Providence, RI, 1995), pp. 93–124.
200. Detlev J. K. Peukert, 'Die "Halbstarcken". Protestverhalten von Arbeiterjugendlichen zwischen Wilhelminischem Kaiserreich und Ära Adenauer', *Zeitschrift für Pädagogik*, vol. 30, no. 4 (1984), p. 543; Winfried Speitkamp

- also estimates about 100 bigger *Halbstarke* riots in the larger West German cities in that period: Speitkamp, *Jugend in der Neuzeit*, p. 257.
201. Poiger, 'Rebels with a Cause?', p. 97f.
 202. Gabriele Dietz, 'Sozius-Miezen. Halbstarke Mädchen', in Angela Delille and Andrea Grohn (eds. *PerlonZeit. Wie die Frauen ihr Wirtschaftswunder erlebten* (Berlin, 1985), p. 32ff.
 203. Kaspar Maase, "'Halbstarke" and Hegemony: Meanings of American Mass Culture in the Federal Republic of Germany During the 1950s', in Doeko F. J. Bosscher, Rob Kroes and Robert W. Rydell (eds.) *Cultural Transmissions and Receptions. American Mass Culture in Europe* (Amsterdam, 1993), p. 153.
 204. Quoted in Maase, "'Halbstarke" and Hegemony', p. 154f (*Die Zeit*, 31 October 1958); the *Halbstarke* myth grew so strong that as late as 1963, the daily *Westfälische Nachrichten* reported that juvenile rock and roll fans stitched buttons to their skin to show how tough they were: "'Rocker" fallen über "Jazz" her. Rowdys terrorisieren eine Stadt. Bandenmitglieder nähern sich zum Beweis ihrer Männlichkeit Knöpfe an die Haut', *Westfälische Nachrichten*, 21 September 1963
 205. Anecdotal evidence in Hans-Jürgen von Wensierski, "'Die anderen nannten uns Halbstarke" – Jugendsubkultur in den 50er Jahren', in Heinz-Hermann Krüger (ed.) *Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen'. Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), p. 103.
 206. Maase, 'Amerikanisierung von unten', p. 304; von Wensierski, "'Die anderen nannten uns Halbstarke'", pp. 119ff.
 207. Zahn, 'Außer Rand und Band', p. 115.
 208. Dietz, 'Sozius-Miezen', p. 32.
 209. Kleßmann, *Zwei Staaten, ein Nation*, p. 50.
 210. Maase, 'Amerikanisierung von unten', p. 305.
 211. Julia Ubbelohde, 'Der Umgang mit jugendlichen Normverstößen', in Ulrich Herbert (ed.) *Wandlungsprozesse in Westdeutschland. Belastung, Integration, Liberalisierung 1945–1980* (Göttingen, 2002), pp. 406ff.
 212. Andersen, *Traum vom guten Leben*, pp. 213–21.
 213. Diethelm Prowe, 'The "'Miracle" of the Political-Cultural Shift. Democratization between Americanisation and Conservative Reintegration', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), p. 453.
 214. *Ibid.*
 215. Detlev Siegfried, 'Vom Teenager zur Pop-Revolution. Politisierungstendenzen in der westdeutschen Jugendkultur 1959 bis 1968', in Karl Christian Lammers, Axel Schildt and Detlev Siegfried (eds.) *Dynamische Zeiten. Die 60er Jahre in den beiden deutschen Gesellschaften* (Hamburg, 2000), p. 582f.
 216. See *ibid.*, pp. 586–90.
 217. Jost Hermand, *Kultur im Wiederaufbau. Die Bundesrepublik Deutschland 1945–1965* (Munich, 1986), p. 358.
 218. *Ibid.*, p. 359.
 219. von Wensierski, "'Die anderen nannten uns Halbstarke'", p. 124.
 220. *Ibid.*, p. 127.
 221. quoted in von Wensierski, "'Die anderen nannten uns Halbstarke'", p. 108: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 14 January 1957.

222. Aldous Huxley, *Brave New World. A Novel* [1932], 2nd edn. (London, 1950); idem, *Brave New World Revisited* (New York, 1958).
223. Quoted in von Wensierski, "Die anderen nannten uns Halbstarke", p. 108: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 14 January 1957.
224. Siegfried Schmidt-Joos, *Geschäfte mit Schlagern* (Bremen, 1960), p. 150.
225. *Ibid.*, p. 32f.
226. See *ibid.*, pp. 151ff
227. Greil Marcus, *Lipstick Traces. A Secret History of the Twentieth Century*, paperback edn. (Cambridge, MA, 1990), p. 245. In his *Secret History*, Marcus chooses a photo of Elvis in uniform (although an image from a film rather than Presley in his army uniform) to bemoan the demise of Presley's art.
228. Axel Schildt, 'Die USA als "Kulturnation". Zur Bedeutung der Amerikahäuser in den 1950er Jahren', in Alf Lüdtko, Inge Marßolek and Adelheid von Saldern (eds.) *Amerikanisierung. Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts* (Stuttgart, 1996), p. 268.
229. *Ibid.*, p. 269.
230. Peter Duignan and Lewis H. Gann, *The Rebirth of the West. The Americanisation of the Democratic World, 1945–1958* (Cambridge, MA and Oxford, 1992), p. 416.
231. On the reception American musical 'high culture' in West Germany, see Toby Thacker, "Playing Beethoven like an Indian": American Music and Reorientation in Germany, 1945–1955', in Dominik Geppert (ed.) *The Postwar Challenge. Cultural, Social, and Political Change in Western Europe, 1945–58* (London and Oxford, 2003), pp. 365–86.
232. Maase, 'Amerikanisierung von unten', p. 307.
233. Ute Ackermann and Peter Kuhnert, 'Jenseits von Lust und Liebe? Jugendsexualität in den 50er Jahren', in Heinz-Hermann Krüger (ed.) *Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen'. Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), especially pp. 67–72.
234. Marcus, *Lipstick Traces*, p. 148.
235. *Der Spiegel*, vol. 10, no. 50 (12 December 1956), pp. 56–62: 'Von Dixieland nach Kinseyland. Rock'n'Roll-Singer Elvis Presley'.
236. *Ibid.*, p. 58.
237. Alfred Charles Kinsey, Wardell Baxter Pomeroy and Clyde Eugene Martin, *Sexual Behavior in the Human Male* (London and Philadelphia, 1948); Alfred Charles Kinsey (ed.), *Sexual Behavior in the Human Female* (London and Philadelphia, 1953).
238. Glaser, *Kulturgeschichte*, vol. II, p. 99.
239. Proverbial more in the English-speaking world than in Germany, it seems, where the 'three Ks' only gained prominence as a figure of speech in the 1970s and 1980s, although they had already been used sarcastically by members of the feminist movement of Wilhelmine Germany: Sylvia Palatschek, 'Kinder – Küche – Kirche', in Etienne François and Hagen Schulze (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. II, 2nd edn. (Munich, 2002), pp. 419ff.
240. Merith Niehuss, 'Kontinuität und Wandel der Familie in den 50er Jahren', in Axel Schildt and Arnold Sywottek (eds.) *Modernisierung im Wiederaufbau. Die westdeutsche Gesellschaft der 50er Jahre*, 2nd edn. (Bonn, 1998), p. 317.
241. Geppert, *Ära Adenauer*, p. 80.

242. For a more detailed account, see Robert G. Moeller, *Protecting Motherhood. Women and the Family in the Politics of Postwar West Germany* (Berkeley, CA, Los Angeles and Oxford, 1993), chapter 1.
243. Niehuss, *Familie, Frau und Gesellschaft*, p. 80.
244. Fehrenbach, 'Cinema, Spectatorship', p. 171; Glaser, *Kulturgeschichte*, vol. II, p. 70.
245. Andreas Matschenz, "'Der Onkel da ist Dein Vater ...'" Die Heimkehr der Kriegsgefangenen nach Berlin bis 1948', in Annette Kaminsky (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), pp. 117–40.
246. Ute Benz, "'Maikäfer, flieg! Dein Vater ist im Krieg". Aspekte der Heimkehr aus familialer Sicht', in Annette Kaminsky (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), p. 178f.
247. Vogel, 'Familie', p. 38.
248. Gerhard A. Ritter, *Über Deutschland. Die Bundesrepublik in der deutschen Geschichte* (Munich, 1998), p. 104.
249. Niehuss, *Familie, Frau und Gesellschaft*, p. 309.
250. Franka Schneider, 'Ehen in Beratung', in Annette Kaminsky (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), p. 194.
251. Herzog, 'Desperately Seeking Normality', p. 161, and idem, *Sex after Fascism*, chapter 2.
252. Heineman, 'The Hour of the Woman', p. 37.
253. Frank Biess, 'Survivors of Totalitarianism. Returning POWs and the Reconstruction of Masculine Citizenship in West Germany, 1945–1955', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 58ff.
254. Fehrenbach, 'Cinema, Spectatorship', p. 171.
255. Ritter, *Über Deutschland*, p. 104.
256. *Ibid.*, p. 105f.
257. Vogel, 'Familie', p. 41.
258. Annette Kuhn, 'Power and Powerlessness: Women after 1945, or the Continuity of the Ideology of Femininity', *German History*, vol. 7, no. 1 (1989), pp. 35f and 46.
259. Christine von Oertzen, *Teilzeitarbeit und die Lust am Zuverdienen. Geschlechterpolitik und gesellschaftlicher Wandel in Westdeutschland 1948–1969* (Göttingen, 1999), pp. 85ff
260. *Ibid.*, pp. 112ff.
261. Jessamyn Neuhaus, 'The Way to a Man's Heart: Gender Roles, Domestic Ideology, and Cookbooks in the 1950s', *Journal of Social History*, vol. 32, no. 3 (Spring 1999), p. 546f.
262. Heineman, *What Difference Does a Husband Make?*, p. 109.
263. Mary Nolan, *Visions of Modernity. American Business and the Modernization of Germany* (New York and Oxford, 1994), p. 120.
264. Herzog, 'Desperately Seeking Normality', p. 161.
265. von Zahn, *Grenzen*, p. 180.
266. *Ibid.*, p. 181.
267. *Der Tagesspiegel*, 12 November 1950, 2. Beiblatt, p. 1f: 'Mit vierzehn Nationen in Amerika. Versuch eines Berichts. Von Erik Reger. VII'.
268. StAB E-9997-21, p. 25: Report by Dr Alfred Jacobs, Head of the Bremen State Subcommittee for Economic Research, and his wife Dr Margret Jacobs, Head

- of Department, *Statistisches Landesamt Bremen*, about their visit to the USA, 30 August to 12 October 1960, typescript.
269. Helmut Schelsky, *Soziologie der Sexualität. Über die Beziehungen zwischen Geschlecht, Moral und Gesellschaft* [1955], 17th edn. (Hamburg, 1955), p. 52.
270. Ibid.
271. Ibid., p. 51f.
272. *ibid.*, p. 57.
273. *idem*, *Wandlungen in der deutschen Familie*, p. 290.
274. Ibid., p. 291.
275. Ibid., p. 22.
276. Ibid., p. 42.
277. ACSP 1.2. N Se 4.1.1.: Otto Seeling, private travel journal, typescript, 14 November 1951, p. 6.
278. Schelsky, *Soziologie der Sexualität*, p. 121.
279. Ibid., p. 122.
280. *ibid.*, p. 109.
281. Ibid., p. 111f.
282. Ibid., p. 116f.
283. Ibid., p. 110; italics outside brackets indicate where Schelsky used an English phrase.
284. See Herzog, 'Desperately Seeking Normality'.
285. Ibid., p. 161.
286. Ibid., p. 172.
287. On sexuality in Weimar Germany, see Atina Grossmann, *Reforming Sex. The German Movement for Birth Control and Abortion Reform, 1920–1950* (New York and Oxford, 1995), especially chapters 1, 3 and 5; *idem*, 'The New Woman and the Rationalisation of Sexuality in Weimar Germany', in Ann Snitow, Christine Stansell and Sharon Thompson (eds.) *Desire. The Politics of Sexuality*, 2nd edn. (London, 1984), pp. 190–208; Willem Melching, '“A New Morality”: Left-wing Intellectuals on Sexuality in Weimar Germany', *Journal of Contemporary History*, vol. 25, no. 1 (1990), 69–85, esp. 71f.
288. Grossmann, *Reforming Sex*, p. 16.
289. *Idem*, 'The New Woman', p. 190.
290. Niehuss, *Familie, Frau und Gesellschaft*, p. 313.
291. Grossmann, *Reforming Sex*, p. 203.
292. RAC RFA Record Group 1.2, Series 717, Box 5, Folder 41: report about Harmsen, 19 March 1952.
293. Grossmann, *Reforming Sex*, p. 190.
294. Ibid., p. 204.
295. See RAC RFA Record Group 1.2, Series 717, Box 5, Folder 41.
296. Grossmann, *Reforming Sex*, p. 204.
297. Füssl, *Deutsch-amerikanischer Kulturaustausch*, p. 170.
298. RAC CFA Series 20.2, Box 87, Folder 713: report by Klaus Hartmann, Harkness Fellow in Yale (and Berkeley for a while), 1953–5, written in English, submitted August 1955, p. 6f. Hartmann went on to become lecturer and then Associate Professor (Philosophy) in Bonn, 1962–72, then Professor in Tübingen.

299. Matthias, *Entdeckung Amerikas*, p. 231.
300. *Ibid.*, p. 225.
301. von Zahn, *Grenzen*, p. 22f.
302. See, for example, Glaser, *Deutsche Kultur*, p. 278–283: Glaser argued that the sexual revolution only began in the mid-1960s.
303. Dagmar Herzog, 'Between Coitus and Commodification: Young West German Women and the Impact of the Pill', in Axel Schildt and Detlef Siegfried (eds.) *Between Marx and Coca-Cola. Youth Cultures in Changing European Societies, 1960–1980* (New York and Oxford, 2006), p. 264.
304. *Idem*, 'Desperately Seeking Normality', pp. 164ff.
305. Wala, 'Amerikanisierung und Überfremdungsgängste', p. 138f.
306. Quoted in Poiger, 'Rebels with a Cause?', p. 97.
307. 'Detroit – Kaleidoskop der Völker', *Deutsches Volksblatt*, 24 September 1955, p. 9; newspaper cutting from HStAS Q1/35, Bü 444.
308. RAC CFA Series 20.2, Box 88, Folder 721: fellowship report of Peter Haupt, written in English, submitted 1961, p. 22.
309. Carla Reisner, 'Strictly Feminine!', p. 320.
310. Quoted in Poiger, 'Rock'n'Roll, Female Sexuality', p. 589.
311. Matthias, *Entdeckung Amerikas*, p. 249.
312. *Ibid.*, p. 238.
313. *Ibid.*, pp. 240ff.
314. *Ibid.*, p. 231.
315. ACSP 1.2. N Se 4.1.1. p. 6: private travel journal, typescript, 14 November 1951. For biographical data, see p. 88 of this thesis (footnotes). The reference to Shylock is not the only anti-Semitic comment in Seeling's journal. On his flight from Amsterdam to New York via Shannon, he took a fancy to the woman sitting next to him, who left the plane in Ireland. He describes her as 'slightly Semitic-looking, but more refined' (*leicht semitischer Einschlag, aber sehr verfeinert*), ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 1; see also section 2.3).
316. BArch N 1311/40: press cutting, probably *Die Welt*, 14 November 1953, 'Wir leben in der Epoche der Frau'.
317. *Ibid.*
318. BArch N 1311/40: press cutting, probably *Sonntagsblatt*, 2 December 1951, 'Es stimmt nicht mehr zwischen Mann und Frau'.
319. *Ibid.*
320. BArch N 1266/134: Written version of a presentation by *Frauenreferentin* Hanna Kiep to Walter Hallstein, then State Secretary to the *Bundeskanzleramt*, during his journey to the USA, 15 March 1952.
321. *Ibid.*
322. Ritter, *Über Deutschland*, p. 106.
323. *Ibid.*, p. 103; see also the table in Eva Kolinsky, *Women in West Germany. Life, Work and Politics* (Munich, New York and Oxford, 1989), p. 201.
324. Moeller, *Protecting Motherhood*, p. 81.
325. Poiger, 'Rebels with a Cause?', p. 102.
326. Hermann-Josef Rupieper, 'Bringing Democracy to the Frauleins. Frauen als Zielgruppe der amerikanischen Demokratisierungspolitik in Deutschland 1945–1952', *Geschichte und Gesellschaft*, vol. 17, no. 1 (1991), p. 63.

