

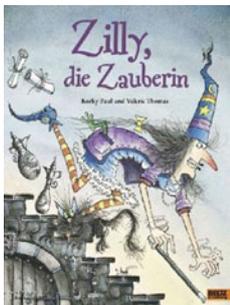
Für Eltern, Kinder und Kinderärzte
Kinderbuch-Empfehlungen

Diesmal zu den Themen Angst, Hyperaktivität, Anpassung

Zilly, die Zauberin

— Zilly lebt mit ihrem Kater Zingaro in einem Haus, in dem alles schwarz ist. Auch Zingaro ist schwarz und wenn er seine grünen Augen schließt, ist er für Zilly fast unsichtbar. Schläft Zingaro auf dem Sessel, setzt sich Zilly aus Versehen auf ihn, liegt er auf der Treppe, stolpert sie über ihn. So geschehen allerlei Unglücke, bis Zilly eines Tages beschließt, ihr Farbproblem mit Hilfe ihrer Zauberkraft zu lösen. Sie zaubert Zingaro das Fell farbig. Doch mit den wechselnden Farben wird der Kater immer unglücklicher. Bis Zilly eines Tages erkennt, dass sie nicht den Kater verändern sollte, sondern ihre gemeinsame Umgebung. Sie verwandelt ihr schwarzes Haus in ein Farbenmeer und der Kater Zingaro kann mit seinem schwarzen Fell so bleiben wie er ist.

Warum dieses Buch? Wie oft erlebt man in der Praxis, dass Eltern sich wünschen, ihr Kind solle anders sein. Die Langsamten sollen schneller werden, die Schnellen sollen ruhiger werden, die Lauten leiser und die Leisen sollen mehr reden. Oft lohnt es sich einen Blick auf die Umgebung zu werfen und diese ein klein wenig dem Kind anzupassen. Einfallsreich illustriert und lustig geschrieben steht dieses Buch genau dafür.

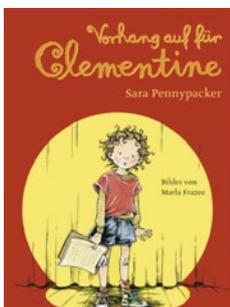


Korky Paul, Valerie Thomas
Zilly die Zauberin
 Ab vier Jahren
 Beltz und Goldberg
 12,95 €

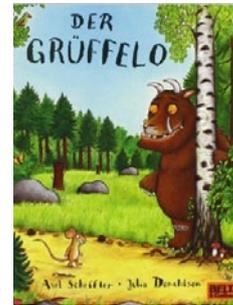
Vorhang auf für Clementine

— Clementine ist in der dritten Klasse, hochgradig phantasiebegabt, hilfsbereit, zappelig, neugierig und nie von Bedenken geplagt, wenn sie wieder mal einen genialen Plan hat. In Clementines Schule soll eine Talentshow stattfinden und jedes Kind soll etwas aufführen. Leider ist Clementine der Meinung, nichts richtig zu können, und versucht sich nun in verschiedenen Bereichen. Dabei wird sie immer trauriger, denn nichts will ihr so recht gelingen. Trotzdem nimmt die Geschichte ein gutes Ende, denn Clementine darf an der Seite der Lehrerin durch das Programm führen und ist die gute Seele für alle.

Warum dieses Buch? Clementine ist ein typisches „hyperaktives“ Kind der heutigen Zeit. Ständig ist sie von irgendetwas abgelenkt, unkonzentriert und auf dem Sprung. Auf sehr unterhaltsame Weise wird uns deutlich gemacht, dass jeder seine Stärken hat und diese mit ein bisschen Kreativität und gutem Willen genutzt werden können. Dieses Buch ist zum Selberlesen ab der dritten Klasse geeignet und zum Vorlesen schon früher. Auch der Vorleser wird seinen Spaß daran haben.



Sara Pennypacker
Vorhang auf für Clementine: Band 2
 Ab fünf Jahren
 Carlsen Verlag
 7,95 €



Axel Scheffler
 und Julia Donaldson
Der Grüffelo
 Ab drei Jahren
 Beltz und Goldberg
 7,95 €

Der Grüffelo

— Die kleine Maus trifft bei ihrer Wanderung durch den Wald nacheinander auf den Fuchs, die Schlange und die Eule. Alle drei möchten die Maus gerne verspeisen, doch die verteidigt sich sehr kreativ, indem sie den Tieren von ihrem Freund dem Grüffelo berichtet, der sehr wütend wird, wenn der Maus ein Leid geschieht. Der Grüffelo ist ein grauenhaftes Wesen mit feurigen Augen, schrecklichen Zähnen und Stacheln auf dem Rücken, den sich die kleine schlaue Maus nur ausgedacht hat. Umso erstaunter ist sie, als sie dem Grüffelo tatsächlich begegnet. Sein Liebesschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus und so greift die Maus wieder zu einem Trick, um sich vor dem Grüffelo zu schützen. Sie berichtet, dass sich alle Tiere im Wald vor ihr fürchten. Und während die beiden den Weg durch den Wald zurückgehen, flüchten tatsächlich alle Tiere vor der Maus. Denn direkt hinter ihr geht der Grüffelo.

Warum dieses Buch? Dieses Buch überzeugt mit Fantasie, überraschenden Wendungen und liebenswerten Bildern. Mit eingängigen Versen wird beschrieben, wie man mit List und Mut gefährliche Situationen meistern kann.

Der Grüffelo ist ein Mut-Mach-Buch, das die Selbstwirksamkeit bei Kindern aktiviert, die ängstlich sind oder in der Schule gemobbt werden. Viele Eltern müssen es ihren Kindern Abend für Abend über einen längeren Zeitraum vorlesen.

Autorin: Dipl.-Psych. Wiebke Claßen