



» Wir werden lebendiger!

**Dr. Jürgen Bachmann**

Schmerzmedizin – Orthopädie – Translationale Medizin

Sünsbruch 16, 45527 Hattingen, Deutschland

[dza@dr-bachmann-hattingen.de](mailto:dza@dr-bachmann-hattingen.de)

## Wir haben einen Plan!

Werte Leserschaft,

vor Ihnen liegt ein Heft mit dem thematischen Schwerpunkt „Allergie“, den *K. Stockert* konzipiert und auch mit mehreren eigenen Beiträgen und einer Einführung gestaltet hat, auf die ich an dieser Stelle zur Vermeidung von Wiederholungen gern verweise.

„Meine Methode“ kommt aus Fernost: Die von *H. Yasui* zur Kenntnis und Diskussion vorgestellte Integration von Kampprezepturen, d. h. traditioneller Phytotherapie, in die Schulmedizin Japans ist alles andere als eine Fiktion.

Nachdem die erste Ausgabe 2024 eine Reihe von *Leserbriefen* enthalten hatte, sind es diesmal eine Reihe von *Kongressberichten*.

### » Das Schulersymposium war gut, das war internationales Niveau

*J. Von Heyden* lässt uns am Schulersymposium Anfang Dezember in München teilhaben. Das war gut, das war internationales Niveau, noch besser wären gerade deswegen noch mehr Teilnehmer in Präsenz. *C. Chiu-Lin* et al. berichten vom alljährlichen Studierendentag, diesmal in Bochum und laden alle Studentinnen und Studenten herzlich ein, in diesem Jahr am 23.11.2024 in Erlangen dabei zu sein!

Die Redaktion hat im Februar getagt, kreativ, gut gelaunt und produktiv.

### Was ändert sich?

Die *Deutsche Zeitschrift für Akupunktur und Related Techniques (DZA)* ist gelistete Fachzeitschrift. Wir werden daher vermehrt geeignete Fallberichte in den Kontext einschlägiger wissenschaftlicher Publikationen stellen und ihnen im ersten Abschnitt mehr Platz einräumen. *A. Woschke* und *K. Hua* machen mit ihrem Bericht den Anfang und beschreiben die Differentialtherapie für

Körperakupunktur und Ohrakupunktur am Beispiel von Phantomschmerzen im geriatrischen Kontext.

### » Lehrreich im Diskurs

Kuriose und lehrreiche Einzelfallbeschreibungen bleiben natürlich weiter gern gesehen – wenn sie knapp und knackig sind. Kurios, knapp und knackig – so wie auch die News von *K. Hua* und die geistreichen Kommentare von *T. Ots*, er hat sich schon wieder einen Schups gegeben und uns einen Kommentar verpasst – mit Beobachtungen zum Leiden an der Desinformation. Das ändert sich wohl eher nicht.

### Was läuft?

Unter Würdigung der eingegangenen Vorschläge ist die Planung der nächsten Schwerpunktthemen erstellt.

Damit hat unsere qualifizierte Leserschaft die Möglichkeit, sich als Autoren(team) mit einer Beitragslänge von 2 bis zu 3 Seiten zeitgerecht in den jeweiligen Schwerpunkt einzubringen, hier die Arbeitstitel der Themen des kommenden Jahres:

- Fatigue (2025-1),
- Kopfschmerz (2025-2),
- Akupunktur im Team (2025-3) und
- Sexualität (2025-4).

Für die Gestaltung des Themenschwerpunkts Neuropathie in 2026 suchen wir noch jemanden gern mit neurologischer Qualifikation. Wir kündigen die kommenden Schwerpunktthemen natürlich auch weiter in jeder Ausgabe schriftlich an.

### Was läuft noch nicht?

Der spontane Dialog! Erinnern Sie sich an die *erste* Ausgabe dieses Jahres? Wir hatten Leserbriefe, die sich auf die *dritte* Ausgabe *letzten* Jahres bezogen, zu einzelnen wurde auch eine Entgegnung formuliert. Sie sehen: Wir arbeiten mit großem Vorlauf. Wenn dieses Heft vor Ihnen liegt, sind die Vorarbeiten für die beiden kommenden Schwerpunktthemen, namentlich die „Fußregion“ in der Ausgabe 2024-3 beziehungsweise die „Reproduktionsmedizin“ in der *vierten* Ausgabe dieses Jahres bereits so weit gediehen, dass größere Änderungen kaum noch eingebracht werden können.

Das alles wirkt vor dem Hintergrund der alltäglichen Kommunikationskanäle ziemlich aus der Zeit gefallen.

Deutsche Zeitschrift für Akupunktur 2024 • 67 (2): 65–66

<https://doi.org/10.1007/s42212-024-00657-x>

Angenommen: 22. März 2024

Online publiziert: 11. April 2024

© The Author(s), under exclusive licence to Springer Medizin Verlag GmbH, ein Teil von Springer Nature 2024

Am Ende dieses Editorials finden Sie einen QR-Code, den Sie nutzen können, um mit uns in den Dialog zu treten. Wir wollen Ihnen in diesem Zusammenhang auch ein neues Format anbieten:

Eine offene, heftbezogene Redaktionskonferenz. Autoren und Leser können ebenso in Kontakt treten, aber auch die verschiedenen Beitragenden eines Heftes. Der Termin liegt im Folgemonat des Erscheinens, am zweiten Dienstagabend von 19:30 Uhr bis 21:00 Uhr.

Für das vorliegende Mai-Heft bedeutet das:

- im Juni,
- am Dienstag den 11.06.2024
- um 19:30 Uhr mit diesem Code:

#### Infobox Zugangscode für die Redaktionskonferenz



*Wir sehen uns Dienstag nach dem Heft um halb acht im Netz – anders als der brave Soldat nicht im Krug und nach dem Krieg und auch nicht schon um sechs!*

Mit herzlichen kollegialen Grüßen

Jürgen Bachmann

**Interessenkonflikt.** J. Bachmann gibt an, dass kein Interessenkonflikt besteht.

## Für Autoren

### Möchten Sie einen Beitrag für die *Deutsche Zeitschrift für Akupunktur* einreichen?

Wir freuen uns, dass Sie die *DZA* mitgestalten möchten.



Für folgende Rubriken können Manuskripte eingereicht werden:

- Review
- Originalien

Um Ihnen bei der Manuskripterstellung behilflich zu sein, haben wir für unsere Autorinnen und Autoren ausführliche Autorenleitfäden und Musterbeiträge für die verschiedenen Rubriken zusammengestellt. Diese und weitere Hinweise zur Manuskripterstellung finden Sie online unter dem Menüpunkt „Hinweise für Autorinnen und Autoren“ unter [www.springer.com/journal/42212](http://www.springer.com/journal/42212)

Bitte reichen Sie Ihre Manuskripte über das Einreichungssystem **Editorial Manager** ein. Wählen Sie hierzu auf der Zeitschriftenhomepage [www.springer.com/journal/42212](http://www.springer.com/journal/42212) den Navigationspunkt “For authors” und anschließend “Submit manuscript”.

Bei Fragen zur Einreichung wenden Sie sich bitte an den zuständigen Rubrikherausgeber Herrn PD Dr. Johannes Fleckenstein: [johannes.fleckenstein@sport.uni-frankfurt.de](mailto:johannes.fleckenstein@sport.uni-frankfurt.de)



Wir freuen uns auf Ihre Beiträge!

Ihre Redaktion der *DZA*