Chapter 5

1. Jeff R. Schutts, 'Born again in the Gospel of Refreshment? Coca-Colonization and the Re-making of Postwar German Identity', in David Crew (ed.) *Consuming Germany in the Cold War* (New York and Oxford, 2003), p. 124.
2. Reinhold Wagnleitner, *Coca-Colonisation and the Cold War. The Cultural Mission of the United States in Austria after the Second World War* (Chapel Hill, NC and London, 1994), translation of idem, *Coca-Colonisation und Kalter Krieg*. It is slightly disturbing that Wagnleitner used the term 'Coca-Colonisation of Europe' (Wagnleitner, *Coca-Colonisation und Kalter Krieg*, p. 351) without the slightest trace of irony as late as 1994. His monograph is a manifestation of left-wing anti-Americanism, although from a period not relevant for the time-frame of this book. He sincerely calls the 'cultural and media imperialism' of the USA the 'so far most successful continuation of earlier forms of colonialism and imperialism' (ibid., p. 2). The US media industry is 'an apologist of the military-industrial complex' (ibid.), and its influence on Europe was so obvious in the post-war era that one might be inclined to 'think of a new form of the Monroe Doctrine: *die Marilyn-Monroe-Doktrin*' (ibid., p. 327f).
3. Maase, '"Amerikanisierung der Gesellschaft"', p. 225f.
4. Ibid.
5. Idem, 'Amerikanisierung von unten', p. 300.
6. Alon Confino, 'Edgar Reitz's *Heimat* and German Nationhood: Film, Memory, and Understandings of the Past', *German History*, vol. 16, no. 2 (1998), p. 187.
7. Ibid., p. 188.
8. See, for example, the back page of Ermarth (ed.), *America and the Shaping of German Society*.
9. AdsD Nachlaß Fritz Erler, Sig. 7B: press cutting, 'Ollenhauers Aufgabe in den USA' by Wilhelm Riepekohl, *Fränkischer Volksfreund*, 9 February 1951.
10. AdsD Nachlaß Fritz Erler, Sig. 7B: press cutting, *Schweinfurter Tageblatt*, 11 February 1951; also mentioned in *Hamburger Echo*, *Fränkische Tagespost*, *Westfälische Rundschau*, and *Freie Presse* of the same day.
11. AdsD Nachlaß Fritz Erler, Sig. 7B: press cutting, *Bremer Nachrichten*, 15 February 1951
12. BArch N 1221/634: letter dated 20 February 1958.
13. von Zahn, *Grenzen*, p. 104; it has to be explained to the non-German reader that the mentioning of the Westphalian town of Bielefeld usually evokes images of extreme provincialism and petty-bourgeois lifestyle in Germany (unless referring to Bielefeld University's History and Social Sciences Schools, of course).
14. Karl Carstens, *Erinnerungen und Erfahrungen* (Boppard am Rhein, 1993), p. 121.
15. 'Detroit – Kaleidoskop der Völker', *Deutsches Volksblatt*, 24 September 1955, p. 9; newspaper cutting from HStAs Q1/35, Bü 444.
16. See also section 2.3.
17. ADL D2-11: Anlage zu Rednerschnellbrief RSB 25/53, 10 April 1953, 'Amerikanischer Bilderbogen. Eindrücke einer USA-Reise', p. 8 (also as a typescript in StAHH 622-1 Familie Rademacher 3). Report about Rademacher's three-week travels through the USA in 1952, written for his friends and acquaintances, Christmas 1952.

18. HStAS Q1/30, Bü 314: original typed diary of Mehnert's travels around the world, 1954/55, p. 138; HStAS Q1/30, Bü 322: transcription of the same diary, p. 111.
19. ACSP 1.2. N Se 4.1.1., p. 3: private travel journal, typescript, 10 November 1951.
20. ACSP 1.2. N Se 4.1.1.: private travel journal, typescript., p. 8, 17 November 1951.
21. Schildt, *Moderne Zeiten*, p. 398.
22. *Ibid.*
23. Gesine Schwan, 'Antiamerikanismus und demokratisches Bewusstsein in der Bundesrepublik von 1945 bis heute', *vorgänge*, vol. 2 (2001), p. 25.

Epilogue

1. Stephan: 'A Special German Case of Cultural Americanization', p. 83; also Philipp Gassert, 'Antiamerikaner? Die deutsche Neue Linke und die USA', in Jan Behrends, Árpád von Klimó and Patrice Poutrus (eds.) *Antiamerikanismus im 20. Jahrhundert. Studien zu Ost- und Westeuropa* (Bonn, 2005), p. 254; Götz Aly, *Unser Kampf. 1968 – ein irritierter Blick zurück* (Frankfurt am Main, 2008), pp. 144–51.
2. *Ibid.*
3. HIA German subject collection, especially boxes 82–88 and 92 (student publications, fringe party publications, university political groupings); StAHH 136-3 (similar sources, collected by the Hamburg *Verfassungsschutz*).
4. Schildt, *Ankunft im Westen*, p. 103.
5. An association close to the banned Communist Party KPD (at least according to the Hamburg *Verfassungsschutz*) reprinted a newspaper article by Peter Weiss (2 August 1966) in which he praised 'democratic, progressive America', although he did concede that that 'America' was a minority (StAHH 136-3 427: archival page number 423515). Another pacifist organisation in an open letter to the Hamburg *Senat* (28 January 1966) praised the US involvement in Germany after 1945 and the human rights history of the USA before voicing its disagreement with the Vietnam War (StAHH 136-3 1172: archival page number 419236).
6. Thomas, *Protest Movements in 1960s West Germany*, pp. 69ff.
7. See, for example, StAHH 136-3 20: Kleine Schriftenreihe der Aktion Wiedervereinigung, 'Kriegsgefahr vertieft deutsche Spaltung' (a publication associated with the NPD).
8. See also StAHH 136-3 70: archival page number 342312f; StAHH 136-3 20: journal 'Neue Politik', no. 8, 19 February 1966, 'The Germans to the front!' (another publication associated with the NPD); StAHH 136-3 20: the publication quoted above, Kleine Schriftenreihe der Aktion Wiedervereinigung, 'Kriegsgefahr vertieft deutsche Spaltung' contained a little poem by a certain Günther Heydt: '... Ami's [*sic*] Kampf in Vietnam / geht doch einen Dreck uns an. / Stützung des Systems von Ky / zwingt den Vietkong nicht ins Knie. / Dort die Ami's [*sic*] unterstützen / Kann dem Deutschen gar nichts nützen. / der doch nur den Frieden will / ihn zu sichern ist sein Ziel.'
9. Quoted in Thomas, *Protest Movements in 1960s West Germany*, p. 147.

10. Jan-Werner Müller, '1968 as Event, Milieu, and Ideology', in idem (ed.) *German Ideologies since 1945: Studies in the Political Thought and Culture of the Bonn Republic* (Basingstoke and New York, 2003), p. 120.
11. Detlef Siegfried, 'Understanding 1968: Youth Rebellion, Generational Change and Postindustrial Society', in Axel Schildt and Detlef Siegfried (eds.) *Between Marx and Coca-Cola. Youth Cultures in Changing European Societies, 1960–1980* (New York and Oxford, 2006), p. 61.
12. Wolfgang Kraushaar, *1968 als Mythos, Chiffre und Zäsur* (Hamburg, 2000), pp. 54ff.
13. Thomas, *Protest Movements in 1960s West Germany*, p. 69.
14. Ibid., p. 70.
15. Claus Leggewie, '"1968": A Transatlantic Event and its Consequences', in Detlef Junker (ed.) *The United States and Germany in the Era of the Cold War, 1945–1990. A Handbook*, vol. II, 1968–1990 (2 vols., Cambridge and Washington, 2004), p. 424f.
16. Most poignantly (and controversially) by historian and renegade '1968' veteran Götz Aly (Aly, *Unser Kampf*).
17. A. Dirk Moses, 'The Forty-Fivers. A Generation Between Fascism and Democracy', *German Politics and Society*, vol. 17, no. 1 (Spring 1999), pp. 94–124; idem, 'The "Weimar Syndrome" in the Federal Republic of Germany', p. 192f.
18. Poiger, 'American Music, Cold War Liberalism, and German Identities', pp. 134ff.
19. Moses, 'The Forty-Fivers', p. 117.
20. Ulrich Herbert, 'Liberalisierung als Lernprozess. Die Bundesrepublik in der deutschen Geschichte – eine Skizze', in idem (ed.) *Wandlungsprozesse in Westdeutschland. Belastung, Integration, Liberalisierung 1945–1980* (Göttingen, 2002), p. 44.
21. Ibid., p. 45; see also Aly, *Unser Kampf*, pp. 185–210.
22. Philipp Gassert, 'Neither East nor West: Anti-Americanism in West Germany, 1945–1968', in Detlef Junker (ed.) *The United States and Germany in the Era of the Cold War, 1945–1990. A Handbook*, vol. I, 1945–1968, 2 vols. (Cambridge and Washington, 2004), p. 633.
23. Müller, '1968 as Event, Milieu, and Ideology', p. 137.
24. Gassert, 'Neither East nor West', p. 634.
25. Gerd Koenen, *Das rote Jahrzehnt. Unsere kleine deutsche Kulturrevolution 1967–1977* [2001], 4th paperback edn. (Frankfurt am Main, 2007).

Bibliography: Primary Sources and Secondary Literature

Note

The *umlauts* Ä, Ö and Ü are treated as 'ae', 'oe', and 'ue' in the alphabetical order.

1 Unpublished sources

ACDP: Archiv für Christlich-Demokratische Politik in der Konrad-Adenauer-Stiftung

PDok Böx, Heinrich/allgemein (Abteilung Pressedokumentation, Böx, Heinrich/allgemein)

PDok Schmalz (Abteilung Pressedokumentation, Schmalz)

I-070 031/1 (Nachlaß Hans Globke; Länderinformationen; USA; Berichte, Ausarbeitungen zur Innen- und Außenpolitik; Berichte und Notizen zum Verhältnis USA-Bundesrepublik, 1955–1969)

I-172 009 (Nachlaß Otto Lenz; Artikel und Reden; 1946–55)

I-369 12/1 (Nachlaß Hermann Ehlers; Materialsammlung zu Sachthemen; Kriegsgefangene; Material über Kriegsgefangene in Deutschland, Dänemark, Frankreich, Russland etc., 1950–1954)

ACSP: Archiv für Christlich-Soziale Politik der Hanns-Seidel-Stiftung

1.2. N Se 4.1.1. (Nachlaß Dr. Otto Seeling, 1891–1955; Private Notizen; Private Tagebuchnotizen Dr. Otto Seelings über seine Amerikareise vom 8. 11. – 5. 12. 1951)

1.2. N Se 5.1.3. (Nachlaß Dr. Otto Seeling, 1891–1955; Veröffentlichungen; Reden und Aufsätze)

1.2. N Se 5.1.5. (Nachlaß Dr. Otto Seeling, 1891–1955; Veröffentlichungen; Reden und Aufsätze)

ADL: Archiv des Deutschen Liberalismus der Friedrich-Naumann-Stiftung in Gummersbach

D2-10 (Rednerschnellbriefe (RSB))

D2-11 (Rednerschnellbriefe (RSB))

D2-14 (Rednerschnellbriefe (RSB))

AdsD: Archiv der sozialen Demokratie der Friedrich-Ebert-Stiftung

Nachlaß Fritz Erler, Sig. 7B

Nachlaß Fritz Erler, Sig. 12B

- Nachlaß Erich Ollenhauer, Mappe 458
 Nachlaß Erich Ollenhauer, Mappe 459
 Nachlaß Carlo Schmid, Mappe 101

BArch: Bundesarchiv Koblenz

- B 104/422 (Sozialistische Reichspartei (SRP))
 B 106/776 (Innenministerium; Kulturelle Angelegenheiten des Bundes; Jugendgefährdende Schriften; Einzeleingaben)
 B 106/785 (Innenministerium; Kulturelle Angelegenheiten des Bundes; Anträge des BMI an die Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Schriften auf Aufnahme in die Liste der jugendgefährdenden Schriften)
 B 106/895 (Innenministerium; Kulturelle Angelegenheiten des Bundes; Schriftverkehr über einzelne Filme)
 B 106/15566 (Innenministerium; Öffentliche Sicherheit; Rechtsradikalismus; Dr. Otto Strasser (früher 'Schwarze Front'))
 B 106/15567 (Innenministerium; Öffentliche Sicherheit; Rechtsradikalismus; Dr. Otto Strasser (früher 'Schwarze Front'))
 B 106/15577 (Innenministerium; Öffentliche Sicherheit; Rechtsradikalismus; Bundesverband der ehem. Internierten und Entnazifizierungsgeschädigten e. V.)
 B 106/15596 (Innenministerium, Öffentliche Sicherheit; Rechtsradikalismus; Rechtsradikale Literatur bzw. Autoren und Verlage)
 B 106/63080 (Innenministerium; Öffentliche Sicherheit; Rechtsradikalismus; 'Deutsche Nationale Sammlung' bzw. 'Deutsche Gemeinschaft')
 B 111, Paket 39, Zg. I 28/1959 (Deutsche Rotary Clubs)
 B 136/4375 (Bundeskanzleramt; Verfassungsschutz: Antikommunistische und Antifaschistische Organisationen)
 N 1169/300 (Nachlaß Alexander Rüstow; Veröffentlichungen, Vorträge usw.; Autorität und Freiheit, 1954/55)
 N 1221/634 (Nachlaß Theodor Heuss; Allgemeine Korrespondenz; Schreiben an Fritz Ernst, Heidelberg)
 N 1266/134 (Nachlaß Walter Hallstein; Von der Universität ins Auswärtige Amt; Staatssekretär im Bundeskanzleramt 1950–1951 und im Auswärtigen Amt 1951–1958; Offizielle Reisen; USA-Reisen Hallsteins; Bd. 1)
 N 1311/36 (Nachlaß Hans Zehrer, Hans Zehrer's Feuilletons (meist Zeitungsausschnitte))
 N 1311/37 (Nachlaß Hans Zehrer, Artikel Hans Zehrer's aus dem 'Sonntagsblatt' (Zeitungsausschnitte))
 N 1311/40 (Nachlaß Hans Zehrer, Artikel Hans Zehrer's aus dem 'Sonntagsblatt' und aus der 'Welt' (Zeitungsausschnitte))

BayHStA: Bayerisches Hauptstaatsarchiv

- NL Ehard 607 (Nachlaß Dr. Hans Ehard, 10.11.1887–18.10.1980; Repräsentation; Besuche Ehards im Ausland; Reise in die USA 15.6–15. 7.1953)
 NL Ehard 608 (Nachlaß Dr. Hans Ehard, 10.11.1887–18.10.1980; Repräsentation; Besuche Ehards im Ausland; Reise in die USA 15.6–15. 7.1953)
 PrASlg Stk 1958/2a (Presseauschnittssammlung Staatskanzlei; 1958; Ausland – Übersee; USA)

HIA: Hoover Institution Archives

- Adenauer, Konrad, Miscellaneous papers, 1953–7
Bateman, Kenneth A., Papers, 1945–85, Box No. 12
German subject collection, Boxes No. 82–88, 92
Heuss, Theodor, Miscellaneous papers, 1949–52
Schacht, Hjalmar Horace Greeley, Miscellaneous papers, 1932–70
Schleswig-Holstein (Germany) Presse- und Informationsstelle der Landesregierung,
Printed issuances, 1949–50

