

„Avantgarden und Politik“

*Jahrestagung der Sektion Kulturosoziologie
der DGS
Sprengel Museum Hannover, 1./2. Juni 2007*

Die historischen Avantgardebewegungen (Surrealismus, Dadaismus etc.) verdeutlichten den Zusammenhang zwischen Autonomie der Kunst und ihrer gesellschaftlichen, politischen und lebenspraktischen Folgenlosigkeit. Sie strebten einen Funktionswandel von Kunst innerhalb der Gesellschaft an, um darüber hinaus auf die Veränderung von Gesellschaft mit Hilfe der Aufhebung von Kunst in Lebenspraxis hin zu wirken.

Die Prägung durch die historische Avantgarde zeigt sich nicht nur in der Kunst, sondern auch in den politischen Gegenbewegungen der 1960er und 1990er Jahre in den USA.

Die Tagung verfolgt das Ziel, die Beziehungen zwischen den künstlerischen Avantgardebewegungen und den politischen Bewegungen vor ihrem gesellschaftlichen Hintergrund sichtbar zu machen. Hierfür können sowohl Avantgarden der Zwischenkriegszeit (vor allem Dadaismus und Surrealismus) wie auch die postmodernistischen Ansätze in den Blick genommen und ihre politischen Artikulationen und Antworten auf realhistorische, gesellschaftliche und politische Problemlagen behandelt werden.

Die Tagung, zu der durch DFG-Förderung auch US-amerikanische Theoretiker (Douglas Crimp) und Künstlerinnen (Carrie Moyer, Joy Episalla) als Referenten eingeladen werden können, legt den Blick frei sowohl für die enge Verbindung zwischen historischer Avantgarde und Postmoderne als auch für die Beziehung zwischen Avantgarden und Politiken, wie sie in der Zwischenkriegszeit vor allem in Berlin und Paris und später wieder in US-amerikanischen Metropolen (vor allem San Francisco und New York) zum Ausdruck kommen.

Weitere Informationen können Sie dem Call for Papers mit der Internetadresse http://www.sozioologie.de/aktuelles/0610_CfPHannover.pdf entnehmen, dessen Frist allerdings bereits am 14. Oktober 2006 endete.

*

Topics in Advanced Categorical Data Analysis (CDA)

*36th Spring Seminar at the Zentralarchiv,
February 26 – March 16, 2007*

The Spring Seminar is a training course for social scientists interested in advanced techniques of data analysis and in the application of these techniques to data. Participants must have a sound basic knowledge of statistics as well as experience in the handling of PCs and of working with SPSS.

The Spring Seminar comprises lectures, exercises and practical work using personal computers. While in the lectures the logic of models and the corresponding analysis strategies will be explained, during the exercises and in the practical work the participants are given the opportunity to apply these methods to data. As in the past Spring Seminars, the focus will be on teaching multivariate analysis techniques. In 2007 the general topic will be Advanced Categorical Data Analysis (CDA). In addition to the lectures, the participants will be provided with information about functions and services of the Zentralarchiv which is the German data archive for survey data.

The seminar covers three modules of one week each, to some extent based upon one another. The courses can be booked either separately or as a block: Latent Class Analysis for Cross-Sectional and Longitudinal Data; Extending the Latent Class Model: Latent Class, Log-Linear and Logit Models; Causal Modelling with and without Latent Variables.

If you like to know more details of the new Spring Seminar 2007 announcement visit the following address: <http://www.gesis.org/Veranstaltungen/ZA/FS/index.htm>.

For further questions please refer to: Zentralarchiv für Empirische Sozialforschung, Universität zu Köln, Bachemer Str. 40, 50931 Köln; The Spring Seminar secretariat: Marianne Hurt, phone: +49 221 47694 101; E-Mail: hurt@za.uni-koeln.de or spring-seminar@za.uni-koeln.de, facsimile: +49 221 47694 904 or to Maria Rohlinger, phone: +49 221 47694 45, E-Mail: maria.rohlinger@za.uni-koeln.de.