Erratum to: Het beeldscherm als blikverruimer: een speelse respons op de uitdagingen van online therapie voor kinderen en gezinnen

Sabine Vermeire · Luc Van den Berge

Erratum to:

Gezinstherapie Wereldwijd 2021, nr. 2, jaargang 32, p. 238–254
<https://doi.org/10.1007/s12440-021-00150-0>

In dit artikel zijn enkele vertaalfouten gemaakt. Correcties:

- *We decided to adopt an ‘irreverent’ (Cecchin, 1987; Cecchin et al., 1992) position towards the challenges and alleged restrictions imposed by online work. Correcte vertaling:* We hebben echter besloten om hier een zogeheten ‘oneerbiedige’ (Cecchin 1987; Cecchin et al. 1992) houding aan te nemen tegenover de problemen en vermeende beperkingen van online therapie.
- *A team of support and solidarity. Correcte vertaling:* Een steun- en solidariteits-team, of een team van steunfiguren.
- *A sense of agency. Correcte vertaling:* ‘een gevoel van agency’ [grip op de eigen ervaring]
- Jill Gees (not Jill Geese)

De online-versie van de origineel-bijdraag vindt u onder <https://doi.org/10.1007/s12440-021-00150-0>.

S. Vermeire (✉)

Interactie-Academie vzw, Van Schoonbekestraat 33, Antwerpen, België
e-mail: sabine.vermeire@iaac.eu

L.V. den Berge

Faculteit Psychologie en Pedagogische wetenschappen, Department of Experimental Clinical and Health Psychology, Universiteit Gent, Visitatiestraat 97, 9040 Gent, België

Gezinstherapie Wereldwijd (2021) 32:499, <https://doi.org/10.1007/s12440-021-00152-y>

499

© Bohn Stafleu van Loghum is een imprint van Springer Media B.V.,

onderdeel van Springer Nature 2021

Published online: 5 juli 2021