HStAS: Hauptstaatsarchiv Stuttgart

- Q1/8, Bü 278 (Nachlaß Reinhold Maier, Ministerpräsident a.D., 1889–1971;
Sonstiges; Reise Reinhold Maiers in die USA und die dabei gewonnenen
Erkenntnisse, 1954/55)
Q1/30, Bü 314 (Nachlaß Klaus Mehnert; Reisen, Reiseberichte; Weltreise 1954–
1955: Tagebuch)
Q1/30, Bü 322 (Nachlaß Klaus Mehnert; Reisen, Reiseberichte; Weltreise 1954–55:
Bericht)
Q1/35, Bü 444 (Nachlaß Gebhard Müller; Baden-Württemberg; Reisen und Staats-
besuche; Studienreise des Ministerpräsidenten in die Vereinigten Staaten von
Amerika, 1954–56)

IfZ: Institut für Zeitgeschichte München – Archiv

- ED 118, Bd. 45 (Nachlaß Dr. Otto Strasser (1897–1974); Freundeskreis der ehem.
Schwarzen Front in Deutschland, Bund für Deutschlands Erneuerung und
Sammlung zur Tat 1946–55)
ED 118, Mappe 57 (Nachlaß Dr. Otto Strasser (1897–1974); Presseveröffentlichun-
gen; Zeitungsartikel aus der Exilzeit; Zeitungsartikel von Dr. Otto Strasser
1949)
ED 118, Mappe 58 (Nachlaß Dr. Otto Strasser (1897–1974); Presseveröffentlichun-
gen; Zeitungsartikel aus der Exilzeit; Zeitungsartikel von Dr. Otto Strasser
1950)
ED 118, Mappe 60 (Nachlaß Dr. Otto Strasser (1897–1974); Presseveröffentlichun-
gen; Zeitungsartikel aus der Exilzeit; Zeitungsartikel von Dr. Otto Strasser
1952)
ED 118, Mappe 61 (Nachlaß Dr. Otto Strasser (1897–1974); Presseveröffentlichun-
gen; Zeitungsartikel aus der Exilzeit; Zeitungsartikel von Dr. Otto Strasser
1953)
ED 118, Mappe 60 (Nachlaß Dr. Otto Strasser (1897–1974); Presseveröffentlichun-
gen; Zeitungsartikel nach Rückkehr in die Bundesrepublik, Zeitungsartikel von
Dr. Otto Strasser 1960–9)
ED 135/71 (Private Papiere Dr. Heinz Krekeler, Botschafter a. D.; Diplomatis-
cher Dienst in den USA, 1956–1958; Reden, Interviews, Aufsätze Krekelers;
Manuskripte 1956–62)
F 84/1 (Fotokopien; Dr. Johannes Semler)

NHStA: Niedersächsisches Hauptstaatsarchiv in Hannover

- VVP3 Nr. 82 (Privat- und Dienstpapiere Günther Gereke; Parteibezogenes
Schriftgut; Deutsche Soziale Partei (DSP); Parteinterne; Parteiorganisation)

NRW HStA: Nordrhein-Westfälisches Hauptstaatsarchiv in Düsseldorf

- RW 265 – 20938 (Nachlaß Carl Schmitt; Völkerrecht; USA)
RW 265 – Karton Nr. 196 (Nachlaß Carl Schmitt; Bibliotheksgut)
RW 265 – Karton Nr. 338 (Nachlaß Carl Schmitt; Bibliotheksgut)
RW 265 – Karton Nr. 403 (Nachlaß Carl Schmitt; Bibliotheksgut)
RW 265 – Karton Nr. 429 (Nachlaß Carl Schmitt; Bibliotheksgut)
RW 265 – Karton Nr. 456 (Nachlaß Carl Schmitt; Bibliotheksgut)
RWN 172/90 (Nachlaß Middelhaue; Aus der Arbeit des LV NRW der FDP; Nationale Sammlung und Dt. Programm)
RWN 172/401 (Nachlaß Middelhaue; Reden 1949; GG + Entnaz.)
RWN 172/419 (Nachlaß Middelhaue; Reden 1949; 'Die fehlende Generation'; Leitartikel für die 'Plattform')
RWN 172/551 (Nachlaß Middelhaue; Reden 1953; Stichworte für die Rede vor Alten Burschenschaftlern in Aachen am 18.2.1953)

RAC: Rockefeller Archive Center

- CFA Series 20.2, Box 87, Folder 713 (Commonwealth Fund Archives; Harkness Fellowships: Fellowship Files; Hartmann, Klaus, 1953-Germany, Philosophy, 1953-84)
CFA Series 20.2, Box 88, Folder 721 (Commonwealth Fund Archives; Harkness Fellowships: Fellowship Files; Haupt, Peter, 1954-Germany, Architecture, 1954-81)
CFA Series 20.2, Box 171, Folder 1379 (Commonwealth Fund Archives; Harkness Fellowships: Fellowship Files; Pruss, Harry, 1952-Germany, Political Science, 1952-75)
CFA Series 20.2, Box 177, Folder 1421 (Commonwealth Fund Archives; Harkness Fellowships: Fellowship Files; Reifenberg, Ernst Robert, 1952-Germany, Mathematics, 1952-64)
RFA Record Group 1.2, Series 717, Box 5, Folder 41 (Rockefeller Foundation Archives; Project Files, Germany; University of Hamburg; Harmsen, Hans; 1949, 1951-2)

StAB: Staatsarchiv Bremen

- 3-A.3.N.3. Nr. 509 (Senatsregistratur; Auswärtige Angelegenheiten und Militärwesen; Auswärtige Angelegenheiten; Nordamerika; Unterlagen über Amerika)
3-S.1.a. Nr. 410 (Senatsregistratur; Senat und Inneres; Senat im allgemeinen; Reisen von Senatsmitgliedern, insbesondere von Bürgermeister Wilhelm Kaisen; Amerika-Reise des Präsidenten des Senats Bürgermeister Kaisen)
3-V.12. Nr. 9 (Senatsregistratur; Auswärtige Angelegenheiten und Militärwesen; Beiträge zur Völkerverständigung; Das amerikanische Informations-Center in Bremen – Amerika Häuser)
4,22/2-40 (Schriftgut von Behörden, Gerichten, öffentlich-rechtlichen Anstalten und Körperschaften; Auswärtige Angelegenheiten und Militärwesen; Bremische Vertretung beim Bund; Verfassungs- und Verwaltungsangelegenheiten der Bundesrepublik Deutschland; 'Erste Legion')
7,97/2-15 (Nichtamtliches Schriftgut; Nachlässe und Familienarchive; Kaisen, Wilhelm; Briefe von der Reise in die USA 1962)

- 7,144-25 (Nichtamtliches Schriftgut; Nachlässe und Familienarchive; Ehlers, Adolf; Reisen; Amerikareise v. 1955)
 7,500-KT-25 Bd. 2 (Nichtamtliches Schriftgut; Kleine Erwerbungen; Tagebücher; Kriegstagebücher; Kriegerlebnisbuch Ingemarie von Hallen, geborene Wieting)
 7,1053-1 (Nichtamtliches Schriftgut; Schriftgut von Parteien, Verbänden und Vereinen; Carl Schurz Gesellschaft; 1948–50)
 E-9997-21 (Bericht über einen Besuch der Vereinigten Staaten von Amerika, A. und M. Jacobs, Bremen)

StAHH: Staatsarchiv Hansestadt Hamburg

- 135-1 VI 074-1 Band I (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung; Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Informationsan-
 gelegenheiten; Staatliche Pressestelle VI; Auswärtige Beziehungen, Ausland,
 internationale Angelegenheiten; Amerika; Nordamerika; Vereinigte Staaten von
 Amerika; Band I 1950–2)
 136-3 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung;
 Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt für
 Verfassungsschutz)
 136-3 18 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwal-
 tung; Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt
 für Verfassungsschutz; Rechtes Parteienspektrum und rechte politische Aktiv-
 itäten; Neue Rechte (Organisationen und Initiativen); Verein zur Förderung
 der historischen Wahrheit bzw. Komitee zur Wiederherstellung der historischen
 Wahrheit)
 136-3 20 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung;
 Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt für
 Verfassungsschutz; Rechtes Parteienspektrum und rechte politische Aktivitäten;
 Nationaldemokratische Partei Deutschlands (NPD); Aktionsgemeinschaft unab-
 hängiger Deutscher)
 136-3 70 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung;
 Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt für
 Verfassungsschutz; Rechtes Parteienspektrum und rechte politische Aktivitäten;
 Neue Rechte (Organisationen und Initiativen); Gesamtdeutsche Arbeitsgemein-
 schaft und die Zeitschrift 'Gerechtigkeit und Freiheit. Organ des Weltbund der
 Völkischen')
 136-3 73 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung;
 Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt für
 Verfassungsschutz; Rechtes Parteienspektrum und rechte politische Aktivitäten;
 Neue Rechte (Organisationen und Initiativen); Bund Nationaler Europäer und
 Deutschland-Rat)
 136-3 76 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung;
 Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt für
 Verfassungsschutz; Rechtes Parteienspektrum und rechte politische Aktivitäten;
 Neue Rechte (Organisationen und Initiativen); Freundeskreis Filmkunst e.V.,
 Hamburg (NPD-nahestehend))
 136-3 102 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung;
 Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt für

- Verfassungsschutz; Rechtes Parteienspektrum und rechte politische Aktivitäten; Neue Rechte (Organisationen und Initiativen; Republikanischer Studentenbund (RDS))
- 136-3 427 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung; Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt für Verfassungsschutz; Linkes Parteien- und Organisationspektrum und Kontakte zu Staaten des sozialistischen Lagers; Kommunistische Partei Deutschlands (KPD); Tarnorganisationen und Wiederzulassungsbestrebungen; Junge Aktion gegen Atomtod und Störtebeker-Club)
- 136-3 1172 (Regierung, Volksvertretung, allgemeine und innere Staatsverwaltung; Allgemeine und innere Staatsverwaltung; Innere Verwaltung; Landesamt für Verfassungsschutz; Studenten- und Schülerbewegung; Außerparlamentarische Opposition (APO); APO-Szene und Folgeerscheinungen; Anti-Imperialismus-Gruppen; Vietnam / Laos / Kambodscha; Aktivitäten verschiedener Organisationen zur Beendigung des Vietnam-Krieges)
- 361-2 VI 530 (Fachverwaltung; Schul- und Kultuswesen; Schul- und Hochschulverwaltung; Oberschulbehörde VI; Besuch US-amerikanischer Erziehungsfachleute in Hamburger Schulen und Austauschprogramm mit US-amerikanischen Lehrern, 1952–62)
- 622-1 Familie Lüth 5 (Vereinigungen und Personen; Familien und Einzelpersonen; Lüth; Reise mit Bürgermeister Max Brauer in die Vereinigten Staaten von Amerika, 10. Nov. 1949 bis 13. Jan. 1950)
- 622-1 Familie Rademacher 3 (Vereinigungen und Personen; Familien und Einzelpersonen; Rademacher: Persönliches; Reisebericht aus den USA)

2 Published sources: autobiographies and reminiscences

- Benn, Gottfried, *Doppelleben. Zwei Selbstdarstellungen* (Wiesbaden, 1950)
- Carstens, Karl, *Erinnerungen und Erfahrungen* (Boppard am Rhein, 1993)
- Dohrn, Klaus: 'Globkes Verhältnis zu den Vereinigten Staaten', in Gotto, Klaus (ed.) *Der Staatssekretär Adenauers. Persönlichkeit und politisches Wirken Hans Globkes* (Stuttgart, 1980), pp. 172–83
- Koetzle, Michael: 'Kleines Glück mit Büttensrand – Kindheit in den Fünfzigern', in Koetzle, Michael, Sembach, Klaus-Jürgen and Schölzel, Klaus (eds.) *Die Fünfziger Jahre. Heimat – Glaube – Glanz. Der Stil eines Jahrzehnts* (Munich, 1998), pp. 10–19
- Lübbe, Hermann, 'Carl Schmitt liberal rezipiert' [1986], in idem (ed.) *Die Aufdringlichkeit der Geschichte. Herausforderungen der Moderne vom Historismus bis zum Nationalsozialismus* (Cologne, Graz and Vienna, 1989), pp. 309–22
- Matthias, Leo Lawrence, *Es hing an einem Faden. Meine Jahre in Lateinamerika und in Europa* (Reinbek bei Hamburg, 1970)
- Schacht, Hjalmar Horace Greeley, *My First Seventy-Six Years. The Autobiography of Hjalmar Schacht* (London, 1955)
- Schmidt-Harzbach, Ingrid, 'Rock'n'Roll in Hanau', in Delille, Angela and Grohn, Andrea (eds.) *PerlonZeit. Wie die Frauen ihr Wirtschaftswunder erlebten* (Berlin, 1985), pp. 37–41
- Streese, Jörg, 'Das Schweigen, die Sprache, der Aufbruch. Stationen einer Jugend vor dem Hintergrund der Bremer Straßenbahn-Unruhen 1968', in Dinné, Olaf,

Grünwaldt, Jochen and Kuckuk, Peter (eds.) *Anno Dummemals: 68 in Bremen* (Bremen, 1998), pp. 45–58
 von Salomon, Ernst, *Der Fragebogen* [1951], 9th edn. (Hamburg, 1953)

3 Published sources: contemporary fiction

Borchert, Wolfgang, *The Man Outside. The Prose Works of Wolfgang Borchert. Translated from German by David Porter* (London, 1966)
 Borchert, Wolfgang, *Das Gesamtwerk* (Leck, 1984)
 Borchert, Wolfgang, 'This is Our Manifesto' [between 1945 and 1947], in idem, *The Man Outside. The Prose Works of Wolfgang Borchert. Translated from German by David Porter* (London, 1966), pp. 245–51
 Grass, Günter, *Die Blechtrommel* [1959], special edn. (Darmstadt and Neuwied, 1984)
 Grass, Günter, *Katz und Maus* [1961], special edn. (Darmstadt and Neuwied, 1975)
 Grass, Günter, *Hundejahre* [1963], 16th edn. (Berlin and Neuwied, 1963)
 Greene, Graham, *The Quiet American* [1955], paperback edn. (London, 1977)
 Huxley, Aldous, *Brave New World. A Novel* [1932], 2nd edn. (London, 1950)
 Huxley, Aldous, *Brave New World Revisited* (New York, 1958)
 Scholz, Hans, *Am grünen Strand der Spree. So gut wie ein Roman* [1955], paperback edn. (Reinbek, 1966)
 von Salomon, Ernst, *Das Schicksal des A.D.* (Hamburg, 1960)

4 Published sources: pre-1970 academic literature and non-fiction

Adorno, Theodor Wiesengrund and Horkheimer, Max, *Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente* [1944], paperback edn. (Frankfurt am Main, 1994)
 Arendt, Hannah, *Besuch in Deutschland* [translation of her report for the American Jewish Committee, 'The Aftermath of Nazi Rule. Report from Germany', 1950] (Berlin and Nördlingen, 1993)
 Arendt, Hannah, *Zur Zeit. Politische Essays*, 2nd edn. (Hamburg, 1999)
 Arendt, Hannah, 'Europa und Amerika' [1954], in idem, *Zur Zeit. Politische Essays*, 2nd edn. (Hamburg, 1999), pp. 71–93
 Böhm, Franz, Friedrich, Carl Joachim, Ilau, Hans, Röpke, Wilhelm, Rüstow, Alexander and Schmölders, Günter (eds.) *Hat der Westen eine Idee? Vorträge auf der siebten Tagung der Aktionsgemeinschaft Soziale Marktwirtschaft am 8. Mai 1957 in Bad Godesberg*, 2nd edn. (Ludwigsburg, 1959)
 Gehlen, Arnold, *Urmensch und Spätkultur. Philosophische Ergebnisse und Aussagen* [1956], 3rd edn. (Frankfurt am Main, 1975)
 Gehlen, Arnold, *Die Seele im technischen Zeitalter. Sozialpsychologische Probleme in der industriellen Gesellschaft* [1957], 2nd edn. (Hamburg, 1959)
 Gehlen, Arnold, *Moral und Hypermoral* [1967], 5th edn. (Wiesbaden, 1986)
 Gimbel, John, *A German Community under American Occupation. Marburg, 1945–1952* (Stanford, CA, 1961)

