Manon van Leeuwen: ‘Vintage is is duurzaam én leuk’

Uit duurzaamheidsoverwegingen stopte ze met nieuwe kleren kopen. Inmiddels probeert ze op alle fronten zo ecologisch mogelijk te leven.

Door Trix Broekmans. Foto: Vincent Boon

T

“Twee jaar geleden zag ik de film ‘Before the flood’ van Leonardo di Caprio, over wat we onze planeet aandoen met ons gedrag van kopen, kopen, kopen. Daar ben ik enorm van geschrokken en ik besloot tot mijn vijftigste verjaardag geen nieuwe kleren te kopen, alleen vintage en tweedehands, en alleen met de opbrengst van kleren die ik al had. Die verjaardag is allang gepasseerd, maar ik heb nooit meer iets nieuws gekocht. Dat voelt niet alleen heel goed, het is ook veel leuker. Ik durf ook meer: laatst een zijden jurkje met grote gele print op de voorkant gekocht, daar kreeg ik op straat complimenten voor. Als mensen zeggen: wat zie je er leuk uit, dan zeg ik: tweedehands, vijftien euro. Intussen ben ik niet gestopt bij de kleren. Als paardenmeisje was ik allang vegetarisch. Nu eet ik ook veganistisch, al

is dat buiten de deur niet vol te houden. Op kantoor doen we veel aan duurzaamheid: afval scheiden, groen bankieren, en ik streef naar louter vegetarische broodjes voor iedereen. Dat is een statement. Angela Merkel laat bij grote evenementen haar hele regering vegetarisch eten, fantastisch.

Je kunt zóveel dingetjes doen: je eigen beker naar je werk meenemen. Ik ga proberen een maand plasticvrij te leven. En onlangs heb ik met zestig mensen op het strand bijna zeshonderd kilo plastic verzameld. Mijn vriendinnen zeiden destijds: dat hou je niet vol, maar nu zie ik hen ook nadenken. Mijn puberzoons zijn nog te jong om een tweedehandswinkel binnen te durven, maar ze zijn zich al meer bewust van hun koopgedrag. Het begin is er.”

Plastic verzamelen op het strand

Veganistisch eten

Duurzaam leven

Wie? Manon van Leeuwen, directeur Huisartsen Eemland BV.

Wat? Vintage shoppen, groen bankieren, veganistisch eten

Hoe? manonloveslife.nl