

## LIBRI RICEVUTI E RECENSIONI

A. BALERNA, E. BERNIERI e S. MOBILIO, Editors - *2nd European Conference on Progress in X-Ray Synchrotron Radiation Research*. SIF, Editrice Compositori, Bologna, 1990; p. XXXI + 1041; £. 140.000

Questo volume di oltre mille pagine contiene gli atti della seconda conferenza europea sui progressi nella ricerca fatta con raggi X da sincrotrone, tenutasi a Roma nell'ottobre 1989. Gli oltre 200 contributi contenuti nel volume coprono molti diversi campi di ricerca e diversi metodi sperimentali, aventi però tutti in comune l'uso della radiazione di sincrotrone nella regione dei raggi X.

Le aree di ricerca più importanti rappresentate negli atti della conferenza sono la catalisi, la chimica di coordinazione, i polimeri, le transizioni di fase, la scienza delle superfici e interfacce, i sistemi disordinati, lo scattering Compton, le applicazioni ai sistemi biologici, alla tomografia, all'angiografia, eccetera.

Gli articoli di rassegna invitati offrono la

necessaria visione d'assieme in modo da rendere il volume un utile strumento anche per coloro che cominciano a interessarsi all'utilizzo della luce di sincrotrone. Altri articoli discutono i più recenti progressi e presentano promettenti prospettive riguardo allo studio degli effetti magnetici e allo scattering di raggi X duri.

Questa serie di conferenze dimostra che la comunità degli studiosi e utilizzatori della radiazione da sincrotrone ha raggiunto una grande consistenza scientifica e numerica, dimostrando, fra l'altro, come una macchina straordinariamente versatile qual'è una sorgente di luce di sincrotrone possa svilupparsi un grande numero di iniziative interdisciplinari. Giustamente la conferenza ha avviato il processo di fondazione di una società europea degli utilizzatori della luce di sincrotrone. Ci si aspetta da questa società un importante ruolo interdisciplinare, soprattutto in vista delle enormi potenzialità offerte dalle due grandi macchine in costruzione, l'ESRF di Grenoble e il sincrotrone Elettra di Trieste.

GIORGIO BENEDEK