- Götte, Karl-Heinz, 'Film und Nationalcharakter in den USA', in Hagemann, Walter (ed.) *Filmstudien I* (Münster, 1952), pp. 41–50
- Habermas, Jürgen, *The Structural Transformation of the Public Sphere* [1961] (Cambridge, 1989)
- Hagemann, Walter (ed.) *Filmstudien I* (Münster, 1952)
- Hobbes, Thomas, *Leviathan* [1651], Penguin Classics edition ed. C. B. Macpherson (London, 1985)
- Ilau, Hans, 'Der Sinn des Eigentums', in Böhm, Franz; Friedrich, Carl Joachim, Ilau, Hans, Röpke, Wilhelm, Rüstow, Alexander and Schmölders, Günter (eds.) *Hat der Westen eine Idee? Vorträge auf der siebten Tagung der Aktionsgemeinschaft Soziale Marktwirtschaft am 8. Mai 1957 in Bad Godesberg*, 2nd edn. (Ludwigsburg, 1959), pp. 21–37
- Jungk, Robert, *Die Zukunft hat schon begonnen. Amerikas Allmacht und Ohnmacht* [1952], 14th edn. (Gütersloh, 1957)
- Kinsey, Alfred Charles (ed.) *Sexual Behavior in the Human Female* (London and Philadelphia, 1953)
- Kinsey, Alfred Charles, Pomeroy, Wardell Baxter and Martin, Clyde Eugene, *Sexual Behavior in the Human Male* (London and Philadelphia, 1948)
- Kracauer, Siegfried, *From Caligari to Hitler. A Psychological Study of the German Film* (London, 1947)
- Kreuzer, Siglinde, 'Public Education in America. Gedanken nach einer Studienreise', *Die Sammlung*, vol. 10, no. 2 (February 1955), pp. 95–110
- Matthias, Leo Lawrence, *Die Entdeckung Amerikas Anno 1953 oder Das geordnete Chaos* (Hamburg, 1953)
- Matthias, Leo Lawrence, *Die Kehrseite der USA* (Reinbek, 1964)
- Neumann, Erich Peter and Noelle, Elisabeth (eds.) *Jahrbuch der öffentlichen Meinung 1947–1955* (Allensbach, 1956)
- Neumann, Erich Peter and Noelle, Elisabeth, *Statistics on Adenauer. Portrait of a Statesman* (Allensbach and Bonn, 1962)
- Reisner, Carla, 'Strictly Feminine! oder Frau Carla plaudert von Frau zu Frau', in Reisner, Hermann E., *Reisner in Amerika. Ein Reisebericht der Übersee-Post über den Süden und Westen der USA sowie vier west-kanadische Provinzen mit Export-Anregungen für die Praxis* (Nuremberg, 1952), pp. 319–323
- Reisner, Hermann E., *Reisner in Amerika. Ein Reisebericht der Übersee-Post über den Süden und Westen der USA sowie vier west-kanadische Provinzen mit Export-Anregungen für die Praxis* (Nuremberg, 1952)
- Rüstow, Alexander, 'Weltpolitische Folgerungen', in Böhm, Franz, Friedrich, Carl Joachim, Ilau, Hans, Röpke, Wilhelm, Rüstow, Alexander and Schmölders, Günter (eds.) *Hat der Westen eine Idee? Vorträge auf der siebten Tagung der Aktionsgemeinschaft Soziale Marktwirtschaft am 8. Mai 1957 in Bad Godesberg*, 2nd edn. (Ludwigsburg, 1959), pp. 85–101
- Schacht, Hjalmar Horace Greeley, *Gold for Europe* (London, 1950)
- Schelsky, Helmut, *Wandlungen in der deutschen Familie der Gegenwart* (Dortmund, 1953)
- Schelsky, Helmut, *Soziologie der Sexualität. Über die Beziehungen zwischen Geschlecht, Moral und Gesellschaft* [1955], 17th edn. (Hamburg, 1955)
- Schelsky, Helmut, *Die skeptische Generation. Eine Soziologie der deutschen Jugend* [1957], 4th edn. (Düsseldorf and Cologne, 1960)
- Schmidt-Joos, Siegfried, *Geschäfte mit Schlagern* (Bremen, 1960)

- Schmitt, Carl, *Political Theology* [1922] (Cambridge, MA and London, 1985)
- Schmitt, Carl, *The Crisis of Parliamentary Democracy* [1923] (Cambridge, MA and London, 1985)
- Schrenck-Notzing, Caspar, *Charakterwäsche. Die amerikanische Besetzung in Deutschland und ihre Folgen*, 3rd edn. (Stuttgart, 1965)
- Schwarz, Hans-Peter, *Vom Reich zur Bundesrepublik. Deutschland im Widerstreit der außenpolitischen Konzeptionen in den Jahren der Besetzungsherrschaft 1945–1949* (2 vols., Berlin and Neuwied, 1966)
- Sternberger, Dolf, 'Was die Amerikaner von Deutschland denken', *Die Gegenwart*, vol. 7, no. 1 (1 January 1952), pp. 11–12
- Sternberger, Dolf, 'Badezimmer-Sitten in Amerika', *Die Gegenwart*, vol. 7, no. 3 (1 February 1952), pp. 81–2
- Tauber, Kurt P., *Beyond Eagle and Swastika. German Nationalism Since 1945* (2 vols., Middletown, CT, 1967)
- von Zahn, Peter, *Fremde Freunde. Bericht aus der Neuen Welt* (Hamburg, 1953)
- von Zahn, Peter, *An den Grenzen der Neuen Welt* (Hamburg, 1955)
- Zink, Harold, *The United States in Germany, 1944–1955* [1957], 2nd edn. (Westport, CT, 1974)

(Academic articles or parts of monographs found in archival collections are footnoted under the archival registration rather than the magazine or book in question.)

5 Published sources: newspapers and magazines

- Frankfurter Hefte* (monthly political and cultural journal)
- Die Gegenwart* (fortnightly cultural journal)
- Der Spiegel*, Hamburg (weekly news magazine)
- Der Tagesspiegel*, Berlin (daily paper)
- Westfälische Rundschau* (daily paper)
- Die Zeit*, Hamburg (weekly paper)

(Newspaper cuttings or magazine articles found in archival collections are footnoted under the archival registration rather than the newspaper or magazine in question.)

6 Secondary literature

- Abelshauer, Werner, *Die langen Fünfziger Jahre. Wirtschaft und Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland 1949–1966* (Düsseldorf, 1987)
- Abelshauer, Werner, 'The First Post-Liberal Nation: Stages in the Development of Modern Corporatism in Germany', *European History Quarterly*, vol. 14, no. 3 (1984), pp. 285–318
- Ackermann, Ute and Kuhnert, Peter, 'Jenseits von Lust und Liebe? Jugendsexualität in den 50er Jahren', in Krüger, Heinz-Hermann (ed.) *Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen. Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), pp. 43–83
- Aly, Götz, *Unser Kampf. 1968 – ein irritierter Blick zurück* (Frankfurt am Main, 2008)

- Andersen, Arne, *Der Traum vom guten Leben. Alltags- und Konsumgeschichte vom Wirtschaftswunder bis heute*, special edn. (Frankfurt am Main and New York, 1999)
- Assmann, Aleida and Frevert, Ute, *Geschichtsvergessenheit – Geschichtsversessenheit. Vom Umgang mit der deutschen Vergangenheit nach 1945* (Stuttgart, 1999)
- Baberowski, Jörg, Conze, Eckart, Gassert, Philipp and Sabrow, Martin (eds.) *Geschichte ist immer Gegenwart. Vier Thesen zur Zeitgeschichte* (Munich and Stuttgart, 2001)
- Barclay, David E. and Glaser-Schmidt, Elisabeth (eds.) *Transatlantic Images and Perceptions. Germany and America Since 1776* (Cambridge and Washington, 1997)
- Baring, Arnulf, *Unser neuer Größenwahn. Deutschland zwischen Ost und West*, 3rd edn. (Stuttgart, 1989)
- Barnouw, Dagmar, *Germany 1945. Views of War and Violence* (Bloomington and Indianapolis, IN, 1996)
- Bartram, Christine and Krüger, Heinz-Hermann, 'Vom Backfisch zum Teenager – Mädchensozialisation in den 50er Jahren', in Krüger, Heinz-Hermann (ed.) *'Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen'. Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), pp. 84–101
- Behrends, Jan, von Klimó, Árpád and Poutrus, Patrice (eds.) *Antiamerikanismus im 20. Jahrhundert. Studien zu Ost- und Westeuropa* (Bonn, 2005)
- Benz, Ute, '“Maikäfer, flieg! Dein Vater ist im Krieg.” Aspekte der Heimkehr aus familialer Sicht', in Kaminsky, Annette (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), pp. 176–91
- Benz, Wolfgang (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. III, *Gesellschaft* (4 vols., Frankfurt am Main, 1989)
- Benz, Wolfgang (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. IV, *Kultur* (4 vols., Frankfurt am Main, 1989)
- Benz, Wolfgang, *Die Gründung der Bundesrepublik. Von der Bizone zum souveränen Staat*, 5th edn. (Munich, 1999)
- Benz, Wolfgang, 'Schwierigkeiten der Heimkehr. Eine Einführung', in Kaminsky, Annette (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), pp. 13–21
- Berghahn, Volker Rolf, *The Americanisation of West German Industry 1945–1973* (Leamington Spa and New York, 1986)
- Berghahn, Volker Rolf, *Modern Germany. Society, Economy and Politics in the Twentieth Century*, 2nd edn. (Cambridge, 1987)
- Berghahn, Volker Rolf, 'West German Reconstruction and American Industrial Culture, 1945–1960', in Pommerin, Reiner (ed.) *The American Impact on Postwar Germany* (Oxford and Providence, RI, 1995), pp. 65–81
- Berghahn, Volker Rolf, 'Conceptualizing the American Impact on Germany: West German Society and the Problem of Americanization', *GHI Conference Papers on the Web*, no. 1 (1999), www.ghi-dc.org/conpotweb/westernpapers/berghahn.pdf, pp. 1–10
- Berghahn, Volker Rolf, 'Fordism and West German Industrial Culture, 1945–1989', in Shore, Elliott and Trommler, Frank (eds.) *The German-American Encounter. Conflict and Cooperation between Two Cultures, 1800–2000* (New York and Oxford, 2001), pp. 145–57
- Bessel, Richard and Schumann, Dirk (eds.) *Life after Death. Approaches to a Cultural and Social History of Europe during the 1940s and 1950s* (Cambridge and Washington, 2003)

- Betts, Paul, 'The Nierentisch Nemesis: Organic Design as West German Pop Culture', *German History*, vol. 19, no. 2 (2001), pp. 185–217
- Biess, Frank, 'Survivors of Totalitarianism. Returning POWs and the Reconstruction of Masculine Citizenship in West Germany, 1945–1955', in Hanna Schissler (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 57–82
- Birke, Adolf M., *Die Bundesrepublik Deutschland. Verfassung, Parlament und Parteien* (Munich, 1997)
- Bösch, Frank, *Die Adenauer-CDU. Gründung, Aufstieg und Krise einer Erfolgspartei 1945–1969* (Munich and Stuttgart, 2001)
- Bösch, Frank, *Das konservative Milieu. Vereinskultur und lokale Sammlungspolitik in ost- und westdeutschen Regionen (1900–1969)* (Göttingen, 2002)
- Bosscher, Doeko F. J., Kroes, Rob and Rydell, Robert W. (eds.) *Cultural Transmissions and Receptions. American Mass Culture in Europe* (Amsterdam, 1993)
- Bracher, Karl Dietrich, Eschenburg, Theodor, Fest, Joachim C. and Jäckel, Eberhard (eds.) *Geschichte der Bundesrepublik Deutschland* (6 vols., Stuttgart and Wiesbaden, 1981)
- Brunhöber, Hanna, 'Unterhaltungsmusik', in Benz, Wolfgang (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. IV, *Kultur* (Frankfurt am Main, 1989), pp. 169–99
- Bude, Heinz and Greiner, Bernd (eds.) *Westbindung. Amerika in der Bundesrepublik* (Hamburg, 1999)
- Bude, Heinz, 'Achtundsechzig', in François, Etienne and Schulze, Hagen (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. II, 2nd edn. (Munich, 2002), pp. 122–34
- Buruma, Ian and Margalit, Avishai, *Occidentalism. The West in the Eyes of its Enemies* (New York, 2004)
- Buruma, Ian and Margalit, Avishai, 'Occidentalism', *The New York Review of Books*, electronic edition (17 January 2002), www.nybooks.com/articles/15100
- Buscher, Frank M., *The U.S. War Crimes Trial Program in Germany, 1945–1955* (London, New York and Westport, CT, 1989)
- Carcenac-Lecomte, Constanze, Czarnowski, Katja, Frank, Sybille, Frey, Stefanie and Lüdtkke, Torsten (eds.) *Steinbruch. Deutsche Erinnerungsorte* (Frankfurt am Main, 2000)
- Carrier, James G. (ed.) *Occidentalism. Images of the West* (Oxford, 1995)
- Carter, Erica, *How German is She? Postwar West German Reconstruction and the Consuming Woman* (Ann Arbor, MI, 1997)
- Ceaser, James W., *Reconstructing America. The Symbol of America in Modern Thought* (New Haven, CT and London, 1997)
- Chaussy, Ulrich, 'Jugend', in Benz, Wolfgang (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. III, *Gesellschaft* (Frankfurt am Main, 1989), pp. 207–44
- Ciesla, Burghard, '"Tassos Rundbriefe" aus dem "Land der Autos": Auto-mobile Kulturerfahrungen einer deutschen Ingenieurfamilie in der Neuen und Alten Welt', in Lehmkuhl, Ursula and Wala, Michael (eds.) *Technologie und Kultur. Europas Blick auf Amerika vom 18. bis zum 20. Jahrhundert* (Cologne, Vienna and Weimar, 2000), pp. 173–201
- Confino, Alon, 'Edgar Reitz's *Heimat* and German Nationhood: Film, Memory, and Understandings of the Past', *German History*, vol. 16, no. 2 (1998), pp. 185–208

