Prof. Dr. Christian Schulze

16.11.1914 – 22.07.1999

On July 22, 1999 Christian Schulze, a remarkable personality in the world of orthodontics passed away as quietly as he had lived. Who was the real Christian Schulze?

He was appointed head of the Department of Orthodontics at the Free University of Berlin in 1964 and was the personification of a university lecturer. One feeling common to all who had attended his lectures was the elation that comes with learning. In fact, his lectures were so well received that he was asked to put them into textbook format. Upon publication, they instantly became standard textbooks which are still in use today. Certainly, he was the person from whom students learned not only orthodontics but also scholarship.

He was a man with good Prussian virtues: always on hand to give advice, never too busy to pay attention to the needs of others. He often had his distinct opinions on a specific matter and could express them clearly and eloquently. This came naturally to him because the subject itself and its enhancement were the only things that counted. This kind of exemplary, lucid objectivity brushed off on many around him. Certainly, 2 of his staff, Ulrich-Georg Tamosch and the undersigned, were sufficiently influenced to follow in Christian Schulze's footsteps by qualifying for professorships under his intellectual guidance.

Christian Schulze was not only a superb lecturer but also an outstanding author, confining his publications to articles of substance. The consistently high quality of his work was recognized by his peers: he was one of the recipients of the annual prize awarded by the German Dental Association for the best article. Unlike most other orthodontists, his 2 favorite subjects were genetics and tooth anomalies. He was recognized in the field of genetics for his contribution to Thomas' Oral Pathology. The other subject, tooth anomalies, was uniquely presented in the textbook "Anomalien und Mißbildungen der menschlichen Zähne". He is often cited in publications in these 2 fields.

Christian Schulze was a private man, a fact respected in this obituary. The few who came to know him more closely found him to be a highly cultured man from many aspects. He had a special predilection for philosophy and theology, and he enjoyed music and sports.

Has Christian Schulze now left us? Not at all: he lives on in the literature and in the orthodontic work he inspired in his disciples.

Rainer-Reginald Miethke

Am 22. Juli 1999 ist er so still von uns gegangen, wie es dem Stil seines ganzen Lebens entsprach. Der Unterzeichnete sieht es als seine Pflicht, aber auch als Ehre an, kurz zu berichten: Wer war Christian Schulze?

Seit 1964 war er der Leiter der Abteilung für Kieferorthopädie an der Freien Universität Berlin. Er war ein Hochschullehrer von bestem Schrot und Korn, wie alle bestätigen, die jemals seine Vorlesungen hörten. Da seine Vorlesungen so erfolgreich waren, bat man Schulze, ein Lehrbuch über das gesamte Fachgebiet zu schreiben. Das tat er, und das Buch wurde ein kieferorthopädischer Standard, der sich bis zum heutigen Tage großer Beliebtheit erfreut. Studenten haben viel von ihm gelernt, aber auch Assistenten.

Schulze war ein Mensch mit preußischen Tugenden, immer bereit zuzuhören oder zu beraten. Und selbst wenn man eine kontroverse Ansicht äußerte, war das kein Problem, denn die Sache selbst, das Bessere ging Schulze über alles.

Es war diese vorbildliche Objektivität, dieses Stehen über den Dingen, was prägend für andere war und vermutlich mit die Motivation für zwei seiner Mitarbeiter, dem Hochschullehrer Schulze zu folgen. So habilitierten sich Ulrich-Georg Tamosch und der Unterzeichnete mit der geistigen Förderung durch den nun Verstorbenen. Schulze war ein sorgfältiger Vortragender und ein vorzüglicher Autor. Die Zahl seiner Publikationen ist dabei weniger wichtig als die Qualität seiner Arbeiten. Sie waren so gut, daß eine beispielsweise den Jahresbestpreis der DGZMK erhielt. Seine besondere Liebe galt aber zwei Aspekten, die sich eher am Rande der Kieferorthopädie bewegen: der Genetik sowie den Zahnanomalien. Ein Referenzbeitrag zum ersten Thema findet sich in Thomas' Oral Pathology, das zweite Thema wurde einmalig umfassend in den „Anomalien und Mißbildungen der menschlichen Zähne“ dargestellt. Alle seine Beiträge zu beiden Aspekten sind ebenfalls zu Standardtexten geworden, die in jedem wissenschaftlichen Beitrag zu diesen Themen erwähnt werden müssen, damit dessen Zitatliste vollständig ist.

Die Privatperson Schulze war nicht einfach zugänglich. Das sei hier auch respektiert. Berichtet sei lediglich, daß Schulze kulturell sehr vielseitig war. Er schätzte Philosophie sowie Theologie; hinzu kamen eine Hinneigung zur Musik und zum Sport.

Ist Schulze nun nicht mehr? Doch, er ist, und er wird bleiben – in den Erinnerungen seiner Schüler und in der kieferorthopädischen Fachliteratur.

Rainer-Reginald Miethke