

Aub'...aine

À l'aube de cette nouvelle année 2011, la rédaction de *Phytothérapie* vous adresse ses vœux de prospérité dans votre entreprise.

L'année écoulée a été marquée en France par un passage au remboursement minimal voire nul de médicaments, avec le prétexte qu'elles ne répondent pas de manière satisfaisante au service médical rendu (SMR) cher à la Haute Autorité de santé (HAS). Inutile de souffrir d'arthrose, de rhinite, de varices ou de lymphœdème, de pharyngite ou de grippe, les médecins ordinaires n'ont plus rien à prescrire qui soit couvert par les caisses et les mutuelles. Le médecin phytothérapeute n'a, depuis 20 ans, plus rien de remboursable à proposer. Ce qui semble un désastre pour le patient (étymologiquement : le souffrant) devient presque une aubaine pour les préparations de phytothérapie. À concurrence égale au niveau du remboursement, les préparations de phytothérapie peuvent faire valoir leur efficacité. Ce sera à la *vox populi* de trancher. C'était déjà le cas vis-à-vis des antiarthrosiques face aux AINS mal supportés ou de l'angoisse et de la dépression contre laquelle les médecins français prescrivaient trop d'antidépresseurs ou d'anxiolytiques. Nous connaissons le progrès commercial de l'extrait de millepertuis, et bientôt du safran, qui sont efficaces et qui ne sont pas dans la lorgnette de la HAS ou des caisses.

C'est l'efficacité et les prix qui seront déterminants. Une aubaine, à saisir !

Comme il est l'heure des Rois mages, rappelons que Bithisarea, Melichior et Gathaspa (dans l'*Excerpta Latina Barbari* du VI^e siècle), venant d'Orient, apportèrent l'or, symbole du pouvoir royal ; l'encens, symbole du pouvoir sacerdotal et la myrrhe, symbole de pouvoir spirituel. Nous sommes heureux que Rémy Le Jeune se soit consacré à des plantes d'antan. Il nous offre dans ce numéro un travail sur la myrrhe qui en ces temps-là servait à embaumer les morts, lavait les souillures qu'implique la vie dans la chair, comme un baume de vie éternelle.



Dr Paul Goetz
Rédacteur en chef