- Confino, Alon and Koshar, Rudy, 'Régimes of Consumer Culture: New Narratives in Twentieth-Century German History', *German History*, vol. 19, no. 2 (2001), pp. 135–61
- Conrad, Sebastian, *Auf der Suche nach der verlorenen Nation. Geschichtsschreibung in Westdeutschland und Japan, 1945–1960* (Göttingen, 1999)
- Crew, David (ed.) *Consuming Germany in the Cold War* (New York and Oxford, 2003)
- Cunliffe, Marcus, 'The Anatomy of Anti-Americanism', in Kroes, Rob and van Rossem, Maarten (eds.) *Anti-Americanism in Europe* (Amsterdam, 1986), pp. 20–36
- de Grazia, Victoria, *Irresistible Empire. America's Advance through Twentieth-Century Europe* (Cambridge, MA and London, 2005)
- Delille, Angela and Grohn, Andrea (eds.) *PerlonZeit. Wie die Frauen ihr Wirtschaftswunder erlebten* (Berlin, 1985)
- Diefendorf, Jeffrey M., Frohn, Axel and Rupieper, Hermann-Josef (eds.) *American Policy and the Reconstruction of West Germany, 1945–1955* (Cambridge and Washington, 1993)
- Dietz, Gabriele, 'Sozius-Miezen. Halbstarke Mädchen', in Delille, Angela and Grohn, Andrea (eds.) *PerlonZeit. Wie die Frauen ihr Wirtschaftswunder erlebten* (Berlin, 1985), pp. 32–6
- Diner, Dan, *America in the Eyes of the Germans. An Essay on Anti-Americanism* (Princeton, NJ, 1996), translation of idem, *Verkehrte Welten. Antiamerikanismus in Deutschland. Ein historischer Essay* (Frankfurt am Main, 1993)
- Diner, Dan, *Feindbild Amerika. Über die Beständigkeit eines Ressentiments* (Berlin, 2002)
- Dinné, Olaf, Grünwaldt, Jochen and Kuckuk, Peter (eds.) *Anno Dunnemals: 68 in Bremen* (Bremen, 1998)
- Doering-Manteuffel, Anselm, *Wie westlich sind die Deutschen? Amerikanisierung und Westernisierung im 20. Jahrhundert* (Göttingen, 1999)
- Doering-Manteuffel, Anselm, 'Im Westen angekommen? Die Westernisierung der Bundesrepublik seit 1945', *vorgänge*, vol. 2 (2001), pp. 4–14
- Donaghy, Aaron, 'The Naumann Affair of 1953. A Case Study of British Intervention in Semi-sovereign West Germany' (MA thesis, Dublin, 2005)
- Doyé, Werner M., 'Helden sterben nie – Wie Pierre Brice Old Shatterhand wurde', in Carcenac-Lecomte, Constanze, Czarnowski, Katja, Frank, Sybille, Frey, Stefanie and Lüdtke, Torsten (eds.) *Steinbruch. Deutsche Erinnerungsorte* (Frankfurt am Main, 2000), pp. 115–30
- Düsterberg, Rolf, *Soldat und Kriegserlebnis. Deutsche militärische Erinnerungsliteratur (1945–1961) zum Zweiten Weltkrieg. Motive, Begriffe, Wertungen* (Tübingen, 2000)
- Duignan, Peter and Gann, Lewis H., *The Rebirth of the West. The Americanisation of the Democratic World, 1945–1958* (Cambridge, MA and Oxford, 1992)
- Erker, Paul, 'Zeitgeschichte als Sozialgeschichte. Forschungsstand und Forschungsdefizite', *Geschichte und Gesellschaft*, vol. 19, no. 2 (1993), pp. 202–38
- Erker, Paul, '"Amerikanisierung" der westdeutschen Wirtschaft? Stand und Perspektiven der Forschung', in Jarausch, Konrad Hugo and Siegrist, Hannes (eds.) *Amerikanisierung und Sowjetisierung in Deutschland 1945–1970* (Frankfurt am Main and New York, 1997), pp. 137–45
- Ermarth, Michael (ed.) *America and the Shaping of German Society, 1945–1955* (Oxford and Providence, RI, 1993)

- Ermarth, Michael, 'The German Talks Back: Heinrich Hauser and German Attitudes towards Americanization after World War II', in idem (ed.) *America and the Shaping of German Society, 1945–1955* (Oxford and Providence, RI, 1993), pp. 101–31
- Ermarth, Michael, 'Counter-Americanism and Critical Currents in West German Reconstruction 1945–1960: The German Lesson Confronts the American Way of Life', in Stephan, Alexander (ed.) *Americanization and Anti-Americanism. The German Encounter with American Culture after 1945* (New York and Oxford, 2005), pp. 25–50
- Eßbach, Wolfgang (ed.) *Welche Modernität? Intellektuellendiskurse zwischen Deutschland und Frankreich im Spannungsfeld nationaler und europäischer Identitätsbilder* (Berlin, 2000)
- Fehrenbach, Heide, *Cinema in Democratizing Germany. Reconstructing National Identity after Hitler* (Chapel Hill, NC, and London, 1995)
- Fehrenbach, Heide, *Race after Hitler. Black Occupation Children in Postwar Germany and America* (Oxford and Princeton, NJ, 2005)
- Fehrenbach, Heide and Poiger, Uta G. (eds.) *Transactions, Transgressions, Transformations. American Culture in Western Europe and Japan* (New York and Oxford, 2000)
- Fehrenbach, Heide, 'Cinema, Spectatorship, and the Problem of Postwar German Identity', in Pommerin, Reiner (ed.) *The American Impact on Postwar Germany* (Oxford and Providence, RI, 1995), pp. 165–95
- Fehrenbach, Heide, 'Of German Mothers and "Negermischlingskinder". Race, Sex, and the Postwar Nation', in Schissler, Hanna (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 164–86
- Fluck, Winfried, 'California Blue: Americanization as Self-Americanization', in Stephan, Alexander (ed.) *Americanization and Anti-Americanism. The German Encounter with American Culture after 1945* (New York and Oxford, 2005), pp. 221–37
- Foitzig, Doris (ed.) *Vom Trümmerkind zum Teenager. Kindheit und Jugend in der Nachkriegszeit* (Bremen, 1992)
- François, Etienne and Schulze, Hagen (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, 2nd (vols. II and III) and 4th (vol. I) edn. (3 vols., Munich, 2002)
- Frei, Norbert, *Vergangenheitspolitik. Die Anfänge der Bundesrepublik und die NS-Vergangenheit* (Munich, 1996)
- Frei, Norbert (ed.) *Karrieren im Zwielficht. Hitlers Eliten nach 1945* (Frankfurt am Main and New York, 2001)
- Frei, Norbert, 'Hitlers Eliten nach 1945 – eine Bilanz', in idem (ed.) *Karrieren im Zwielficht. Hitlers Eliten nach 1945* (Frankfurt am Main and New York, 2001), pp. 303–35
- Friedrich, Jörg, *Der Brand. Deutschland im Bombenkrieg 1940–1945* (Berlin, 2002)
- Friedrich, Wolfgang-Uwe (ed.) *Germany and America. Essays in Honor of Gerald R. Kleinfeld* (New York and Oxford, 2001)
- Füssli, Karl-Heinz, *Deutsch-amerikanischer Kulturaustausch im 20. Jahrhundert. Bildung – Wissenschaft – Politik* (Frankfurt am Main and New York, 2004)
- Füssli, Karl-Heinz, 'Zwischen Eliteförderung und Erziehungsreform: Deutsch-amerikanische Austauschprogramme', in Junker, Detlef (ed.) *Die USA und*

- Deutschland im Zeitalter des Kalten Krieges 1945–1990. Ein Handbuch*, vol. I, 1945–1968, 2nd edn. (Munich and Stuttgart, 2001), pp. 623–33
- Gallus, Alexander, *Die Neutralisten. Verfechter eines vereinten Deutschland zwischen Ost und West 1945–1990* (Düsseldorf, 2001)
- Gassert, Philipp, *Amerika im Dritten Reich. Ideologie, Propaganda und Volksmeinung 1933–1945* (Stuttgart, 1997)
- Gassert, Philipp, 'Was meint Amerikanisierung? Über den Begriff des Jahrhunderts', *Merkur*, vol. 45, no. 617/618 (September 2000), pp. 785–96
- Gassert, Philipp, 'Die Bundesrepublik, Europa und der Westen. Zu Verwestlichung, Demokratisierung und einigen komparatistischen Defiziten der zeithistorischen Forschung', in Baberowski, Jörg, Conze, Eckart, Gassert, Philipp and Sabrow, Martin (eds.) *Geschichte ist immer Gegenwart. Vier Thesen zur Zeitgeschichte* (Munich and Stuttgart, 2001), pp. 67–89
- Gassert, Philipp, 'Neither East Nor West: Anti-Americanism in West Germany, 1945–1968', in Junker, Detlef (ed.) *The United States and Germany in the Era of the Cold War, 1945–1990. A Handbook*, vol. I, 1945–1968 (2 vols., Cambridge and Washington, 2004), pp. 627–34
- Gassert, Philipp, 'Antiamerikaner? Die deutsche Neue Linke und die USA', in Behrends, Jan, von Klimó, Árpád and Poutrus, Patrice (eds.) *Antiamerikanismus im 20. Jahrhundert. Studien zu Ost- und Westeuropa* (Bonn, 2005), pp. 250–69
- Geppert, Dominik, *Die Ära Adenauer* (Darmstadt, 2002)
- Geppert, Dominik (ed.) *The Postwar Challenge. Cultural, Social, and Political Change in Western Europe, 1945–58* (London and Oxford, 2003)
- Geyer, Michael, 'America in Germany. Power and the Pursuit of Americanization', in Shore, Elliott and Trommler, Frank (eds.) *The German-American Encounter. Conflict and Cooperation between Two Cultures, 1800–2000* (New York and Oxford, 2001), pp. 121–44
- Geyer, Michael, 'Cold War Angst: The Case of West-German Opposition to Rearmament and Nuclear Weapons', in Schissler, Hanna (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 376–408
- Gienow-Hecht, Jessica C. E., 'Die amerikanische Kulturpolitik in der Bundesrepublik 1949–1968', in Junker, Detlef (ed.) *Die USA und Deutschland im Zeitalter des Kalten Krieges 1945–1990. Ein Handbuch*, vol. I, 1945–1968, 2nd edn. (Munich and Stuttgart, 2001), pp. 612–22
- Glaser, Hermann, *Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. I, *Zwischen Kapitulation und Währungsreform 1945–1948* (3 vols., Munich and Vienna, 1985)
- Glaser, Hermann, *Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. II, *Zwischen Grundgesetz und Großer Koalition 1949–1967* (3 vols., Munich and Vienna, 1986)
- Glaser, Hermann, *Deutsche Kultur 1945–2000*, paperback edn. (Berlin, 1999)
- Goedde, Petra, *GIs and Germans: Culture, Gender, and Foreign Relations, 1945–1949* (London and New Haven, CT, 2003)
- Gotto, Klaus (ed.) *Der Staatssekretär Adenauers. Persönlichkeit und politisches Wirken Hans Globkes* (Stuttgart, 1980)
- Grebing, Helga, 'Demokratie ohne Demokraten? Politisches Denken, Einstellungen und Mentalitäten in der Nachkriegszeit', in Holtmann, Everhard (ed.) *Wie neu war der Neubeginn? Zum Deutschen Kontinuitätsproblem nach 1945* (Erlangen, 1989), pp. 6–19

- Gregor, Neil, '“Is he still alive, or long since dead?": Loss, Absence and Remembrance in Nuremberg, 1945–1956', *German History*, vol. 21, no. 2 (2003), pp. 183–203
- Greiner, Bernd, '“Test the West”. Über die “Amerikanisierung” der Bundesrepublik Deutschland', in Bude, Heinz and Greiner, Bernd (eds.) *Westbindung. Amerika in der Bundesrepublik* (Hamburg, 1999), pp. 16–54
- Grossmann, Atina, *Reforming Sex. The German Movement for Birth Control and Abortion Reform, 1920–1950* (New York and Oxford, 1995)
- Grossmann, Atina, 'The New Woman and the Rationalisation of Sexuality in Weimar Germany', in Snitow, Ann, Stansell, Christine and Thompson, Sharon (eds.) *Desire. The Politics of Sexuality*, 2nd edn. (London, 1984), pp. 190–208
- Grossmann, Atina, 'A Question of Silence: The Rape of German Women by Occupation Soldiers', in Moeller, Robert G. (ed.) *West Germany under Construction. Politics, Society, and Culture in the Adenauer Era* (Ann Arbor, MI, 1997), pp. 33–52
- Grotum, Thomas, *Die Halbstarcken. Zur Geschichte einer Jugendkultur der 50er Jahre* (Frankfurt am Main and New York, 1994)
- Hanrieder, Wolfram F., *Deutschland, Europa, Amerika. Die Außenpolitik der Bundesrepublik Deutschland 1949–1994*, 2nd edn. (Paderborn, Munich, Vienna and Zurich, 1995)
- Heineman, Elizabeth D., *What Difference Does a Husband Make? Women and Marital Status in Nazi and Postwar Germany* (Berkeley, CA, London and Los Angeles, 1999)
- Heineman, Elizabeth D., 'The Hour of the Woman. Memories of Germany's 'Crisis Years' and West German National Identity', in Schissler, Hanna (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 21–56
- Hein-Kremer, Maritta, *Die amerikanische Kulturoffensive. Gründung und Entwicklung der amerikanischen Information Centers in Westdeutschland und West-Berlin 1945–1955* (Cologne, Vienna and Weimar, 1996)
- Henke, Klaus-Dietmar, *Die amerikanische Besetzung Deutschlands* (Munich, 1995)
- Herbert, Ulrich (ed.) *Wandlungsprozesse in Westdeutschland. Belastung, Integration, Liberalisierung 1945–1980* (Göttingen, 2002)
- Herbert, Ulrich, 'Liberalisierung als Lernprozess. Die Bundesrepublik in der deutschen Geschichte – eine Skizze', in idem (ed.) *Wandlungsprozesse in Westdeutschland. Belastung, Integration, Liberalisierung 1945–1980* (Göttingen, 2002), pp. 7–49
- Herf, Jeffrey, *Reactionary Modernism. Technology, Culture, and Politics in Weimar and the Third Reich* [1984], 6th paperback edn. (Cambridge, 1998)
- Herf, Jeffrey, *Divided Memory. The Nazi Past in the Two Germanys* (Cambridge, MA and London, 1997)
- Hermant, Jost, *Kultur im Wiederaufbau. Die Bundesrepublik Deutschland 1945–1965* (Munich, 1986)
- Hermant, Jost, *Ernst von Salomon. Wandlungen eines Nationalrevolutionärs* (Leipzig and Stuttgart, 2002)
- Herzog, Dagmar, *Sex after Fascism. Memory and Morality in Twentieth-Century Germany* (Oxford and Princeton, NJ, 2005)
- Herzog, Dagmar, 'Desperately Seeking Normality: Sex and Marriage in the Wake of the War', in Bessel, Richard and Schumann, Dirk (eds.) *Life after Death.*

- Approaches to a Cultural and Social History of Europe during the 1940s and 1950s* (Cambridge and Washington, 2003), pp. 161–92
- Herzog, Dagmar, 'Between Coitus and Commodification: Young West German Women and the Impact of the Pill', in Schildt, Axel and Siegfried, Detlef (eds.) *Between Marx and Coca-Cola. Youth Cultures in Changing European Societies, 1960–1980* (New York and Oxford, 2006), pp. 261–86
- Hirschfeld, Gerhard and Renz, Irina (eds.) *Besiegt und befreit. Stimmen vom Kriegsende 1945* (Gerlingen, 1995)
- Hobsbawm, Eric (ed.) *Uncommon People. Resistance, Rebellion and Jazz*, 2nd (paperback) edn. (London, 1999)
- Hobsbawm, Eric, 'The Old World and the New: 500 Years of Columbus' [1992], in idem (ed.) *Uncommon People. Resistance, Rebellion and Jazz*, 2nd (paperback) edn. (London, 1999), pp. 395–406
- Hochgeschwender, Michael, *Freiheit in der Offensive? Der Kongreß für kulturelle Freiheit und die Deutschen* (Munich, 1998)
- Höhn, Maria, *GIs and Fräuleins. The German-American Encounter in 1950s West Germany* (Chapel Hill, NC and London, 2002)
- Höhn, Maria, 'Heimat in Turmoil. African-American GIs in 1950s West Germany', in Schissler, Hanna (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 145–63
- Hönicke, Michaela, 'Das nationalsozialistische Deutschland und die Vereinigten Staaten von Amerika (1933–1945)', in Larres, Klaus and Oppelland, Torsten (eds.) *Deutschland und die USA im 20. Jahrhundert. Geschichte der politischen Beziehungen* (Darmstadt, 1997), pp. 62–94
- Höpfinger, Renate (ed.) *Archiv für Christlich-Soziale Politik (ACSP). Verzeichnis der Bestände* (Munich, 1998)
- Hollander, Paul, *Anti-Americanism. Critiques at Home and Abroad 1965–1990* (New York and Oxford, 1992)
- Holtmann, Everhard (ed.) *Wie neu war der Neubeginn? Zum Deutschen Kontinuitätsproblem nach 1945* (Erlangen, 1989)
- Horne, John and Kramer, Alan, *German Atrocities, 1914. A History of Denial* (London and New Haven, CT, 2001)
- Ilgel, Volker and Schindelbeck, Dirk, 'Haste was, biste was!'. *Werbung für die Soziale Marktwirtschaft* (Darmstadt, 1999)
- James, Harold, *A German Identity 1770–1990* (London, 1989)
- James, Harold, 'Die D-Mark', in François, Etienne and Schulze, Hagen (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. II, 2nd edn. (Munich, 2002), pp. 434–49
- Jarusch, Konrad Hugo and Siegrist, Hannes (eds.) *Amerikanisierung und Sowjetisierung in Deutschland 1945–1970* (Frankfurt am Main and New York, 1997)
- Judt, Tony, *Postwar. A History of Europe since 1945* (London, 2005)
- Junker, Detlef (ed.) *The United States and Germany in the Era of the Cold War, 1945–1990. A Handbook*, vol. I, 1945–1968 (2 vols., Cambridge and Washington, 2004), translation of idem (ed.) *Die USA und Deutschland im Zeitalter des Kalten Krieges 1945–1990. Ein Handbuch*, vol. I, 1945–1968, 2nd edn. (2 vols., Munich and Stuttgart, 2001)
- Junker, Detlef (ed.) *The United States and Germany in the Era of the Cold War, 1945–1990. A Handbook*, vol. II, 1968–1990 (2 vols., Cambridge and Washington, 2004)
- Kahlenberg, Friedrich P., 'Film', in Benz, Wolfgang (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. IV, *Kultur* (Frankfurt am Main, 1989), pp. 464–512

- Kaiser, Karl and Schwarz, Hans-Peter (eds.) *America and Western Europe. Problems and Prospects* (Lexington, MA and Toronto, 1978)
- Kaminsky, Annette (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998)
- Kersting, Franz-Werner, 'Helmut Schelskys 'Skeptische Generation' von 1957. Zur Publikations- und Wirkungsgeschichte eines Standardwerkes', *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte*, vol. 50, no. 3 (2002), pp. 465–95
- Kettenacker, Lothar (ed.) *Ein Volk von Opfern? Die neue Debatte um den Bombenkrieg 1940–45* (Berlin, 2003)
- Kettenacker, Lothar, 'Der Morgenthau-Plan: Geschichte einer Totgeburt', in Ritter, Gerhard Albert and Wende, Peter (eds.) *Rivalität und Partnerschaft. Studien zu den deutsch-britischen Beziehungen im 19. und 20. Jahrhundert. Festschrift für Anthony J. Nicholls* (London, Paderborn, Munich, Vienna and Zurich, 1999), pp. 249–65
- Kittel, Manfred, *Die Legende von der 'Zweiten Schuld'. Vergangenheitsbewältigung in der Ära Adenauer* (Berlin and Frankfurt am Main, 1993)
- Klautke, Egbert, 'Kronzeugen des Antiamerikanismus in Deutschland und Frankreich. Adolf Halfeld und Georges Duhamel', in Eßbach, Wolfgang (ed.) *Welche Modernität? Intellektuellendiskurse zwischen Deutschland und Frankreich im Spannungsfeld nationaler und europäischer Identitätsbilder* (Berlin, 2000), pp. 173–91
- Kleßmann, Christoph, *Die doppelte Staatsgründung. Deutsche Geschichte 1945–1955*, 4th edn. (Bonn, 1986)
- Kleßmann, Christoph, *Zwei Staaten, eine Nation. Deutsche Geschichte 1955–1970* (Göttingen, 1988)
- Knapp, Manfred (ed.) *Die deutsch-amerikanischen Beziehungen nach 1945* (Frankfurt am Main, 1975)
- Knapp, Manfred, 'Zum Stand der Forschung über die deutsch-amerikanischen Nachkriegsbeziehungen', in idem (ed.) *Die deutsch-amerikanischen Beziehungen nach 1945* (Frankfurt am Main, 1975), pp. 7–85
- Koenen, Gerd, *Das rote Jahrzehnt. Unsere kleine deutsche Kulturrevolution 1967–1977* [2001], 4th paperback edn. (Frankfurt am Main, 2007)
- Koetzle, Michael, Sembach, Klaus-Jürgen and Schölzel, Klaus (eds.) *Die Fünfziger Jahre. Heimat – Glaube – Glanz. Der Stil eines Jahrzehnts* (Munich, 1998)
- Kolinsky, Eva, *Women in West Germany. Life, Work and Politics* (Munich, New York and Oxford, 1989)
- Koshar, Rudy, '“Germany has been a melting pot”: American and German Inter-cultures, 1945–1955', in Shore, Elliott and Trommler, Frank (eds.) *The German-American Encounter. Conflict and Cooperation between Two Cultures, 1800–2000* (New York and Oxford, 2001), pp. 158–78
- Kramer, Alan, *The West German Economy, 1945–1955* (New York and Oxford, 1991)
- Kraushaar, Wolfgang, *1968 als Mythos, Chiffre und Zäsur* (Hamburg, 2000)
- Kroes, Rob, *If You've Seen One, You've Seen the Mall. Europeans and American Mass Culture* (Chicago and Urbana, IL, 1996)
- Kroes, Rob and van Rossem, Maarten (eds.) *Anti-Americanism in Europe* (Amsterdam, 1986)
- Krüger, Heinz-Hermann (ed.) *'Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen'. Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985)

- Krüger, Heinz-Hermann, "‘Exis, habe ich keine gesehen’ – Auf der Suche nach einer jugendlichen Gegenkultur in den 50er Jahren", in idem (ed.) *‘Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen’*. *Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), pp. 129–51
- Kuhn, Annette, 'Power and Powerlessness: Women after 1945, or the Continuity of the Ideology of Femininity', *German History*, vol. 7, no. 1 (1989), pp. 35–46
- Lammersdorf, Karl Christian, Schildt, Axel and Siegfried, Detlef (eds.) *Dynamische Zeiten. Die 60er Jahre in den beiden deutschen Gesellschaften* (Hamburg, 2000)
- Lammersdorf, Raimund, 'Verantwortung und Schuld. Deutsche und amerikanische Antworten auf die Schuldfrage, 1945–1947', in Bude, Heinz and Greiner, Bernd (eds.) *Westbindung. Amerika in der Bundesrepublik* (Hamburg, 1999), pp. 231–56
- Larres, Klaus and Oppelland, Torsten (eds.) *Deutschland und die USA im 20. Jahrhundert. Geschichte der politischen Beziehungen* (Darmstadt, 1997)
- Larres, Klaus, 'Eisenhower, Dulles und Adenauer: Bündnis des Vertrauens oder Allianz des Misstrauens? (1953–1961)', in Larres, Klaus and Oppelland, Torsten (eds.) *Deutschland und die USA im 20. Jahrhundert. Geschichte der politischen Beziehungen* (Darmstadt, 1997), pp. 119–50
- Leggewie, Claus, "‘1968’": A Transatlantic Event and Its Consequences', in Junker, Detlef (ed.) *The United States and Germany in the Era of the Cold War, 1945–1990. A Handbook*, vol. II, 1968–1990 (2 vols., Cambridge and Washington, 2004), pp. 421–9
- Lehmkuhl, Ursula and Wala, Michael (eds.) *Technologie und Kultur. Europas Blick auf Amerika vom 18. bis zum 20. Jahrhundert* (Cologne, Vienna and Weimar, 2000)
- Loehlin, Jennifer A., *From Rugs to Riches: Housework, Consumption and Modernity in Germany* (New York and Oxford, 1999)
- Loos, Stephan and Zaborowski, Holger (eds.) *Leben, Tod und Entscheidung. Studien zur Geistesgeschichte der Weimarer Republik* (Berlin, 2003)
- Lübbe, Hermann (ed.) *Die Aufdringlichkeit der Geschichte. Herausforderungen der Moderne vom Historismus bis zum Nationalsozialismus* (Cologne, Graz and Vienna, 1989)
- Lübbe, Hermann, 'Die Institutionalisierung der Reflektion. Helmut Schelsky als Kritiker Arnold Gehlens' [1985], in idem (ed.) *Die Aufdringlichkeit der Geschichte. Herausforderungen der Moderne vom Historismus bis zum Nationalsozialismus* (Cologne, Graz and Vienna, 1989), pp. 323–33
- Lüdtke, Alf, MarBolek, Inge and von Saldern, Adelheid (eds.) *Amerikanisierung. Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts* (Stuttgart, 1996)
- Maase, Kaspar, *BRAVO Amerika. Erkundungen zur Jugendkultur der Bundesrepublik in den fünfziger Jahren* (Hamburg, 1992)
- Maase, Kaspar, *Grenzenloses Vergnügen. Der Aufstieg der Massenkultur 1850–1970* (Frankfurt am Main, 1997)
- Maase, Kaspar, "‘Halbstarke’ and Hegemony: Meanings of American Mass Culture in the Federal Republic of Germany During the 1950s', in Bosscher, Doeko F. J., Kroes, Rob and Rydell, Robert W. (eds.) *Cultural Transmissions and Receptions. American Mass Culture in Europe* (Amsterdam, 1993), pp. 152–70
- Maase, Kaspar, 'Amerikanisierung von unten. Demonstrative Vulgarität und kulturelle Hegemonie in der Bundesrepublik der 50er Jahre', in Lüdtke, Alf,

- Marßolek, Inge and von Saldern, Adelheid (eds.) *Amerikanisierung. Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts* (Stuttgart, 1996), pp. 291–313
- Maase, Kaspar, ‘“Amerikanisierung der Gesellschaft“. Nationalisierende Deutung von Globalisierungsprozessen?’, in Jarausch, Konrad Hugo and Siegrist, Hannes (eds.) *Amerikanisierung und Sowjetisierung in Deutschland 1945–1970* (Frankfurt am Main and New York, 1997), pp. 219–241
- Major, Patrick, *The Death of the KPD. Communism and Anti-Communism in West Germany, 1945–1956* (Oxford, 1997)
- Marcus, Greil, *Lipstick Traces. A Secret History of the Twentieth Century*, paperback edn. (Cambridge, MA, 1990)
- Marcuse, Harold, *Legacies of Dachau. The Uses and Abuses of a Concentration Camp, 1933–2001* (Cambridge, 2001)
- Markovits, Andrei S., *Amerika, dich haßt sich's besser. Antiamerikanismus und Antisemitismus in Europa* (Hamburg, 2004)
- Markovits, Andrei S., *Uncouth Nation. Why Europe Dislikes America* (Princeton, NJ, 2007)
- Markovits, Andrei S., ‘Anti-Americanism and the Struggle for a West German Identity’, in Merkl, Peter H. (ed.) *The Federal Republic at Forty* (London and New York, 1989), pp. 35–54
- Matschenz, Andreas, ‘“Der Onkel da ist Dein Vater ...“ Die Heimkehr der Kriegsgefangenen nach Berlin bis 1948’, in Kaminsky, Annette (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), pp. 117–40
- Melching, Willem, ‘“A New Morality” Left-wing Intellectuals on Sexuality in Weimar Germany’, *Journal of Contemporary History*, vol. 25, no. 1 (1990), pp. 69–85
- Mensing, Hans Peter, ‘Amerika-Eindrücke Konrad Adenauers und Adenauer-Bilder in den USA’, in Schwabe, Klaus (ed.) *Adenauer und die USA. Rhöndorfer Gespräche Band 14* (Bonn, 1994), pp. 241–63
- Merkl, Peter H. (ed.) *The Federal Republic at Forty* (London and New York, 1989)
- Merritt, Anna J. and Merritt, Richard L. (eds.) *Public Opinion in Occupied Germany. The OMGUS Surveys, 1945–1949* (Chicago, London and Urbana, IL, 1970)
- Merritt, Anna J. and Merritt, Richard L. (eds.) *Public Opinion in Semisovereign Germany. The HICOG Surveys, 1949–1955* (Chicago, London and Urbana, IL, 1980)
- Mischek, Britta, *Die Konstruktion nationaler Identitäten in der englischen politischen-satirischen Druckgrafik zur Amerikanischen Revolution 1763–1783* (Frankfurt am Main, 2008)
- Möller, Angela, ‘Die Gründung der Amerika-Häuser 1945–1949. Ein Beitrag zur Geschichte amerikanischer Kultur- und Informationspolitik in Deutschland’ (MA thesis, Munich, 1984)
- Moeller, Robert G., *Protecting Motherhood. Women and the Family in the Politics of Postwar West Germany* (Berkeley, CA, Los Angeles and Oxford, 1993)
- Moeller, Robert G. (ed.) *West Germany under Construction. Politics, Society, and Culture in the Adenauer Era* (Ann Arbor, MI, 1997)
- Moeller, Robert G., *War Stories. The Search for a Usable Past in the Federal Republic of Germany* (Berkeley, CA, London and Los Angeles, 2001)
- Moltmann, Günter, ‘Anti-Americanism in Germany: Historical Perspective’, *Australian Journal of Politics and History*, vol. 21, no. 2 (August 1975), pp. 13–26

- Moritz, Rainer, 'Der Schlager', in François, Etienne and Schulze, Hagen (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. III, 2nd edn. (Munich, 2002), pp. 201–18
- Moses, A. Dirk, 'The Forty-Fivers. A Generation between Fascism and Democracy', *German Politics and Society*, vol. 17, no. 1 (Spring 1999), pp. 94–124
- Moses, A. Dirk, 'The "Weimar Syndrome" in the Federal Republic of Germany. The Carl Schmitt Reception by the Forty-Fiver Generation of Intellectuals', in Loos, Stephan and Zaborowski, Holger (eds.) *Leben, Tod und Entscheidung. Studien zur Geistesgeschichte der Weimarer Republik* (Berlin, 2003), pp. 187–207
- Mühlhauser, Regina, 'Vergewaltigungen in Deutschland 1945. Nationaler Opferdiskurs und individuelles Erinnern betroffener Frauen', in Naumann, Klaus (ed.) *Nachkrieg in Deutschland* (Hamburg, 2001), pp. 384–408
- Müller, Christoph Hendrik, 'Anti-Americanism and Anti-Western Sentiment in the Federal Republic of Germany during the "Long 1950s" (1949–1966)' (D.Phil. thesis, Oxford, 2003)
- Müller, Christoph Hendrik, 'Weimar Cinema: Escapist "Dream Factory" or a Fair Depiction of Weimar Germany's Socio-Political Reality?', *Retrospect. Journal of the I.H.S.A.* (1997), pp. 26–34
- Müller, Hartmut (ed.) *Occupation – Enclave – State. Wiederbegründung des Landes Bremen nach dem Zweiten Weltkrieg. Politik und Alltag* (Bremen, 1997)
- Müller, Hartmut and Rohdenburg, Günther (eds.) *Kriegsende in Bremen. Erinnerungen, Berichte, Dokumente* (Bremen, 1995)
- Müller, Jan-Werner, *Another Country. German Intellectuals, Unification and National Identity* (London and New Haven, CT, 2000)
- Müller, Jan-Werner, *A Dangerous Mind. Carl Schmitt in Post-War European Thought* (London and New Haven, CT, 2003)
- Müller, Jan-Werner (ed.) *German Ideologies since 1945: Studies in the Political Thought and Culture of the Bonn Republic* (Basingstoke and New York, 2003)
- Müller, Jan-Werner, '1968 as Event, Milieu, and Ideology', in idem (ed.) *German Ideologies since 1945: Studies in the Political Thought and Culture of the Bonn Republic* (Basingstoke and New York, 2003), pp. 117–43
- Münz, Rainer and Ohliger, Rainer, 'Auslandsdeutsche', in François, Etienne and Schulze, Hagen (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. I, 4th edn. (Munich, 2002), pp. 370–88
- Naumann, Klaus (ed.) *Nachkrieg in Deutschland* (Hamburg, 2001)
- Neuhaus, Jessamyn, 'The Way to a Man's Heart: Gender Roles, Domestic Ideology, and Cookbooks in the 1950s', *Journal of Social History*, vol. 32, no. 3 (Spring 1999), pp. 529–55
- Nicholls, Anthony James, *Freedom with Responsibility. The Social Market Economy, 1918–1963* (Oxford, 1994)
- Nicholls, Anthony James, *The Bonn Republic. West German Democracy 1945–1990*, paperback edn. (London and New York, 1997)
- Nicholls, Anthony James and Wheeler-Bennett, John W., *The Semblance of Peace. The Political Settlement after the Second World War* (London, 1972) [also under Wheeler-Bennett]
- Niehuss, Merith, *Familie, Frau und Gesellschaft. Studien zur Strukturgeschichte der Familie in Westdeutschland 1945–1960* (Göttingen, 2001)
- Niehuss, Merith, 'Kontinuität und Wandel der Familie in den 50er Jahren', in Schildt, Axel and Sywottek, Arnold (eds.) *Modernisierung im Wiederaufbau. Die westdeutsche Gesellschaft der 50er Jahre*, 2nd edn. (Bonn, 1998), pp. 316–34

- Niethammer, Lutz (ed.) *'Hinterher merkt man, daß es richtig war, daß es schiefgegangen ist' Nachkriegserfahrung im Ruhrgebiet* (Berlin and Bonn, 1983)
- Niethammer, Lutz, 'Privat-Wirtschaft. Erinnerungsfragmente einer anderen Umerziehung', in idem (ed.) *'Hinterher merkt man, daß es richtig war, daß es schiefgegangen ist' Nachkriegserfahrung im Ruhrgebiet* (Berlin and Bonn, 1983), pp. 17–105
- Niven, Bill [William John], *Facing the Nazi Past. United Germany and the Legacy of the Third Reich* (London and New York, 2002)
- Noack, Paul, *Carl Schmitt. Eine Biographie* (Berlin and Frankfurt am Main, 1993)
- Nolan, Mary, *Visions of Modernity. American Business and the Modernization of Germany* (New York and Oxford, 1994)
- Nolte, Paul, *Die Ordnung der deutschen Gesellschaft. Selbstentwurf und Selbstbeschreibung im 20. Jahrhundert* (Munich, 2000)
- Palatschek, Sylvia, 'Kinder – Küche – Kirche', in François, Etienne and Schulze, Hagen (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. II, 2nd edn. (Munich, 2002), pp. 419–33
- Payk, Markus, 'Ideologische Distanz, sachliche Nähe. Die USA und die Positionswechsel konservativer Publizisten aus dem "Tat"-Kreis in der Bundesrepublik bis zur Mitte der 1960er Jahre', in Behrends, Jan, von Klimó, Árpád and Poutrus, Patrice (eds.) *Antiamerikanismus im 20. Jahrhundert. Studien zu Ost- und Westeuropa* (Bonn, 2005), pp. 225–49
- Pells, Richard H., *Not Like Us. How Europeans Have Loved, Hated, and Transformed American Culture since World War II* (New York, 1997)
- Peukert, Detlev J. K., *Die Weimarer Republik. Krisenjahre der Klassischen Moderne* (Frankfurt am Main, 1987)
- Peukert, Detlev J. K., 'Die "Halbstarke". Protestverhalten von Arbeiterjugendlichen zwischen Wilhelminischem Kaiserreich und Ära Adenauer', *Zeitschrift für Pädagogik*, vol. 30, no. 4 (1984), pp. 533–48
- Piltz, Thomas (ed.) *Zweihundert Jahre deutsch-amerikanischer Beziehungen. Two Hundred Years of German-American Relations. 1776–1976* (Munich, 1975)
- Poiger, Uta G., *Jazz, Rock, and Rebels. Cold War Politics and American Culture in a Divided Germany* (Berkeley, CA, London and Los Angeles, 2000)
- Poiger, Uta G., 'Rebels with a Cause? American Popular Culture, the 1956 Youth Riots, and the New Conception of Masculinity in East and West Germany', in Pommerin, Reiner (ed.) *The American Impact on Postwar Germany* (Oxford and Providence, RI, 1995), pp. 93–124
- Poiger, Uta G., 'Rock'n'Roll, Female Sexuality, and the Cold War Battle over German Identities', *Journal of Modern History*, vol. 68 (1996), pp. 577–614
- Poiger, Uta G., 'American Music, Cold War Liberalism, and German Identities', in Fehrenbach, Heide and Poiger, Uta G. (eds.) *Transactions, Transgressions, Transformations. American Culture in Western Europe and Japan* (New York and Oxford, 2000), pp. 127–47
- Poiger, Uta G., 'A New, "Western" Hero? Reconstructing German Masculinity in the 1950s', in Schissler, Hanna (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 412–27
- Pommerin, Reiner, *Von Bonn nach Berlin. Die Alliierten, die Deutschen und die Hauptstadtfrage nach 1945* (Cologne and Vienna, 1989)

- Pommerin, Reiner (ed.) *The American Impact on Postwar Germany* (Oxford and Providence, RI, 1995)
- Prinz, Michael and Zitelmann, Rainer (eds.) *Nationalsozialismus und Modernisierung* (Darmstadt, 1991)
- Prowe, Diethelm, 'The "Miracle" of the Political-Cultural Shift. Democratization between Americanisation and Conservative Reintegration', in Schissler, Hanna (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 451–8
- Recker, Marie-Luise, 'Wahlen und Wahlkämpfe in der Bundesrepublik Deutschland 1949–1969', in Ritter, Gerhard Albert (ed.) *Wahlen und Wahlkämpfe in Deutschland. Von den Anfängen im 19. Jahrhundert bis zur Bundesrepublik* (Düsseldorf, 1997), pp. 267–309
- Ritter, Gerhard Albert, *The New Social History in the Federal Republic of Germany* (London, 1991)
- Ritter, Gerhard Albert (ed.) *Wahlen und Wahlkämpfe in Deutschland. Von den Anfängen im 19. Jahrhundert bis zur Bundesrepublik* (Düsseldorf, 1997)
- Ritter, Gerhard Albert, *Über Deutschland. Die Bundesrepublik in der deutschen Geschichte* (Munich, 1998)
- Ritter, Gerhard Albert and Wende, Peter (eds.) *Rivalität und Partnerschaft. Studien zu den deutsch-britischen Beziehungen im 19. und 20. Jahrhundert. Festschrift für Anthony J. Nicholls* (London, Munich, Paderborn, Vienna and Zurich, 1999)
- Röder, Werner and Strauss, Herbert Arthur (eds.) *Biographisches Handbuch der deutschsprachigen Emigration nach 1933* (3 vols., Munich, 1980–1983)
- Roger, Philippe, *The American Enemy. The History of French Anti-Americanism* (Chicago, 2005)
- Rosenberg, Emily S., '“Foreign Affairs” after World War II: Connecting Sexual and International Politics', *Diplomatic History*, vol. 18 (1994), pp. 59–70
- Rupieper, Hermann-Josef, *Die Wurzeln der westdeutschen Nachkriegsdemokratie. Der amerikanische Beitrag 1945–1952* (Opladen, 1993)
- Rupieper, Hermann-Josef, 'Bringing Democracy to the Frauleins. Frauen als Zielgruppe der amerikanischen Demokratisierungspolitik in Deutschland 1945–1952', *Geschichte und Gesellschaft*, vol. 17, no. 1 (1991), pp. 61–91
- Said, Edward W., *Orientalism. Western Conceptions of the Orient* [1978], 4th edn. (London, 1995)
- Schäfer, Hans Dieter, 'Amerikanismus im Dritten Reich', in Prinz, Michael and Zitelmann, Rainer (eds.) *Nationalsozialismus und Modernisierung* (Darmstadt, 1991), pp. 199–215
- Schildt, Axel, *Moderne Zeiten. Freizeit, Massenmedien und 'Zeitgeist' in der Bundesrepublik der 50er Jahre* (Hamburg, 1995)
- Schildt, Axel, *Konservatismus in Deutschland. Von den Anfängen im 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart* (Munich, 1998)
- Schildt, Axel, *Zwischen Abendland und Amerika. Studien zur westdeutschen Ideenlandschaft der 50er Jahre* (Munich, 1999)
- Schildt, Axel, *Ankunft im Westen. Ein Essay zur Erfolgsgeschichte der Bundesrepublik* (Frankfurt am Main, 1999)
- Schildt, Axel and Sywottek, Arnold (eds.) *Modernisierung im Wiederaufbau. Die westdeutsche Gesellschaft der 50er Jahre*, 2nd edn. (Bonn, 1998)

- Schildt, Axel and Siegfried, Detlef (eds.) *Between Marx and Coca-Cola. Youth Cultures in Changing European Societies, 1960–1980* (New York and Oxford, 2006)
- Schildt, Axel, 'Die USA als "Kulturnation". Zur Bedeutung der Amerikahäuser in den 1950er Jahren', in Lüdtke, Alf, Marßolek, Inge and von Saldern, Adelheid (eds.) *Amerikanisierung. Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts* (Stuttgart, 1996), pp. 257–69
- Schissler, Hanna (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001)
- Schmidt, Alexander, *Reisen in die Moderne. Der Amerika-Diskurs des deutschen Bürgertums vor dem Ersten Weltkrieg im europäischen Vergleich* (Berlin, 1997)
- Schneider, Franka, 'Ehen in Beratung', in Kaminsky, Annette (ed.) *Heimkehr 1948* (Munich, 1998), pp. 192–216
- Schornstheimer, Michael, *Bombenstimmung und Katzenjammer. Vergangenheitsbewältigung: Quick und Stern in den 50er Jahren* (Cologne, 1989)
- Schröder, Hans-Jürgen, 'Chancellor of the Allies? The Significance of the United States in Adenauer's Foreign Policy', in Barclay, David E. and Glaser-Schmidt, Elisabeth (eds.) *Transatlantic Images and Perceptions. Germany and America Since 1776* (Cambridge and Washington, 1997), pp. 309–31
- Schröder, Hans-Jürgen, 'USA und westdeutscher Wiederaufstieg (1945–1952)', in Larres, Klaus and Oppeland, Torsten (eds.) *Deutschland und die USA im 20. Jahrhundert. Geschichte der politischen Beziehungen* (Darmstadt, 1997), pp. 95–118
- Schütz, Erhard, 'Der Volkswagen', in François, Etienne and Schulze, Hagen (eds.) *Deutsche Erinnerungsorte*, vol. I, 4th edn. (Munich, 2002), pp. 352–69
- Schulze, Hagen, *Germany: A New History* (Cambridge, MA and London, 1998)
- Schutts, Jeff R., 'Born Again in the Gospel of Refreshment? Coca-Colonization and the Re-making of Postwar German Identity', in Crew, David (ed.) *Consuming Germany in the Cold War* (New York and Oxford, 2003), pp. 121–50
- Schwaabe, Christian, *Antiamerikanismus. Wandlungen eines Feinbildes* (Munich, 2003)
- Schwabe, Klaus (ed.) *Adenauer und die USA. Rhöndorfer Gespräche Band 14* (Bonn, 1994)
- Schwan, Gesine, *Antikommunismus und Antiamerikanismus in Deutschland. Kontinuität und Wandel nach 1945* (Baden-Baden, 1999)
- Schwan, Gesine, 'Antiamerikanismus und demokratisches Bewusstsein in der Bundesrepublik von 1945 bis heute', *vorgänge*, vol. 2 (2001), pp. 23–32
- Schwarz, Hans-Peter, *Die Ära Adenauer. Gründerjahre der Republik 1949–1957*, vol. II of Bracher, Karl Dietrich, Eschenburg, Theodor, Fest, Joachim C. and Jäckel, Eberhard (eds.) *Geschichte der Bundesrepublik Deutschland* (6 vols., Stuttgart and Wiesbaden, 1981)
- Schwarz, Hans-Peter, *Die gezähmten Deutschen. Von der Machtbesessenheit zur Machtvergessenheit* (Stuttgart, 1985)
- Shore, Elliott and Trommler, Frank (eds.) *The German-American Encounter. Conflict and Cooperation between Two Cultures, 1800–2000* (New York and Oxford, 2001)
- Siegfried, Detlef, 'Vom Teenager zur Pop-Revolution. Politisierungstendenzen in der westdeutschen Jugendkultur 1959 bis 1968', in Lammers, Karl Christian, Schildt, Axel and Siegfried, Detlef (eds.) *Dynamische Zeiten. Die 60er Jahre in den beiden deutschen Gesellschaften* (Hamburg, 2000), pp. 582–623
- Siegfried, Detlef, 'Understanding 1968: Youth Rebellion, Generational Change and Postindustrial Society', in Schildt, Axel and Siegfried, Detlef (eds.) *Between*

- Marx and Coca-Cola. *Youth Cultures in Changing European Societies, 1960–1980* (New York and Oxford, 2006), pp. 59–81
- Smith, Arthur L., *Die 'vermißte Million'. Zum Schicksal deutscher Kriegsgefangener nach dem Zweiten Weltkrieg* (Munich, 1992)
- Smith, Arthur L., *The War for the German Mind. Re-educating Hitler's Soldiers* (Oxford and Providence, RI, 1996)
- Snitow, Ann, Stansell, Christine and Thompson, Sharon (eds.) *Desire. The Politics of Sexuality*, 2nd edn. (London, 1984)
- Sommer, Karl-Ludwig, *Humanitäre Auslandshilfe als Brücke zu atlantischer Partnerschaft. CARE, CRALOG und die Entwicklung der deutsch-amerikanischen Beziehung nach Ende des Zweiten Weltkriegs* (Bremen, 1999)
- Sontheimer, Kurt, *Die Adenauer-Ära. Grundlegung der Bundesrepublik*, 2nd edn. (Munich, 1996)
- Speitkamp, Winfried, *Jugend in der Neuzeit. Deutschland vom 16. bis zum 20. Jahrhundert* (Göttingen, 1998)
- Stephan, Alexander (ed.) *Americanization and Anti-Americanism. The German Encounter with American Culture after 1945* (New York and Oxford, 2005)
- Stephan, Alexander (ed.) *The Americanization of Europe. Culture, Diplomacy, and Anti-Americanism after 1945* (New York and Oxford, 2006)
- Stephan, Alexander, 'A Special German Case of Cultural Americanization', in idem (ed.) *The Americanization of Europe. Culture, Diplomacy, and Anti-Americanism after 1945* (New York and Oxford, 2006), pp. 69–88
- Stern, Frank, 'Film in the 1950s. Passing Images of Guilt and Responsibility', in Schissler, Hanna (ed.) *The Miracle Years. A Cultural History of West Germany, 1949–1968* (Oxford and Princeton, NJ, 2001), pp. 266–80
- Stuppe, Andrea, 'Aspekte des Amerikabilides Willy Brandts, 1933–1963: Eine Studie unter Berücksichtigung des Materials im Willy-Brandt-Archiv' (MA thesis, Cologne, 1997)
- Szöllösi-Janze, Margit, "'Aussuchen und Abschießen" – der Heimatfilm der fünfziger Jahre als historische Quelle', *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht*, vol. 44 (1993), pp. 308–21
- Tent, James F., *Mission on the Rhine. Reeducation and Denazification in American-Occupied Germany* (Chicago and London, 1982)
- Tent, James F., 'The Free University of Berlin: A German Experiment in Higher Education, 1948–1961', in Diefendorf, Jeffrey M., Frohn, Axel and Rupieper, Hermann-Josef (eds.) *American Policy and the Reconstruction of West Germany, 1945–1955* (Cambridge and Washington, 1993), pp. 237–56
- Thacker, Toby, "'Playing Beethoven like an Indian": American Music and Reorientation in Germany, 1945–1955', in Geppert, Dominik (ed.) *The Postwar Challenge. Cultural, Social, and Political Change in Western Europe, 1945–58* (London and Oxford, 2003), pp. 365–86
- Theweleit, Klaus, *Männerphantasien*, vol. I, *Frauen, Fluten, Körper, Geschichte* [1977], 2nd edn. (2 vols., Reinbek, 1980)
- Theweleit, Klaus, *Männerphantasien*, vol. II, *Männerkörper – zur Psychoanalyse des weißen Terrors* [1978], 2nd edn. (2 vols., Reinbek, 1980)
- Thomas, Nick, *Protest Movements in 1960s West Germany. A Social History of Dissent and Democracy* (Oxford and New York, 2003)
- Thränhardt, Dietrich, *Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, 2nd edn. (Frankfurt am Main, 1996)

- Trommler, Frank, 'Brain Drain or Academic Exile? German Scholars in American Universities', in Friedrich, Wolfgang-Uwe (ed.) *Germany and America. Essays in Honor of Gerald R. Kleinfeld* (New York and Oxford, 2001), pp. 12–22
- Trommler, Frank, 'Neuer Start und alte Vorurteile: Die Kulturbeziehungen im Zeichen des Kalten Krieges 1945–1968', in Junker, Detlef (ed.) *Die USA und Deutschland im Zeitalter des Kalten Krieges 1945–1990. Ein Handbuch*, vol. 1, 1945–1968, 2nd edn. (Munich and Stuttgart, 2001), pp. 567–91
- Ubbelohde, Julia, 'Der Umgang mit jugendlichen Normverstößen', in Herbert, Ulrich (ed.) *Wandlungsprozesse in Westdeutschland. Belastung, Integration, Liberalisierung 1945–1980* (Göttingen, 2002), pp. 402–35
- van Laak, Dirk, *Gespräche in der Sicherheit des Schweigens. Carl Schmitt in der politischen Geistesgeschichte der frühen Bundesrepublik*, 2nd edn. (Berlin, 2002)
- Vogel, Angelika, 'Familie', in Benz, Wolfgang (ed.) *Die Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, vol. III, *Gesellschaft* (Frankfurt am Main, 1989), pp. 35–86
- von Moltke, Johannes, 'Trapped in America: The Americanization of the Trapp-Familie, or "Papap Kino" Revisited', *German Studies Review*, vol. 19, no. 3 (October 1996), pp. 455–78
- von Oertzen, Christine, *Teilzeitarbeit und die Lust am Zuverdienen. Geschlechterpolitik und gesellschaftlicher Wandel in Westdeutschland 1948–1969* (Göttingen, 1999)
- von Saldern, Adelheid, 'Überfremdungsängste. Gegen die Amerikanisierung der deutschen Kultur in den zwanziger Jahren', in Lüdtke, Alf, MarBolek, Inge and von Saldern, Adelheid (eds.) *Amerikanisierung. Traum und Alptraum im Deutschland des 20. Jahrhunderts* (Stuttgart, 1996), pp. 213–44
- von Saldern, Adelheid, 'Innovative Trends in Women's and Gender Studies of the National Socialist Era', *German History*, vol. 27, no. 1 (2009), pp. 84–112
- von Wensierski, Hans-Jürgen, "'Die anderen nannten uns Halbstarke" – Jugendsubkultur in den 50er Jahren', in Krüger, Heinz-Hermann (ed.) *Die Elvis-Tolle, die hatte ich mir unauffällig wachsen lassen. Lebensgeschichte und jugendliche Alltagskultur in den fünfziger Jahren* (Opladen, 1985), pp. 103–28
- Wagner, Wolfgang, 'The Europeans' Image of America', in Kaiser, Karl and Schwarz, Hans-Peter (eds.) *America and Western Europe. Problems and Prospects* (Lexington/Mass. and Toronto, 1978), pp. 19–32
- Wagnleitner, Reinhold, *Coca-Colonisation and the Cold War. The Cultural Mission of the United States in Austria after the Second World War* (Chapel Hill, NC and London, 1994), translation of idem, *Coca-Colonisation und Kalter Krieg. Die Kulturmission der USA in Österreich nach dem Zweiten Weltkrieg* (Vienna, 1991)
- Wala, Michael, 'Amerikanisierung und Überfremdungsängste: Amerikanische Technologie und Kultur in der Weimarer Republik', in Lehmkuhl, Ursula and Wala, Michael (eds.) *Technologie und Kultur. Europas Blick auf Amerika vom 18. bis zum 20. Jahrhundert* (Cologne, Vienna and Weimar, 2000), pp. 121–46
- Weidner, Stefan, *Mohammedanische Versuchungen*, paperback edn. (Frankfurt am Main, 2008)
- Weiß, Matthias, 'Journalisten: Worte als Taten', in Frei, Norbert (ed.) *Karrieren im Zwielficht. Hitlers Eliten nach 1945* (Frankfurt am Main and New York, 2001), pp. 241–99

- Wheeler-Bennett, John W. and Nicholls, Anthony James, *The Semblance of Peace. The Political Settlement after the Second World War* (London, 1972) [also under Nicholls]
- Wiesen, S. Jonathan, 'Coming to Terms with the Worker: West German Industry, Labour Relations and the Idea of America, 1949–60', *Journal of Contemporary History*, vol. 36, no. 4 (2001), pp. 561–79
- Wildt, Michael, *Vom kleinen Wohlstand. Eine Konsumgeschichte der fünfziger Jahre*, revised paperback edn. (Frankfurt am Main, 1996)
- Wildt, Michael, 'Plurality of Taste: Food and Consumption in West Germany during the 1950s', *History Workshop Journal*, vol. 39 (Spring 1995), pp. 22–41
- Wildt, Michael, 'Continuities and Discontinuities of Consumer Mentality in West Germany in the 1950s', in Bessel, Richard and Schumann, Dirk (eds.) *Life after Death. Approaches to a Cultural and Social History of Europe during the 1940s and 1950s* (Cambridge and Washington, 2003), pp. 211–29
- Willett, Ralph, *The Americanization of Germany, 1945–1949* (London and New York, 1989)
- Winkler, Heinrich August, *Der lange Weg nach Westen*, vol. II, *Deutsche Geschichte vom 'Dritten Reich' bis zur Wiedervereinigung*, 4th edn. (2 vols., Munich, 2002)
- Zahn, Susanne, "'Außer Rand und Band". Die Halbstarke', in Foitzig, Doris (ed.) *Vom Trümmerkind zum Teenager. Kindheit und Jugend in der Nachkriegszeit* (Bremen, 1992), pp. 111–17

Index

- Abs, Hermann Josef, 47
Adenauer, Konrad, 2, 18–20, 27, 32, 44–8, 66–9, 72, 89, 97, 107–8, 112, 125, 135, 173–4, 178
Adorno, Theodor Wiesengrund, 101, 114
Albers, Hans, 216
Allen, Woody, 89
Allensbach Institute, 13, 27, 125
Améry, Jean, 153
Arendt, Hannah, 5, 25–6, 105, 184, 186
Armstrong, Louis, 149–50

Bach, Johann Sebastian, 148
Bardèche, Maurice, 48
Beneš, Edvard, 51
Benjamin, Walter, 126
Benn, Gottfried, 64, 126–7
Bismarck, Otto von, *see von Bismarck*
Blatz (beer), 139
Bloch, Ernst, 54–5
Blücher, Franz, 198
Bondy, Curt, 166
Borchert, Wolfgang, 147–8
Boveri, Margret, 25
Böx, Heinrich, 66, 69
Brando, Marlon, 153, 168
Brandt, Willy, 58, 143
Brauer, Max, 18, 20
Brecht, Bertolt, 126, 138
Brehm, Bruno, 51–2
Brüning, Heinrich, 78
Budweiser (beer), 139

Camel (cigarettes), 139, 152
Carnegie Trust, 19
Carstens, Karl, 175
Chesterfields (cigarettes), 2, 121, 124, 139, 183
Chrysler, 93, 212
Churchill, Winston, 107, 111

Clinton, Hillary, 121
Coca-Cola, 1–2, 172, 227
Conant, James, 19

Day, Doris, 121
Dean, James, 153
Dedekind, Adolf, 66–72
Dietrich, Marlene, 125, 216
Disney, Walter, 2, 215
Dohrn, Klaus, 18
Dönhoff, Marion Gräfin, 205
Dostoyevsky, Fyodor, 138
Dulles, John Foster, 174
Durant-Wever, Anne-Marie, 166

Ehlers, Adolf, 55–8
Ehlers, Hermann, 41–2
Einstein, Albert, 51
Eisenhower, Dwight, 32, 46, 174
Elizabeth II, 141, 152
Erhard, Ludwig, 90, 92, 97–8, 115, 129
Erler, Fritz, 141–2, 219
Ernst, Fritz, 174

Feuerbach, Ludwig, 106
Fischer, Fritz, 192
Ford Foundation, 19
Ford, Henry, 20, 93, 144
Ford Motors, 20, 59, 144
Fordism, 98–101
Franco, Francisco, 25
Frederick the Great, 60–1, 105
Freed, Alan, 221
Freud, Sigmund, 6, 165
Froebes, Conny, 157

Gehlen, Arnold, 16, 25, 43, 86–9, 127–8, 178
Globke, Hans, 18, 72
Goebbels, Joseph, 5, 45, 126
Gong, Walter, 102
Gotthelft, Ille, 33–4

- Grass, Günter, 124, 133, 151–2, 180,
216–17
Greene, Graham, 184
- Habermas, Jürgen, 76
Haley, Bill, 153, 155
Halfeld, Adolf, 6, 118
Harmsen, Hans, 166
Hartmann, Nicolai, 206
Hauser, Heinrich, 63–4
Haußleiter, August, 46–7, 54, 96–8,
112, 127, 195, 199
Heidegger, Martin, 8, 105–6
Hellwege, Heinrich, 66, 69
Hemingway, Ernest, 38
Herold, Ted, 157
Hesse, Hermann, 32
Heuss, Theodor, 38–9, 42, 174, 215
Hindenburg, Paul von, *see* von
Hindenburg
Hirschfeld, Magnus, 165
Hitler, Adolf, 20, 23, 30, 34, 46–7, 49,
51, 64, 72–4, 80–1, 84–6, 93–6,
108–10, 132, 165
Hobbes, Thomas, 75–6, 87–8
Hobsbawm, Eric, 1
Hochhuth, Rolf, 65
Hoffmann, Joachim von, *see* von
Hoffmann
Hölderlin, Friedrich, 147–8
Hondorf, Richard, 47–8, 84
Horkheimer, Max, 101, 114
Huxley, Aldous, 156
- Ilau, Hans, 210
- Jacobs, Alfred, 162
Jacobs, Margret, 162
Jannings, Emil, 216
Jong, Erica, 89
Jungk, Robert, 212
- Kaisen, Wilhelm, 3, 101–2, 209
Kennedy, John F., 141, 143, 181
Kiesinger, Kurt Georg, 66–8, 202
King, Martin Luther, 181
Kinsey, Alfred Charles, 122, 126, 158,
161–8
Kracauer, Siegfried, 126, 215
- Kraus, Peter, 157
Krekeler, Heinz, 215
Kull, Edgar, 65–6
- Lenz, Otto, 141, 146, 218
Lincoln, Abraham, 121
Lübbe, Hermann, 80
Lund, John, 125
Lüth, Erich, 18, 20, 190
Luther, Martin, 147–8
- Machiavelli, Niccolò, 73, 79, 95
Maier, Reinhold, 50, 54, 146
Mann, Thomas, 32
Marx, Karl, 63
Matthias, Leo Lawrence, 64–5, 167,
169
May, Karl, 54–6, 129
McCarthy, Joseph, 4, 65
McCloy, John, 45
Mehnert, Klaus, 6, 132, 139, 176
Meissner, Karl, 195
Mende, Erich, 66–8, 132
Merkatz, Hans-Joachim von, *see* von
Merkatz
Mickey Mouse, 183
Middelhaue, Friedrich, 30, 48–9, 54
Middleton, Drew, 20
Modotti, Tina, 65
Mohler, Armin, 32, 80
Monroe Doctrine, 61, 79, 227
Monroe, Marilyn, 127, 227
Morgenthau, Henry, 5, 15, 28–30,
44–54
Morris (cigarettes), 139
Mosley, Oswald, 48, 54, 199
Mussolini, Benito, 110
- Napoleon Bonaparte, 60–1
Napoleon III, 77
Naumann, Werner, 68, 116
Niemöller, Martin, 22
Nitribitt, Rosemarie, 130
Nixon, Richard, 143
- Old Shatterhand, 54
Ollenhauer, Erich, 173–4
Ortega y Gasset, José, 176–7

- Pferdmeniges, Robert, 47
 Pieck, Wilhelm, 112
 Presley, Elvis, 153, 157–8, 233
 Priester, Karl Heinz, 111–12, 195
- Rademacher, Willy Max, 100–1, 139,
 144, 176, 218
 Rathenau, Walter, 32
 Razumowsky, Andreas, 156
 Reger, Erik, 102, 161–2
 Reisner, Carla, 100, 140
 Reisner, Hermann, 100, 103, 140
 Reitz, Edgar, 173
 Richter, Hans Werner, 124–5
 Ritter, Joachim, 80
 Robespierre, Maximilien de, 60, 87
 Rockefeller Foundation, 19, 166, 233
 Röhm, Ernst, 33, 60
 Rooney, John, 19
 Roosevelt, Franklin Delano, 45–9
 Roth, Philip, 89
 Rousseau, Jean-Jacques, 54, 77
 Rowohlt, Ernst, 38, 65
 Rüstow, Alexander, 114–15
- Salomon, Ernst von, *see* von Salomon
 Sängler, Fritz, 18, 190
 Sartre, Jean-Paul, 49–50
 Schacht, Hjalmar, 34–7, 41, 93–6
 Schäffer, Fritz, 198
 Schelsky, Helmut, 43–4, 128, 162–8
 Schirach, Baldur von, *see* von Schirach
 Schlitz (beer), 139
 Schmalz, Erich, 66–72
 Schmid, Carlo, 143, 219
 Schmidt-Joos, Siegfried, 156–7
 Schmidt-Wittmack, Karlfranz, 67
 Schmitt, Carl, 15, 66, 73, 74–89, 94,
 116, 151, 178, 179, 205
 Scholz, Hans, 146–7
 Schrenck-Notzing, Caspar, 24–5, 44,
 89, 105, 131
 Schröder, Gerhard (CDU), 68
 Schröder, Gerhard (SPD), 142
 Schumacher, Kurt, 27, 107, 193–4
 Seeling, Otto, 36–7, 41, 55, 59–60,
 92–3, 133, 144–6, 169, 176–7,
 197, 226
- Semler, Johannes, 22–3, 191–2
 Shylock, 169, 226
 Sieburg, Friedrich, 121
 Smith, Adam, 88
 Spengler, Oswald, 104–6
 Springer, Axel, 116
 Sternberg, Josef von, *see* von
 Sternberg
 Sternberger, Dolf, 25, 102
 Stewart, James, 154
 Strasser, Otto, 30, 33, 47, 68,
 106–11, 113, 115
- Tarzan, 129
 Taylor, Robert, 154
 Teewag, Helmut, 67
 Tietze, Christofer, 162
 Tolstoy, Leo, 138
 Truman, Harry, 52
 Tüngel, Richard, 205
- Volkswagen (VW), 183
 von Bismarck, Otto, 74, 105, 110
 von Hindenburg, Paul, 78
 von Hoffmann, Joachim, 202–4
 von Merkatz, Hans-Joachim, 66–8,
 202
 von Salomon, Ernst, 32–4, 37–8,
 41, 60–1, 85–7, 89, 94, 127
 von Schirach, Baldur, 147–8
 von Sternberg, Josef, 216
 von Zahn, Peter, 59, 99–100, 133,
 161–2, 167, 175
- Washington, George, 61, 105
 Weiss, Peter, 228
 Weston, Edward, 65
 Wilder, Billy, 125
 Winnetou, 54, 56
 Wolters, Hermann, 23
 Wrigley, William, 20
 Wuermeling, Franz-Josef, 135
- Zahn, Peter von, *see* von Zahn
 Zehrer, Hans, 114–19, 127, 131–2,
 149–51, 154, 169–70, 178,
 212, 215
 Zillich, Heinrich, 84